

جملہ حقوق محفوظ بحق مصنف

پیشکش کنندہ
الکتابیں الکتابیں

فیضانِ صابر

مصنف
شیخ امیر بخش امیر صابری ثمہ خاموشی

طبع کاپی

صابری سٹریٹ صابری منزل علی پدک اچھرہ لاہور

انتساب

”فیضانِ صابر“ کا اول تا آخر مطالعہ کیا۔ فاضل مولف جناب محترم المقام صوفی حضرت شیخ امیر بخش امیر صابری ثمہ خاموشی صاحبِ خلافت کی بادشاہِ دو جہاں آفتابِ چشتیاں حضرت محذوم پاک سیدنا علاؤ الدین علی احمد صابر کلیری رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ نسبتِ عقیدت اور والہانہ عشق و محبت کا ایک ٹھاٹھیں مارتا ہوا سمندر نظر آتا ہے۔ آپ کے اندازِ بیاں کا سلیقہ۔ موزونیت اور ترتیب و تدوین ایک عام آدمی کے ذہن کو بھی متاثر کئے بغیر نہیں چھوڑتی۔ اس نعتیہ کلام میں اس قدر شیرینی اور مقناطیسی کشش موجود ہے۔ کہ ہر پڑھنے اور سننے والے پر فوراً وجدانی کیفیات طاری ہو جاتی ہے۔ شیخ صاحب نے حالانکہ کبھی مقامِ شاعری پر فائز ہونے کا دعویٰ نہیں کیا۔

لیکن لیں سمجھتا ہوں۔ کہ یہ مجموعہ کلام محض ان کی خواجگانِ چشت اہلِ بہشت کے درِ گوہر بار کے ساتھ بے اندازِ وابستگی کا ایک ادنیٰ سا کرشمہ ہے۔

”فیضانِ صابر“ جہاں اہل حال حضرات کے دلوں میں پوشیدہ
جذباتِ محبت کی صحیح معنوں میں عکاسی کرتی ہے۔ وہاں اسے
یقیناً کیفیتِ دستی سے محروم دلوں کو بھی سیراب کرنے کا شرف
حاصل ہوگا۔

قارئینِ کرام سے استدعا ہے کہ حضرت مولف کے لئے
صحت و عافیت، دین و دنیا کی بہتری اور برتری کی دعا فرمائیں
ع ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد

خادم الفقراء

طفیل محمد اختر چشتی صابری

خلیفہ مجاز سلطان العارفین قدسہ العالیین
حضرت خواجہ غلام قادر چشتی صابری عاشقِ صابر کلیری
(جہانگیر شریف - تحصیل و ضلع لائل پور)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَلِّغِ الْعَالَمَ بِكَلِمَةٍ كَشَفَتْ الدُّجْنَائِلَ
خَسَنَتِ بِعَيْنِهَا صَلَاحُ عَالَمٍ
(شیخ سعدی)

پیر من مراد من درد من دوائے من
(مولانا روم) فاش بگویم ایں سخن شمس من خدائے من

عشقی اں شود پر ری زو جان صابر سوختہ
من خواغم شمع ام یا شمع را پروانہ ام
(علی احمد صابر کلیری) صابر کی نگاہوں سے جو مجھ پر ہوا ہے

وہ صابری فیضان سے معمور ہوا ہے
(امیر صابری) مجھ میں کوئی خوبی نہیں ہے ساقی کلیر

دیوانہ تیرے نام سے مشہور ہوا ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نعتیہ کلام

درشانِ مبارک جنابِ رسولِ کریم رؤف الرحیم سرورِ کائنات
فخرِ موجودات - رحمۃُ العالمین - خاتمِ المرسلین - تاجدارِ مدینہ
حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صل اللہ علیہ وسلم

نعت شریف

اللہ اللہ شانِ محمد صل اللہ علیہ وسلم ؛ یا
روح الامین دربانِ محمد صل اللہ علیہ وسلم
ساتی کوثر شافعِ محشر نبیوں کے سرور محبوب اور
ہے قرآنِ عذراں محمد صل اللہ علیہ وسلم

نبی مکرم فخرِ دو عالم رہبرِ اعظم نورِ مجسم
حکمِ خدا فرمانِ محمد صل اللہ علیہ وسلم
مستوں نے دیکھا متقین نے سمجھا پایا تو قرنی و حبشی نے پایا
رازِ مئے عرفان محمد صل اللہ علیہ وسلم

کہتے ہیں جس کو شہرِ مدینہ رحمتِ حق کا ہے وہ خرمینہ
 یہ ہی تو ہے فیضانِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 نظرِ کرم یا شاہِ زمیں ہو کاش مدینہ میرا وطن ہو
 جاں ہو میری قربان محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 یادِ بامیر کی ہے یہ تمنا عرصۂ حشر میں ہو جب آنا
 ہاتھ میں ہو دامنِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

نعت شریف

یا سید سرورِ دو عالم درودِ تم پر سلام تم پر
 سے مظہرِ ذاتِ نورِ اکرم درودِ تم پر سلام تم پر
 ضیائے حق جہاں تمہیں ہو ملکین کون و مکان تمہیں ہو
 سکون دل جانِ بزمِ عالم درودِ تم پر سلام تم پر
 حضورِ شمس الضحا تمہیں ہو حضورِ بدر الدجہ تمہیں ہو
 سراپا نورِ خدا مجسم درودِ تم پر سلام تم پر
 جہاں پر میرے حضور پہنچے وہاں نہ عقل نہ شعور پہنچے
 وہاں پہ قدسی ہوئے ہیں سرِ تم درودِ تم پر سلام تم پر
 شفیقِ محشر لقب تمہارا اکرم ہے بڑا سہارا
 مٹے ہیں ہم عاصیوں کے سب غم درودِ تم پر سلام تم پر
 یہ جانِ تن سے نکل رہی تھی تمہاری خاطرِ عمل رہی تھی
 تم آئے تو دم میں آ گیا دم درودِ تم پر سلام تم پر
 وہ سبز گنبدِ سنہری جالی دکھا دو حج کو عرب کے والی
 امیرِ ورْدِ زبان ہے ہر دم درودِ تم پر سلام تم پر

نعت شریف

ہے درود پہلے پڑھنا یہ ادب کا ہے قرینہ نا
 پھر اُن کا نام لینا جو ہیں دایئے مدینہ
 اُس آستان پہ منٹ جا اُس در کی خاک بن جا
 اے عاشقِ مدینہ ہے اسی کا نام جینا
 یہ کرم کسی کا دیکھو میرے گھر میں حج اکبر
 میرا دل بنا ہے کعبہ میرا سینہ ہے مدینہ
 مل جائے کاش مجھ کو اک قطرہ محبت
 سمجھوں گا مل گیا ہے کو نین کا خزینہ
 طوفان ہیں بلا کے موجوں کے ہیں تھپڑے
 ساحل پہ اب لگا دو مولا میرا سفینہ
 شاید کسی کی ٹھوکر کھائے کام میرا !!
 بٹھا نگر کی راہ میں گر ہو میرا دمنہ !!!
 اے امیرِ صابری اب نہ طلبِ صراحی و ساغر
 آنکھوں میں پھر رہا ہے میخانہٴ مدینہ

گرمائیں آجائے سرکار محمد سے پھر کیا نہیں ملتا ہے دربار محمد سے
 اللہ کی رحمت بھی کونین کی دولت بھی ملتا ہے یہ سب سودا بازار محمد سے
 کعبہ میں سر جھکانا بس بات ہی اتنی ہے اللہ کا پتہ چلتا دربار محمد سے
 شمع پہ پہنچ کر پھر پروانہ کہاں لٹے کیوں جا کے چلے آئے دربار محمد سے
 سعدی ہوا یا جامی ہو رومی ہوا یا حافظ ہو جو کچھ انہیں حاصل ہو دربار محمد سے
 اُس نورِ مجسم کی پھیلی ہے ضیا ہر سُو روشن ہوئے دو عالم انوار محمد سے

اِس دن سے امیر اپنی بدلی ہوئی دنیا
 جس دن سے ہوئی نسبت میخوار محمد سے

دغت شریف

بادِ صبا تو جانبِ طیبہ نگر گئی ! سب حال میرا کہنا جو آفتاب کے در گئی
 رکھا قدم جہاں پر رسولِ کریمؐ نے اُس سرزمین کو چومے ہر اک نظر گئی
 جب اٹھ گئے نگاہوں پر دے حجاب کے تھا جلوہ رسولؐ جہاں تک نظر گئی
 والشمس والضحیٰ کی جو سورۃ نظر ٹری صورت ہر اک حسین کی دل سے اتر گئی
 لاکھوں کے دل گئے تو ہزاروں سر گئے سردارِ انبیاء کی سواری جدھر گئی
 دیوانگی کا اپنی میں دیکھوں گا تماثر قہمت جو لیکے مجھ کو مدینہ نگر گئی

لاکھوں امیرِ صابری دل فرس راہ بنے
 واللہ جدھر سے ذاتِ محمدؐ گزر گئی

نظرِ کرم حضورِ بڑا کام کر گئی !
 خالی تھا میرا دامنِ امید بھر گئی
 ان سے نظر ملی ہے تو ایسی نظر ملی
 حدِ نظر کی حد سے بھی آگے گند گئی
 محشر میں جب وہ شافعِ محشر نظر آئے
 بلکہ ہی تمام بات ہماری سنور گئی
 سجدے کئے ہزاروں جبینِ نیانہ
 دیوانے کی نظر جو کبھی سوئے در گئی
 یہ آزد ہے دیکھوں مدینہ حضور کا
 میری تمام عمر اسی میں گذر گئی
 اس دل میں عزیز کا جو گدزو تو کس طرح
 جس دل میں یاد اپنی جب گھر کر گئی

در پر امیر صابری ہے سر دھرا رہا
 کیا بخت میرے روح میری پرواز کر گئی

نعت شریف

آنکھوں میں بسی ایسی تصویر مدینے کی
 ہر گوشہٴ دل میں ہے تصویر مدینے کی
 سرکار یہاں آئے جبریل بھی قرآن بھی
 کیا حق نے بنائی تقدیر مدینے کی
 جس دل میں محبت ہے سرکارِ دو عالم کی
 اس دل سے کوئی پوچھے تو قرینے کی
 یہ شور ہے محشر میں محشر نہ بپا کرے
 دیوانے کو پہنا دوزخِ مدینے کی
 میں بے سرو ساماں ہوں سرکارِ کرم کیجئے
 بنتی ہنیں جانے کی تدبیر مدینے کی
 سرکارِ دو عالم کے قدموں کا تقرب ہے
 خاکِ درِ احمد ہے جاگہ مدینے کی

یہ کعبہ کا کعبہ ہے کیا سمجھے امیر اس کو
 مشکل ہے بیاں کرنا تفسیر مدینے کی

نعت شریف

قدم رک گئے ہیں جبین جھک گئی ہے نہ جانے یہ کیا مقام آگیا ہے
 نگاہوں میں باب السلام آگیا ہے زباں پر محمد کا نام آگیا ہے
 میں مکے سے جس دم مدینے چلا ہوں کر شہد یہ معجز نما دیکھتا ہوں
 محمدؐ کے درپردہ اسجدہ کرنے میرے ساتھ بیت الحرام آگیا ہے
 کبھی گرد و روضے کے میں گھومتا ہوں کبھی روضے کی جالیاں چومتا ہوں
 محمدؐ کا دیوانہ کہتے ہیں تجھ کو یہ دیوانہ پن میرے کام آگیا ہے
 جدھر دیکھتا ہوں ادھر ہی چمکتے محمدؐ کے حسنِ منور کے جلوے
 کسے تاب ہے جو کہ نظریں اٹھائے حسینانِ کل کا امام آگیا ہے
 کہیں انبیا بھی موڈ بکھرے ہیں فرشتے کہیں سر جھکائے پڑے ہیں
 مچھی دھوم ہر شو مقامِ ادب ہے کہ دربارِ خیر اللہ نام آگیا ہے
 یہ سب کلمی دالے کا لطف و کرم ہے کہ چھایا ہوا ہر سو ابر کرم ہے
 پیو بادہ نوشہ یہ پینے کا دن ہے کہ گردش میں کوثر کا جام آگیا ہے
 امیرِ حزیں جب مدینے میں پہنچا مچھی دھوم ہر سو ہوا ہے یہ چرچا
 چلو چل کے دیکھیں محمدؐ کے درپردہ جو بے مام بکنے غلام آگیا ہے

وہ آئی جھومتی بادِ صبا مدینے سے تڑپ کے دل نہ نکل جائے میرے سینے سے
 نبیؐ کی دید بھی ہو گی خدا کا جلوہ بھی ملا کے دیکھ خدا سلسلہ مدینے سے
 جو ذل تڑپتا ہے ہجرِ رسولؐ میں جس کا شعائیں نور کی لپٹی میں اس کے سینے سے
 کہاں حضورؐ کی چوکھٹ کہاں جنہیں میری مجھے تو موت بھی پیاری ہو ایسے سینے سے
 جناب حضرت واعظ بھی آج پینے لگے گھٹا جو دیکھی ہو آئی ہوئی مدینے سے
 تیرے حضور میں یلد ہی دعا ہے میری بھائے عشق محمدؐ میرا قرینے سے
 امیرِ صابریؒ آیا نہ مانگنا تجھ کو !!
 ہے ملتا کیا نہیں سرکار کے خزیں سے

نعتِ شریف

فردوسِ بریں مانا کہ فردوسِ بریں ہے جہناتِ مدینے میں ہے جنت میں نہیں ہے
 آئے ہوئے ہو میکشہ دل کھول کے پیو کوثر بھی یہیں ساقی کوثر بھی یہیں ہے
 در بدرِ محمدؐ میں جو رہتا ہے خزانہ ! گنجینہ کوئین میں دولت وہ نہیں ہے
 اے قدسیو محبوب کا کوچہ ہے سنبھل کر یہ عرش نہیں ہے یہ مدینے کی زین ہے
 ہے چرخِ چہارم پہ کوئی طور پہ پہنچا اللہ کا محبوب تو سدرہ کا ملیں ہے
 لا کھل بنی آئے مگر ایمان سے اپنا کوئی میری سرکار کا ہم پایہ نہیں ہے
 کیوں نہ امیرِ صابریؒ قسمت پہ ہونا زائل
 نقشِ قدمِ پاک ہے ادھیری جہیں ہے

نعت شریف

میرے مولا یہ تمنا ہے مدینہ دیکھوں !
 جو کہ ہے کعبے کا کعبہ وہی کعبہ دیکھوں !
 یہی دولت ہے مجھے ہجر بنی نے بخشی
 آنکھ کا رونا کبھی دل کا ٹہینا دیکھوں !
 چاک دامان ہو میرا سر پہ ہو خاک طینہ
 اپنی دیوانگی کا آپ متاثرہ دیکھوں !
 شوق دیدار نے دیوانہ کیا ہو ایسا !
 جالیاں چوموں کبھی گنبدِ خضراء دیکھوں
 اللہ اللہ سے کس اصرار پہ پہنچا ہے نصیب
 خود کو دیکھ کبھی سرکار کا روضہ دیکھوں
 طیبہ کو دیکھا تو یہ حسنِ عقیقت نے کہاں
 فرش پر عرشِ معلیٰ کا میں نقشہ دیکھوں
 اُن کا ہو جائے اشلہ تو یقیناً اسے میر
 آنکھ جھپکوں تو محمد کا مدینہ دیکھوں

نعت شریف

ہے قرآن مکمل عارضِ زیبا محمد کا
خدا کو دیکھنے کا آئینہ چہرہ محمد کا

سمجھ میں آ نہیں سکتا یہ وہ رازِ حقیقت ہے
محمد ہیں خدا کے اور خدا شیدا محمد کا

کوئی چرخِ چہارم پر کوئی ہے طور پر پہنچا
جہاں کوئی نہ پہنچا وہاں قدم پہنچا محمد کا

کلامِ پاک کا یہ فیصلہ ہے میں نہیں کہتا
خدا کو وہی دیکھے دیکھنے والا محمد کا

میرا دیوانہ پن محشر میں کام آیا تو خوب آیا
کبھی کہہ دوں خدا کا ہوں کبھی بندہ محمد کا

جھلک جب طور پر دیکھی تو بول اٹھے کلمہ اللہ
جو جلوہ ہے خدا کا بس وہی جلوہ محمد کا

امیرِ صابری کہے سے چل دو اب مدینے کو
جو کہے کا ہے کعبہ گنبدِ خضراء محمد کا !

نعت شریف

نہ لطفِ زندگی ہے نہ سکون ہے ایسے جینے میں
 کہ پروانے یہاں تڑپیں شمعِ روشن مدینے میں !
 ہزاروں لاکھوں طوفانوں کی موجوں کا نہیں کچھ غم
 محمدؐ یا محمدؐ کہہ کے بیٹھا ہوں سینے میں !
 یہ وہ دربار میں جس میں بشر کی کیا حقیقت ہے
 فرشتے بھی ادب کے ساتھ آتے ہیں مدینے میں
 غلط ہے غیر کی چوکھٹ پہ جا کر ہاتھ پھیلاؤں
 میں ہر شے دیکھتا ہوں گہلی والے کے خزانے میں
 نہ دیکھوں گا نہ دیکھوں گا اے رضوانِ تری جنت کو
 مجھے قسمت جو پہنچا دے محمدؐ کے مدینے میں
 یہی ہے آئندہ میری یہی میری تمنا ہے
 الہی موت ہو میری محمدؐ کے مدینے میں
 امیرِ صابری نہ اس سے بڑھ کر کوئی دولت ہے
 انہیں کا ورد ہو دل میں انہیں کی یاد سینے میں

نعت شریف

نہ ہے نصیب دیار حبیب آپہنچا ادب ادب کہ مدینہ قریب آپہنچا
 میساجس کی غلامی پہ ناز کرتا ہے مریضِ عشق وہ تیرا طبیب آپہنچا
 جس آستان کا فرشتے طواف کرتے ہیں یہ میرے بخت میں اسکے قریب آپہنچا
 حضور آپ پر قربانِ کرم کی ایک نگاہ یہ آرزوئے دل پر غریب آپہنچا
 کہیں گے عاصیوں عشر میں دیکھ کر ان کو شیطیع عاصیاں حق کا حبیب آپہنچا
 عقی میری بے سرو سامانی سدا رہ کر حضور ہی کے کرم سے غریب آپہنچا

امیر عابری لکھی جو قرآن نے نعت نبیؐ

بکھ لے ادج پر تیرا نصیب آپہنچا

نعت شریف

جلابہ آتشِ تجراں میں سینہ یا رسول اللہؐ کرم کیجے دکھا دیجے مدینہ یا رسول اللہؐ
 لگا ہوں میں سچ پھر نادیر تصور میں ہے مردم تمہارا سبز گنبد اور مدینہ یا رسول اللہؐ
 مجھے اس دور میں غم نے عجیب ہے زندگی بخشی نہ مرنا مجھ کو آتا ہے نہ جینا یا رسول اللہؐ
 تمہاری ایک ٹھوکر کے اشار کی ضرورت ہے لبِ ساحل پر آپہنچا سفینہ یا رسول اللہؐ
 مجھے جیسی دق رفتی کے تصدق سحر عطا کر دو محبت کے نبھانے کا قرینہ یا رسول اللہؐ
 ہزاروں جنتیں قربان ہوں ایسے مقصد پر تمہارے در پہ ہو میرا دھنیہ یا رسول اللہؐ
 امیر عابری کی کب تک ایسے برسوں کی کہ غم کھانا جگر کا خون پینا یا رسول اللہؐ

نعت شریف

یہی ہے اُردو اور یہی حسرت، یا رسول اللہؐ؛

کہ ہو جائے مدینے کی زیارت یا رسول اللہؐ

تمہارا نام ہو لبہ تمہاری یاد ہو دل میں

تمہارا درد ہے سرتاپا رحمت یا رسول اللہؐ

تمہارے درد پہ جینا اور تمہارے درد پہ مرنا

تمہارے عاشقوں کی ہے یہ جنت یا رسول اللہؐ

کھڑا ہوں باب رحمت پر اور کاسہ ہاتھ میں میرے

میری بگڑی بنا دو ایسی قسمت یا رسول اللہؐ

گدائی کو ملیں تجھ کو مدینے کے گلی کو چھ

فقیروں کی یہی ہے یادشاہت یا رسول اللہؐ

ہوں جس دم عرصہ محشر میں پیشِ وادِ محشر

کرم فرمائیں اس دم جان رحمت یا رسول اللہؐ

امیر صابری کو اپنے قدموں میں بلا لیجئے

تڑپتے ہو گئی ہے ایک مدت یا رسول اللہؐ

لگا ہوں میں بظاہر آگیا ہے میں قرباں محمدؐ کا گھر آگیا ہے
 جہاں عرشِ عالمی سلامی میں رہتے وہی آستانِ وہی در آگیا ہے
 مروتی بھیتیں آنکھیں جسے دیکھنے کو وہ روضۂ خیر البشر آگیا ہے
 جھکی جا رہی ہے جبیں ہر قدم پر نہ جانے یہ کیسا سفر آگیا ہے
 محمدؐ کی چوکھٹ خزانہ خدا کا ! گلابن کے ہر تاجور آگیا ہے
 لگا ہیں پڑیں سبر گنبد کے اوپر کہوں کیا کہ کیا کیا نظر آگیا ہے
 امیر آج عامن کو بھلا دے تو بھی
 کہ بحرِ کرم جوش پر آگیا ہے

سعادت کے ہو تم امین یا محمدؐ ہمیں تو موسیٰ سلطانِ دین یا محمدؐ
 عرب میں عجم میں فلکِ پندین پر کہاں پر نہیں ہو مکیں یا محمدؐ
 یہ سیرت یہ صورت یہ نقشہِ جلوہ کہیں پر نہیں ہے نہیں یا محمدؐ
 تمہارے ہی بیضِ قدم کا تصدق مدینہ ہے عرشِ برین یا محمدؐ
 خدا کی قسم وہ خدا کے قریں ہے ہوا آپ کے جو قرن یا محمدؐ
 جہاں میں جمیل و حسین آئے لاکھوں نہیں کوئی تم ماسحین یا محمدؐ

دکھا دے وہ آستان ہو تمہارا
 امیرِ حزیں کی جبین یا محمدؐ

آگئے شمعِ توحید جلاسنے والے
 آج وہ آگئے وہ آگئے اللہ اللہ
 یقیناً سو خداؤں کو مٹانے کے لئے
 آمیز بی ہمیں دینِ قدسی مبارک اگر
 آج ہے ذاتِ حلیمہ کا مقدس جگا
 کفر کا فتنہ نوا نورِ محمدِ حمکا
 آگئے آج شفاعت کے علمدار امیر
 کالی کلی میں گنہگار چھپانے والے

نعت شریف

مقامِ ادب سے حضور آگئے ہیں
 درود و سلاموں کے نغمے چھڑے ہیں
 اے مستو چلو آج ساقی کوثر
 دو عالم غور ہوئے جا رہے ہیں
 یہ سب کچھ ہے اس کلی والے کا صدقہ
 محمد کی آمد پہ قربان جاؤں !
 امیر آج امت کی بھڑی بنی ہے
 کہ مختارِ محشر حضور آگئے ہیں !
 کہ محبوبِ رب غفور آگئے ہیں
 حضور آگئے ہیں حضور آگئے ہیں
 پلانے شرابِ طہور آگئے ہیں
 محمد سراپا نور آگئے ہیں !!
 جو انسان میں عطا و شہ آگئے ہیں
 عجب آج کیف و سرور آگئے ہیں

لغت شریف

یہ میری جبینِ نیاز ہوا درگلی دالے کا آستان !
 کبھی دیکھوں روضہ پاک کو کبھی چوموں روضے کی جالیاں
 ہے یہ ہی دعا یہ ہی التجا یہ ہی آرزو یہ ہی مدعا
 مجھے موت آئے مدینے میں ہو رسول پاک کا آستان
 یہ اٹھی تڑپ میرے سینے میں لو بلا حضور مدینے میں
 ہے اسی امید پر چل رہی زندگی کا یہ کارواں !
 میں ہوں اور کوئے حبیب ہو تو بلندیوں پہ نصیب ہو
 نہ کرم سے آپ کے دور ہے میرے آثارِ رحمتِ دو جہاں
 تیرا جانا بظمانگر جو ہو درِ مصطفیٰ پہ گزرتا ہو !
 اسے صبا یہ کہنا حضور سے ہے تڑپ رہا کوئی نیم جاں
 جہاں باڈا نور کا بٹ رہا جہاں عرشِ اعلیٰ جھکا ہوا
 جہاں جلوہ گر ہیں تجلیں وہ میرے نبی کا آستان
 یہ تڑپ ہے دل میں اٹھی ہوئی ہے نظر مدینے لگی ہوئی
 وہ بھی دنِ امیر میں دیکھ لوں کہوں آپ اپنی میں داستا

نعت شریف

تاجداروں کا تاجدار آیا !

اپنے خالق کا رازدار آیا

بہر تعظیم جھک گیا کعبہ

آمنہ کا جو لالہ زار آیا

فرش سے عرش تک سے جوم می

آج محبوبِ زکروگار آیا !!

اُن کا آنا سزا پایا نور آیا

ہریمِ عالم پر سے نکھار آیا

شبِ اسرا بھی یاد تھی امت

کیسا امت کا غمگسار آیا !

بات بگڑی بنی زمانے کی

بے قراروں کو بھی قرار آیا !

ہر قدم پر امیر ہو سجدہ

کھلی دالے کا جب دیار آیا

نعت شریف

نہ قابو میں دل ہے نہ بس میں جبین ہے محمد کا روضہ نظر آ رہا ہے
 بڑا یہ کرم ہے بڑی یہ عطا مجھے میرا مولا نظر آ رہا ہے !
 پڑیں سبز گنبد پہ جس دم نگاہیں لگا میں میری بن گئیں جلوہ گاہیں !
 پکارا مٹھا میرا یہ حسنِ عقیدت کہ کعبے کا کعبہ نظر آ رہا ہے
 میں کیوں غیر کے آگے دامن بھیلادوں یہ جن کی ٹلی ہے انہیں کو سنلادوں
 قسم حق کی جبکہ مدینے میں مجھ کو دو عالم کا داتا نظر آ رہا ہے
 میری بات بگڑی بنی جا رہی ہے صبا آ رہی خبر لا رہی ہے !
 مدینے سے مجھ کو بلاوا ہے آیا مجھے آج ایسا نظر آ رہا ہے
 منور ہے ہر اک ادا سے مدینہ اور جسے دئے پرور نضائے مدینہ
 مدینے کی بستی کا کیا پوچھتے ہو خدا چلتا پھرتا نظر آ رہا ہے
 یہ ان کی نگاہوں کا لطف و کرم ہے رکھا دشتِ طیبہ میں جس دم قدم ہے
 کہوں کیا کہ کیا کیف حاصل ہوا ہے کہوں کیا کہ کیا نظر آ رہا ہے
 امیرِ عرب کی بھی فریاد سنی لو میرے بختِ خوابیدہ کو اب جگا دو !
 مجھے موت آئے تو کوئے نبی ہو کہ مرنے میں جیتا نظر آ رہا ہے

نعت شریف

کھل گیا میکرو مدینہ کا در میکشوں کے مقدر بدل جائیں گے !
 میرے ساتی کی نظرس اٹھیں جس گھڑی پہننے والوں کے اہل نگل جائیں گے
 طیبہ پہنچے تو متانوں کو دیکھنا کالی تملی کے دیوانوں کو دیکھنا
 سبز گنبد کے پروانوں کو دیکھنا جالیوں سے پٹ کر محل جائیں گے
 میرا آقا و عالم کا محتار ہے سبکیوں کا مددگار غمخوار ہے !!
 ایسی سرکار ہے ایسا دربار ہے یہاں کھوٹے مقدر بھی چل جائیں گے
 اپنا بگڑا مقدر بنائیں گے وہ اپنی دنیا علیحدہ بسائیں گے وہ
 زندگی جس کو کہتے ہیں پائیں گے وہ جو فراق محمد میں جل جائیں گے
 پردہ نیم جب بے حجاب ہو گیا ذرہ ذرہ گویا آفتاب ہو گیا
 سخن کا دانا جب بے نقاب ہو گیا لاکھیں حیرت کے سانچے میں ٹھہل جائیں گے
 ہوئی ان کی نظر نہایت امیر رنگ نہایت ہے سخن شیرت امیر
 کر گئی کام ہے ان کی نظر سے امیر اب جو چھلے تو فوراً سنجل جائیں گے

نعت شریف

صبا گزر ہو جو سوئے طیبہ بصد درود و سلام کہنا !!
 اس سبز گنبد کی جالیوں سے پیٹ کے میرا پیام کہنا
 لگی ہوئی ہے جو تن بدن میں جل بجھا ہوں اسی لگن میں
 حضور بطنی نگر کے بن میں کب ہو گا میرا قیام کہنا
 یہ جس طرح سے گزر رہی ہے گویا قیامت اٹھی ہوئی ہے
 نظر مدینے لگی ہوئی ہے کرم یا خیر الانام کہنا
 نہ دیکھوں گا حُسنِ نوز کب تک سنوں گے میری حضور کب تک
 رکھو گے قدموں سے دور کب تک تڑپ رہا ہے غلام کہنا
 صبا خدا را مدینے جا کر درِ محمد پہ سر جھکا کر !!
 میرا فسانہ و غم سنا کر یہ حال میرا متام کہنا
 ہے ختم ہونے کو زندگانی نہ رکتی اشکوں کی اب روانی
 میری کہانی میری زبانِ حضور سے صبح و شام کہنا
 پکارتی پھر رہی ہے رحمت یہی ہے جنت یہی ہے دولت
 امیرِ افضل یہی ہے عبادت درود پڑھنا سلام کہنا

طلوع جب ہوا آفتابِ مدینہ زمانہ ہوا فیضیابِ مدینہ !
 لگا ہوں نے کونین کی سیر کی ہے نہ دیکھا کہیں پر جوابِ مدینہ
 گلستانِ وحدت میں آئیں بہاریں برسے لگا جب سحابِ مدینہ
 محمدؐ کے فیضِ قدم کی بدولت ملا رشکِ جنتِ خطابِ مدینہ
 جہاں ہوتی رہتی ہے رحمتِ خدا کی کیا حق نے وہ انتخابِ مدینہ
 محبت کے بندوں کی جنت یہی ہے یہ شہرِ مدینہ یہ بابِ مدینہ
 امیرِ ان کی منزل بھلا کون سمجھے
 ہوئے ہیں جو مستِ شرابِ مدینہ

نعت شریف

مدینہ کی بستی عجیب جلوہ گاہ ہے بنی عرشِ دالوں کی جو سجدہ گاہ ہے
 جہاں پر رسائی نہ ہو قدسیوں کی رسولوں کا پہنچا وہاں بادشاہ ہے
 بنے جس کے دربان روحِ الامیں بھی میرے کلمی والے کی وہ جلوہ گاہ ہے
 خدا رکھے قائم مدینے کی چوکھٹ ہماری امیدوں کی جو بارگاہ ہے
 بلالِ ادرقرنی سے شانِ ان کی پوچھو جنہوں نے محمدؐ کی دیکھی نگاہ ہے
 مدینے کی گلیوں میں میں بھیک مانگوں خزانہ کونین کی بارگاہ ہے

امیرِ حزمین گم ہے جنت کا طالب
 مدینے کی راہ سیدھی جنت کی راہ ہے

نعت شریف

بادشاہ کرم ہو سراپا کرم یہ کرم کے بھکاری کدھر جائیں گے !!!
 کھولیں باب کرم برسے برسے کرم خالی دامن فقیروں کے بھر جائیں گے
 میری ہر آرزو بہر تھنا ہو تم میری دنیا ہو تم میری عقبے ہو تم !!!
 میرے آقا ہو تم میرے مولا تم تم جدھر جاؤ گے ہم ادھر جائیں گے
 آہی پہنچے ہیں قسمت سے سرکار لاکھوں حسرتیں لیکر دل زار میں
 عرض کی ہے سخاوت کے دربار میں نہ نسی تو اسی در پہ مرجائیں گے
 آپ کے فیض کی ایسی شہرت مچی مانگنے والوں کی بس صدا ہے یہی
 بھیک دو یا نہ دو یہ خوشی آپ کی ہم نہیں وہ جو غیروں کے درجائیں گے
 کیف بن کر گھٹا سر پہ چھائی ہوئی رنگ پر آج محفل بھائی ہوئی !!!
 ہے کسی نے نظر سے پلائی ہوئی یہ نہیں وہ نشے جو اتر جائیں گے
 گو ترقی پہ ہے آہ و زاری میری ہے دوا بن گئی بے قراری میری
 دیتی تسکین ہے اشکباری میری اب نہ ٹائے میرے اتر جائیں گے
 اس امیرِ حزمین کی بھی سن نیچے تم کرم کے دھنی ہو کرم کیجئے !
 جو خزانے سے دینا ہے دے دیجئے خالی کا سے یہ لیکر کدھر جائیں گے

نعت شریف

جو محبوبِ خدا ہے اور شہنشاہِ مدینہ ہے
 وہ سلطانِ دو عالم میرا کالی کالی والا ہے
 قدم معراج میں جو فرشِ اعظم کی بنے زینت
 وہ گلیاں ہائے جن گلیوں نے ان قدموں کو چوما ہے
 جو ہیں اہل نظر ان کی نظر کا فیصلہ ہے یہ !
 جو کہے کا کعبہ وہ محمد کا مدینہ ہے !
 بنی تو آئے ہیں لاکھوں مگر یہ شان ہے اُن کی
 جہاں کوئی نہ پہنچا آمنہ کا لال پہنچا ہے !
 ہزاروں دل بنے ہیں فرشِ راہ ان راہوں میں واللہ
 قسم حق کی جدھر سے کاروانِ حُسن گزرا ہے
 کتابِ عشق کی تفسیر میں لکھا ہے یہ دیکھا ہے
 جو دیوانہ محمد کا وہی بندہ خدا کا ہے ! !
 عدم سے لائی بہستی میں ہے جس کی جستجو مجھ کو
 امیرِ صابری وہ گنبدِ خضرہ میں دیکھا ہے !

نعت شریف

مدینے میں کرم سے ان کے جس دم حاضری ہوگی
میرے امانوں کی دنیا تماشہ بن گئی ہوگی !

کوئی تو پیش ہوگا دادِ عشرِ سرِ عشر
مگر میری جبین سرکار کے آگے جھکی ہوگی

کروں گا گنبدِ خضرو کے جلو سے بے حجابانہ

تڑپ کر جان دے دوں گا نگاہِ در پر لگی ہوگی !

میری وحشت کا سامان دیکھ لیں گے دیکھنے والے

میں ان کو دیکھ لوں گا دنیا مجھ کو دیکھتی ہوگی

میرے ہاتھوں میں کاسہ ہوگا میرا رزوں کا !!

گدائی کے لئے سرکارِ طیبہ کی گلی ہوگی !!

نمازِ عشق کے سجدے کروں گا ان کی چوکھٹ پر

یقیناً پھر مکمل بندگی یہ بندگی ہوگی !

امیرِ صابری جس وقت پہنچے گا مدینے میں

کہوں کس رنگ میں دیوانے کی دیوانگی ہوگی

نعت شریف

بتاؤں کو کہ ہے جلوہ نما مدینے میں
 ہے اور ہے میم کا برقعہ خدا مدینے میں
 نہ مرنا آتا ہے مجھ کو نہ جینا آتا ہے
 ہے میری زندگی کا فیصلہ مدینے میں
 مدینہ دیکھنے والوں نے دیکھا کعبے کو
 در رسولؐ پہ جھکتا ہوا مدینے میں
 جسے خزانہ کونین کہتی ہے دنیا
 مجھے تو مل گیا وہ بے بہا مدینے میں
 میں اُن لگا ہوں کا زاہد ہوں دیکھنے والا
 کہ جن لگا ہوں نے دیکھا خدا مدینے میں
 تو ہیں عشق نہ کر زاہدا خدا کے لئے
 جناب عشق کا چلتا پتہ مدینے میں
 امیر صابری صدقہ مدینے والے کا
 گلی گلی میں پھروں مانگتا مدینے میں

نعت شریف

مدینے کے والی دو عالم کے والی
ہے سرکارِ عالی ہے دیباہِ عالی

ادھر میرا دامن ادھر ان کی جالی

نہ یہ ہاتھ خالی نہ وہ ہاتھ خالی !

ہوا جو مدینے کی چوکھٹ کا منگتا

ہے دعویٰ میرا وہ رہے گا نہ خالی

بنا ڈالی امت کی سربات بگڑی

نظر ایسی سرکارِ بطحا نے ڈالی

کسی کو نہ حاصل ہوئی ہے نہ ہوگی

حلیہ کی گودھی نے جو شان پالی

میرے کھلی والے نے طوفانِ غم سے

گنہگار امت کی کشتی نکالی

امیران کی شانِ کرم کا کہوں کیا

دو عالم ہوئے ان کے در کے سوالی

منقبت در شان مبارک حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 ہو سکتا نہیں کوئی بھی حسان مصطفیٰ
 وہ ہو گیا جو گیا تبریک مصطفیٰ
 جس کو سنا حضور نے بھلا کے سامنے
 حاصل ہوا اسی کو ہے عرفان مصطفیٰ
 حسان بن ثابت کا مقام اللہ اکبر
 شامل ہیں گویا جملہ یاران مصطفیٰ
 نعموں سے جس کے وجد میں کون دکان ہے
 وہ ہیں حسان بلبل بستان مصطفیٰ
 مطلوب تھے۔ مرغوب تھے۔ محبوب تھے ایسے
 ہر روز آپ پرتے تھے جہان مصطفیٰ
 رومی و حافظ سعدی و جامی جہاں جھکے
 اس بزم کے زینت حسان مصطفیٰ
 ایسا ہوا نہ ہے نہ کوئی ہو گا لغت خواں
 مانا ہے قدسیوں نے شان خواں مصطفیٰ
 آئے امیر صابری محشر میں اس طرح
 سر پہ ہو اس کے سایہ و امان مصطفیٰ

نعت شریف

حُسنِ خدا بعینِ ہی حُسنِ رسولؐ سے
 جو عشق سے خدا کو وہ عشقِ رسولؐ ہے
 رکھا قدم جہاں پہ رسولؐ کو گم آنے
 وہ نور بن گئی ہے جو قدموں کی دُھول ہے
 اس کی جبین کو چومتے ہیں قدسی بار بار
 جس کا درِ رسولؐ پہ سجدہ قبول ہے
 دینِ نبیؐ کو جس کی شہادت سے ہے فروغ
 وہ نورِ نبیؐ گلشنِ زہراؑ کا پھول ہے
 حضراتِ بلالؓ حبشیؓ و قرنیؓ سے پوچھئے
 کیا عشق کے رموز ہیں اور کیا اصول ہے
 کون دسکاں کی بات کیا ہے لامکاں تلک
 ہر سمت کھلی دالے کی رحمتِ نزل ہے
 پہنچا امیرِ صابریؒ طیبہ نہ اب تلک
 یہ ہی تڑپ ہے زندگی جس سے ملول ہے

سلام
در شان مبارک جناب حضرت علی شیر خدا کرم الله وجہہ بجناب شرف
اسلام عکس نبوت اسلام
اسلام حسن ولایت اسلام

اسلام اے شیرزیواں اسلام
اسلام اے شاہ مرواں اسلام

اسلام اے جانشینِ مصطفیٰ
اسلام اے رعبِ ذاتِ کبریا

اسلام اے ہادی مولاے کل
اسلام اے بازوئے ختمِ رسل

اسلام اے جانِ منِ جانانِ من
اسلام اے کعبہٴ ایمانِ من

اسلام اے چادرِ بیچارگان !
اسلام اے پیشوائے دو جہاں

عرض کرتا ہے امیرِ صابری
اسلام اے بارگاہِ حیدری

منقبت حضرت علیؓ

نبوت کا مظہر خلافت علیؓ کی
ہے عکس نبوت ولایت علیؓ کی
ہے تفسیر قرآن تفسیر حیدرؓ
ہے مصحف قرآن صورت علیؓ کی
یہ ہے ایک نکتہ سمجھنے کے قابل
ولادت علیؓ کی شہادت علیؓ کی
ہے من کنت مولا کہا خود نبیؐ نے
محمدؐ سے دیکھو یہ نسبت علیؓ کی
وہ ہیں بُت شکن اور خیر شکن بھی
دو عالم نے مافی شجاعت علیؓ کی
گدائی ہے اس در کی شاہی سے بڑھ کر
علیؓ ہے یہ دولت بدولت علیؓ کی
خدا جانتا۔ اُس نے محمدؐ
امیرِ عزیں جو حقیقت علیؓ کی

ہنریت حضرت علی اکرم اللہ

حضرت علیؑ کی شانِ خلافت تو دیکھئے
 کیا جلوہ گر ہے عکسِ نبوت تو دیکھئے
 غیر شکن بھی بت شکن باطل شکن بھی ہیں
 اللہ سے ان کی شانِ شجاعت تو دیکھئے
 کبے میں ولادت ہے اور کبے میں شہادت
 حاصل ہوئی ہے کس کو یہ عظمت تو دیکھئے
 راہِ خدا میں دے دئے حسینؑ نور عین
 زہراؑ کی اور علیؑ کی سخاوت تو دیکھئے
 ہر اک دلی کے آستان پر بٹ رہا ہے عام
 مولا علیؑ کا فیضِ ولایت تو دیکھئے
 جس علم کے شہر ہیں دروازہ علیؑ ہیں
 آقاؐ نے دو جہان سے بہت تو دیکھئے
 شانِ علیؑ بیاں کرے تیری جمال کیا
 پہلے امیر ان کی فضیلت تو دیکھئے

منقبت حضرت علی کرم اللہ وجہہ

مشکل کشا شیر خدا مولا علیؑ مولا علیؑ
ہیں جانشین مصطفیٰ مولا علیؑ مولا علیؑ

تم ناطق قرآن ہو تم کعبہ ایمان ہو
ہو نود ختم الانبیاء مولا علیؑ مولا علیؑ

در پہ جو سائل آگیا واللہ نہ وہ خالی گیا
ہو منبع جود و سخا مولا علیؑ مولا علیؑ

قطر کرم مولا نے کلی اسے دلبر ختم رسل
اسے بادشاہ فوالعطا مولا علیؑ مولا علیؑ

عقدہ کشائی ہو گئی حاجت روانی ہو گئی
جس نے کہ دل سے کہہ دیا مولا علیؑ مولا علیؑ

اس نے خدا کو پایا اس نے نبی کو پایا
جس نے بے تم کو پایا مولا علیؑ مولا علیؑ

مشائخ حیدری
۱۱

سلام

دَر شَانِ مُبَارَكِ جُنَابِ حَضْرَتِ اَمَّا حَسَنِ (۱۵)

السلام اے شہسوارِ کربلا

السلام اے دینِ حق کے رہنما

السلام اے راقبِ دوشِ رسولؐ

السلام اے گلشنِ زہراؑ کے پھول

السلام اے نورِ حشمِ فاطمہؑ

السلام اے عاشقِ ذاتِ خدا

السلام اے گوہرِ بحرِ سخا

السلام اے دلیرِ شیرِ خدا

السلام اے کشتہٗ جو رو جفا

السلام اے مالکِ صبر و رضا

السلام اے عاشقِ جانِ نبیؐ

السلام اے حُسنِ جہانِ نبیؐ

ہے امیرِ صابری در کا گدا

ہو نگاہِ لطفِ شاہِ کربلا

منقبت حضرت امام حسین (ؑ)

ابن علی بہارِ گلستانِ محمدؑ

پارہءِ دلِ فاطمہؑ اور جانِ محمدؑ
قربانیوں سے کر دیا اسلام کو نذہ
اس آں بانِ گہوئے قربانِ محمدؑ

یہ دین کے رہنبر ہیں یہ اسلام کے رہبر

قرآن ہیں یہ ناطقِ قرآنِ محمدؑ

مرد سے دیانہ بیعت کی دستِ یزید پر

حاصل ہوا حسینؑ کو عرفانِ محمدؑ

مختار ہیں گوثر کے یہ اللہ کے گھر کے

ملتا ہے ان کے درہی سے فیضانِ محمدؑ

ہے دشتِ کربلا کو بسایا حسینؑ نے

یہ نور کے پارے ہیں یہ فرقانِ محمدؑ

یہ ہے امیرِ صابری اہلِ نظر کی بات

پہچان ہے حسینؑ کی پہچانِ محمدؑ

شانِ پنچتن پاک

۱۶

زمانے میں چکی ضیا پنچتن کی !
یہ ہے شانِ صلے عطا پنچتن کی

جو چاہیں وہ ہو جائے چمک نون میں

زبانِ خدا ہے دعا پنچتن کی !

وہ تحقیق خالق کی روئے روان ہیں
بیاں کیا کروں میں ثناء پنچتن کی

بھجایا دو عالم کو کس کس اولیٰ نے !

دور ہے خدا کی ادا پنچتن کی

چھپائیگی دامنِ رحمت میں ہم کو

وہ ایسی ہے ذاتِ وفا پنچتن کی

اسے مل گئی کثرتِ کسب کی دولت

ہوئی جس پر نظر عطا پنچتن کی

آمیران کے جلووں میں گم ہو گیا ہے

ہے جلوہ گری جا بجا پنچتن کی !

تجلی پنچتن پاک

دونوں عالم میں کھلی کسی بہارِ پنچتن
 تابہ قائم رہے گی یادگارِ پنچتن
 ہے کلام اللہ کی تفسیر ان کی شانِ پاک
 ناطقِ قرآن ہیں نقش و نگارِ پنچتن
 ان کے حسنِ پاک کی پھیلی منیا ہے چار سُو
 ہو رہے ہیں عرش پر قدسی شاربِ پنچتن
 جان دیدی پر نہ جانے دین کی توقیر دی
 کہ بلا میں نگ لایا کیا وقارِ پنچتن
 یا محمد یا علی وفا طہ حسین پاک
 مانگ کوٹین ہیں یہ تاجدارِ پنچتن
 عند لیبوں نے یہ کی نغمہ سرائی ہر طرف
 باغِ بہستی میں ہے چھائی گیا بہارِ پنچتن
 دو امیر صابری کو اپنے قدموں میں جگہ
 یہ بھی ہے اونے اسامو لا خاکِ پنچتن

سلام

در شان مبارک جناحِ الا عظمیٰ ملن محی الدین

شیخ سید عبد القادر جیلانی قدس سرہ العزیز

اسلام اے دائے بغداد تم پر اسلام اسلام اے یادگارِ نجاتِ عالی مقام

اسلام اے غوثِ الاعظم دستگیرِ دو جہاں

اسلام اے یادِ حیدر چادرِ بے چادرِ گاہاں !

اسلام اے کنتِ کثر کے معانی اسلام

اسلام اے واقفِ سترِ نہانی اسلام

اسلام اے سیرتِ حسنِ نبیؐ شکلِ علیؑ

آپ کی نظرِ کرم سے لاکھوں بنتے ہیں ولی

یا شہِ جیلاں کہاں جاؤں میں یہ درِ چھوڑ کر

میں سب درِ بدرہوں لطفِ و کرم کی ہو نظر

کیا بگاڑے حشر کی تیزی دلِ دلگیر کا

ہے مریدی لا تخف فرمانِ میر سے پیر کا

کس نے گھبراہا ہے بارِ عصیاں و امیر حشر میں تیری مدد فرمائیگی پیرانِ پیر

سلام

دَر شَانِ مُبَالِکِ جَنَابِ غَوِثِ پَاکِؒ

اے سرکارِ جلیلاں سلام آپ پر
 اے کعبۂ ایماں سلام آپ پر
 اے نورِ محمدؐ کی آنکھوں کے نور
 ہیں قربانِ دل و جاں سلام آپ پر
 ہے بغدادِ اطہر تجھ لائے طور
 اے جلوہٗ یزداں سلام آپ پر
 تمہاری زباں ہے زبانِ خدا !
 اے ناطقِ قرآن سلام آپ پر
 جو ایسے سخی کہ ہو ابی سخی !
 زمانے کے سلطان سلام آپ پر
 اے حیدر کے دلیراے زہرا کے لال
 شہنشاہِ خوباں سلام آپ پر
 امیرِ حزین یہ ہی پڑھتا مدام !
 میرادل میری جاں سلام آپ پر

ہفت غوث پاک (۱۶)

یہ جو کچھ ہے یہ سب کچھ غوثِ صدیقی کے ہاتھوں میں
 خدائی ہے علیؑ کے لال کے جانی کے ہاتھوں میں
 وہ چاہیں تو عطا کر دیں فقیروں کو شہنشاہی !
 خزانہ کلی دالے کا ہے جیلانی کے ہاتھوں میں !
 حکومت بھی شجاعت بھی سخاوت بھی شہادت بھی !
 یہ سب کچھ میں نے دیکھا قطبِ ربانی کے ہاتھوں میں
 کہیں مشکلاتی ہے کہیں عقدہ کشائی ہے !
 یہ قدرت ہے چھپی محبوبِ سبحانی کے ہاتھوں میں
 نظر ڈالی تو اک چشمِ زدن میں پار کر ڈالی ! ! !
 پھنسی تھی میری کشتی موجِ طغیانی کے ہاتھوں میں
 یہ ہستی کا پلٹ دینا مقصد کا بدل دینا ! !
 یہ ہے بغداد دالے کی حکمرانی کے ہاتھوں میں
 امیرِ صابری راہِ حقیقت ہو گیا افشاں !
 دیا جب ہاتھ میں نے پیرِ لاثانی کے ہاتھوں میں

منقبت غوث پاکؒ

ہم اپنے آپ کو جن کا فقیر کہتے ہیں
 جہاں میں اُن کو ہی پیراں پیر کہتے ہیں
 نبیؐ کے نور سے پُر نور اُن کا سینہ ہے
 اسی لئے انہیں روشنی صغیر کہتے ہیں
 جو بادشاہی کو صدقے کرے فقیری پر
 فقیر کہتے ہیں اُس کو فقیر کہتے ہیں !
 غلام غوثؒ ہے آزاد کہ دیا تجھ کو
 یہ مجھ سے قبر میں منکر نکیر کہتے ہیں
 سرِ بابرؒ ہے غوث الورا کی شانِ کرم
 علیؑ کے لال کو بدرِ منیر کہتے ہیں
 جو مٹنے والے ہیں جل جل کے مٹتے جاتے ہیں
 جو کہنے والے ہیں وہ دستگیر کہتے ہیں
 جو کوئی پوچھے تو کہدوں گداۓ صابر ہوں
 ہے میری حالتی نسبت امیر کہتے ہیں !

منقبتِ غوثِ پاکؒ

بغداد کا دربار ہے دربارِ علیؑ کا
 نقشہ نظر آتا ہے یہ جنت کی گلی کا
 رکھتا ہنیں ثانی کوئی حسینؑ کا جانی
 زہر کا جگر گوشہ ہے اور لال علیؑ کا
 کعبہ کا جو کعبہ ہے وہ بغداد کی چوکٹ
 سر جھکتا جہاں دیکھتا ہر ایک ولی کا
 خوشبو سے معطر ہوئیں کوئین کی گلیاں
 کیا پھول کھلا گلشنِ زہرہ کی کلی کا
 ہے لاج تمہیں کو میری بس لاج تمہیں کو
 دیوانہ ہوں سرکار کا روزِ انلی کا
 پیروں کے پر بھی ہیں اور روشن ضمیر بھی
 اللہ سے یہ مرتبہ ہے غوثِ جلی کا
 تجھ کو امیرِ صابری کس بات کا غم ہے
 دامن ہے تیرے ہاتھ میں دیونگے ولی کا

منقبتِ غوثِ پاکؒ

عجیب شانِ پُر نور غوثِ الورا ہے
وہ شیرِ خدا ہے وہ مشکِ کُشا ہے
میرے غوثِ الاعظم کی وہ بارگاہ ہے
کہ چوروں کو بھی کر دیا اولیاء ہے
چلو دیکھو بغداد کی ہر گلی میں !!
قسمِ حق کی دلیوں کا میلہ لگا ہے
ہے دستِ کرم میں وہ عقدہ کشائی
وہ دیتے ہیں منگتے کو جو مانگتا ہے
نہ لوٹا کوئی ان کی چوکھٹ سے خالی
درِ غوثِ منبعِ بود و سخا ہے
کیا ہر قدم پر ہے مُردوں کو زندہ
صدا کمِ بازنی بھی حق کی صدا ہے
شہنشاہِ کلیر کے صدقے سے ملتا
امیران کی چوکھٹ سے جو مانگتا ہے

منقبتِ غوثِ پاک

یا غوثِ پاک قطبِ جہاں دستگیر ہو
مشہور کائنات ہو پیرانِ پیر ہو !
سیرتِ مصطفیٰ ہو اور صورتِ میں علی ہو
زہرہ کے نورِ عین ہو بدرِ منیر ہو !
میرے بھی سیاہ خانے کو کر دیجئے روشن
سرتا پا نور و نور ہو روشنِ صنیر ہو
کاندھے پہ آپ کے ہے نبوت کا پائے ناز
دلیوں پہ قدمِ آپ کا پیرانِ پیر ہو
دیکھا ہے شمشِ جہت میں لگا ہوں چاروں
جس کی نہیں نظیر وہ تم بے نظیر ہو
عقدہ کشائی ہاتھوں میں معجزِ بیاں کلام
جو کہ شہِ ولایت ہیں ان کے وزیر ہو
قبضے میں جن کے دولت کو نبی حق نے دی
تم تو امیرِ صابری ان کے فقیر ہو

منقبتِ غوثِ پاکؒ

اٹھی ہے تڑپ دل میں بغداد کے جانے کی
 حسنینؑ کے جانی کے دیدار کے پانے کی
 تم نور نبیؐ کے ہو تم لال ہوزہرہ کے
 تم دلبرِ حیدر ہو تنویرِ زمانے کی ! !
 سگِ آپ کا کہلاؤں جاؤں تو کہاں جاؤں
 مشہور سخاوت ہے حیدر کے گھرانے کی
 میری بھی تو سن لیجے میں بھی تو ہمارا ہوں
 یا غوثؒ بدل ڈالی تقدیرِ زمانے کی !
 منجدِ صدار میں کشتی ہے یا غوثِ دہائی ہے
 آقا تمہیں عادت ہے ڈوبوں کو ترانے کی
 اچھا ہوں یا بُرا ہوں جیسا ہوں آپ کا ہوں
 بس لاج تمہیں کو ہے سرکارِ نبھانے کی
 میں ہوں امیرِ منگتا بغداد کی گلیوں کا
 دولت ہے جہاں بٹی طبیعت کے خزانے کی

منقبت غوپاک

مچی ہے دھوم کہ پیران پیر آتے ہیں
 زبے نصیب میرے دستگیر آتے ہیں
 بچھاؤں راہ میں ان کی میں فرش آنکھوں کا
 کہ میرے گھر میں دو عالم کے پیر آتے ہیں
 کیا ہے آتے ہی پُر نور بزمِ عالم کو
 علیؑ کے لاڈلے روشن ضمیر آتے ہیں
 وہ بادشاہ و شہنشاہ بن کے جاتے ہیں
 جو اُن کے کوچے میں بن کے فقیر آتے ہیں
 چلو اسے مانگنے والو کھلا ہے بابِ کرم
 کہ بن کے رحمتِ ربِ قدیر آتے ہیں
 سنبھل کے بیٹھنا غوثِ اُورا کے دیوانوں
 نگاہِ ناز کے تیروں پہ تیر آتے ہیں !
 امیر صابری محشر میں ساتھ ہے جن کا
 وہ میرے پیر ہیں پیرِ دُنکے پیر آتے ہیں

منقبت غوثیال

یا غوثِ الاعظم یا قطبِ عالم نہ کوئی ہمسر نہ کوئی ثانی
 نبی کی سیرت علی کی صورت جنابِ زہرہ کے دل کے جانی
 نبی کے نورِ نظر تمہیں ہو علی کے لُحنتِ جگر تمہیں ہو
 تمہیں ہو شمعِ بزمِ عالم تمہیں ہو حنین کی نشانی
 ہلالِ مشکِ لکشا تمہیں ہو جہاں کے حاجت روا تمہیں ہو
 یا شاہِ بغداد آج سنِ لومیری کہانی میری زبانی
 رسائی ہے آپ کی جہاں تک خیال پہنچے کہاں وہاں تک
 یہ شانِ محبوبیت تمہاری جو بات کہہ دی خدا نے مانی !
 جو چور آیا بنا دلی سے یہ عبد القادر کی وہ گلی ہے !
 پلٹ دی ہستی بدل دی دنیا یہ پیرِ کامل کی ہے نشانی
 وہ شانِ حسنِ قبول ہو تم بہارِ بلغِ قبول ہو تم !!!
 نگاہ میں عقدہ کشائی دیکھی عیاں بول پر معجز بیانی
 حضورِ پیرانِ پیر ہو تم قسم ہے روشن ضمیر ہو تم !
 اُمیر کو بھی لگا لو دامن کہاں یہ جائے کرم کے بانی

منقبت غوثیاک

تمہاری فرقت میں شاہِ جلیاں یہ دم میں اب دم رہا نہیں ہے
 رہوں میں قدموں سے دور کب تک یہ زندگی کا مزہ نہیں ہے
 اسے دلبرِ فاطمہؑ کے دلبر نہ کوئی ثانی نہ کوئی ہمسر !
 سخی گھرانے کے وہ سخی ہو کہ تم سا مشکل کشا نہیں ہے
 نگاہِ دالوں نے کہہ دیا ہے یہ اللہ دالوں کا فیصلہ ہے
 خدا کے آگے وہ کیا جھکے گا جو ان کے در پر جھکا نہیں ہے
 جسے بھی دیکھا تمہارا امیدا جسے بھی دیکھا تمہارا منگستا
 وہ کون جس کا تیرے کرم نے حضورِ دامن بھرا نہیں ہے
 اسی تمنّا میں مر مٹا ہوں انہیں امیدوں پہ جی رہا ہے !
 کہ میرے دکھ درد کا فسانہ بلا کے در پر سنا نہیں ہے
 نگاہِ ڈالی کیا ہے زندہ ہزار سالوں کا مٹھا جو مُردہ !
 یا عبد القادرؒ تو ایسے قادرِ کوئی تم سا دیکھا سنا نہیں ہے
 ہمیشہ وہ در بدر پھرے گا اٹھے گا ہر گام پر گرے گا
 امیرِ دونوں جہاں میں جس کو حضور کا آسرا نہیں ہے

منقبت غوثیہ

محمدؐ کے ولیبر علیؑ کے دلارے اے بغداد والے اے بغداد والے
 ہلیں جلوے خدا کے تمہارے نظارے اے بغداد والے اے بغداد والے
 کہیں پرپوش کلکشاہن کے آئے۔ کہیں پرپوشتم ناخداہن کے آئے
 چلے کیوں نہ کشی کنارے کنارے اے بغداد والے اے بغداد والے
 یہ مانا محبت کی منزل کڑی ہے مگر میری سرکار نسبت بڑی ہے
 ہائیں کافی تمہارے کرم کے سہارے اے بغداد والے اے بغداد والے
 میں قربان جادوں سخاوت کے بانی۔ اے طلب جہانی اے شہاۂ زمانی
 دو عالم کھڑے درپہ دامن پسارے اے بغداد والے اے بغداد والے
 تم حلال مشکلاک کے پسرو۔ کرم کی نظر ہو کرم کی نظر ہو !
 زمانے کے سب کام بگڑے سنوارے اے بغداد والے اے بغداد والے
 دکھا دو مجھے اپنا بغداد اظہر۔ دو عالم ہیں قربان جس کی ادب
 برستے جہاں دھنوں کی دھارے اے بغداد والے اے بغداد والے
 سخاوت کا گھر ہے اور دربار عالی۔ فقیروں کا دامن نہ رہ جاگالی
 امیر عزیز بس یہی ہے پکارے اے بغداد والے اے بغداد والے

منقبتِ محبوبِ پاک

فضلِ خدا کا نام ہے فیضانِ اولیاء
 رحمتِ خدا کی سایہ دامنِ اولیاء
 یہ نچتیں پاک کا حسن و جمال ہے
 جانِ جہاں ہے جلوہ جاناںِ اولیاء
 اس کو خدا کی ہو گئی پہچان بخدا
 جس کی نگاہ کو ہو گئی پہچانِ اولیاء
 وہ ہے مدینے والے کی لطفِ کرم کی شان
 جس شان سے عیاں ہوئی ہے شانِ اولیاء
 بغداد میں اجیر میں کلیر میں دیکھ لو
 بہت گلی گلی میں ہے عرفانِ اولیاء
 ان کی نگاہ نے حد سے زیادہ کرم کیا
 اپنی سمجھ سے دور ہے جو شانِ اولیاء
 اب تو اتیر صابری کوئی کمی نہیں
 قسمت سے ہاتھ آگیا دامنِ اولیاء

منقبت غوث پاکؒ

جو قادر کا در عبد القادر کا در ہے !
 جہاں جھک رہا دونوں عالم کا سر ہے
 ہے سیرت نبیؐ کی اور صورت علیؑ کی
 وہی دیکھتا ہے جو اہل نظر ہے !
 نگاہ جس پہ ڈالیں بدل ڈالیں قیمت
 میرے غوثِ الاغظم کی ایسی نظر ہے
 یہی جستجو ہے یہی آرزو ہے !
 ملے کاش ان کی کہیں رہ گزر ہے
 میرا کعبہ بغداد والے کی چوکھٹ !
 اسے دل کیوں بھٹکتا پھرے در بدر ہے
 چڑھی جس کو بغداد کے میکدے کی
 وہ میکش عجیب کیف میں رنگ پر ہے
 امیرِ حزیں جائے جائے تو کس در
 سخاوت کا منبع تمہارا ہی در ہے

منقبت غویاک

وہ ذاتِ پاک ہے فیضِ رساں بغداد والے کی
یہ دل بغداد والے کا یہ جاں بغداد والے کی
پلاوے آج آئے پر مغاں بغداد والے کی
یہ میری میکشی ہے رازِ داں بغداد والے کی
بیاں کیا کر سکوں میں شان و عظمتِ غوثِ الاعظم کی
حکومت ہے مکاں سے لامکاں بغداد والے کی
حسین ابن علیؑ کا لال ہے بغداد کا دولہا
یہ نسبت دیکھو پہنچی ہے کہاں بغداد والے کی
وہاں عقل و خرد کا پہنچنا ہی غیر ممکن ہے
رسائی ہے قسمِ حق کی جہاں بغداد والے
کہیں دُوبے تر لائے ہیں کہیں مُردے جلائے ہیں
یہ ہر زندہ کرامت ہے عیاں بغداد والے کی
آمیرِ صابری ہم کو سفارش کی ضرورت ہے
یہاں بغداد والے کی وہاں بغداد والے کی

منقبت شریک

یا شرع بغداد دکھلا شکل نورانی مجھے ! !
 فاطمہ کے لال اے حسینؑ کے جانی مجھے
 اپنے قدموں میں بلاو شاہِ جیلانی مجھے
 بخش دی کیوں جانِ عالم یہ پریشانی مجھے
 روسیاء ہوں پر خطا ہوں از طفیلِ پنجتن
 اپنے دامن میں چھپا لو غوثِ محمدانی مجھے
 تخت و تاج و شان و شوکت کی مجھے پڑا نہنس
 کاش مل جائے تیری چوکھٹ کی درباری مجھے
 اپنے میخانے کا صدقہ اپنے مستوں کی طفیل
 آج بھر بھر کر پلا دو جامِ عرفانی مجھے !
 کر دیا نظرِ کرم سے قطبِ چوروں کو شہار
 آپ میں آئی نظریہ شانِ رحمانی مجھے
 ہے مریدی لا تخف فرمانِ میرے پیر کا
 پھر آمیرِ صابری کیوں ہو پریشانی مجھے !

منقبتِ شایک

شہرِ بغداد کی شانِ کرامت دیکھتے جاؤ
 عطا کرتے ہیں چوروں کو ولایت دیکھتے جاؤ
 جنابِ غوثِ الاعظم کا وہ ہے دربارِ شاہانہ
 جہاں بٹنی مدینے کی ہے دولت دیکھتے جاؤ
 جسے دیکھا وہ دامنِ طلب پھیلانے بیٹھا ہے
 برستی رہتی ہے دن رات رحمت دیکھتے جاؤ
 میرے بغداد واسے کی گلی کا مرتبہ دیکھو
 تصدق جس پر جنت ہے وہ جنت دیکھتے جاؤ
 علیؑ کا لاڈلا اور فاطمہؑ کی آنکھ کا تارا ! !
 یہ سیّدِ عبدالقادرؒ کی ہے نسبت دیکھتے جاؤ !
 یہی ہے دستگیر اور یہی روشن ضمیری ہے
 بدل ڈالی مریدوں کی ہے قسمت دیکھتے جاؤ
 مریدی لا تحفَ اللہ امیرِ صابری سن کر
 چمک اٹھا میرا حسنِ عقیدت دیکھتے جاؤ

منقبت عویال

بغداد سے پیغام صبا لائی ہوئی ہے
 مستوں پیو پیٹنے کی بہار آئی ہوئی ہے
 ہر سمت نظر آتی ہیں رحمت کی گھٹائیں
 مینخانہٴ قادر کی فضا چھائی ہوئی ہے
 ہم بن پئے جائیں گے نہ ساقی تیرے در سے
 بس آج یہ رندوں نے قسم کھائی ہوئی ہے
 تم پنجابی پاک کی محفل کی شمع ہو !
 ولیوں لے ضیا آپ سے پائی ہوئی ہے
 محشر میں ہو گئے ساتھ میرے ماننے والے
 یہ بات میرے پیر نے فرمائی ہوئی ہے
 جو کہہ دیا وہ ہو گیا نہ دیر لگی ہے !
 اللہ سے ہر بات یہ منوائی ہوئی ہے
 سے سب امیر صابری صابر کی عنایت
 یہ آگ محبت کی جو بھڑکائی ہوئی ہے

منقبت غوثیالک

بغداد کے سفر کی دل میں تڑپ اٹھی ہے
 غوث الورا کی فرقت بیتاب کر رہی ہے
 جس دن سلا تحف کی میں نے صدا سنی ہے
 اس دن سے میری بگڑی سرکار بن گئی ہے
 پنجتن کی شان ہو تم حیدر کی جان ہو تم !
 ایسے سخی کے ہوتے کس چیز کی کمی ہے
 توحید حق کے بانی حسینؑ کے ہو جانی !
 صورت ہے مرتضائی اور سیرت نئی ہے
 تم جان اولیا ہو جانان اولیا ہو !
 قادر ہو دو جہاں میں دنیا پکار اٹھی ہے
 جو کچھ بھی آپ چاہیں اللہ سے دلائیں !
 میراں تیرے کرم کی شہرت چچی ہوئی ہے
 آخر امیر خستہ کب تک رہے تڑپتا
 بغداد میں بلا لولبس یہ ہی لو لگی ہے

سلام
در شان مبارک جناب حضرت خواجہ معین الدین چشتی سخی

سلام اے چشت کے سلطان خواجہ

سلام اے دلبر عثمان خواجہ

سلام اے سیرت حسن پیغمبر

سلام اے صورت خیدر و صفدر

سلام اے نائب سرکار بطحا !

سلام اے خواجہ اجمیری دولہا

سلام اے پختی کی شان خواجہ

سلام اے کعبہ ایمان خواجہ

سلام اے منبع فیضان خواجہ

سلام اے چشتیوں کی جان خواجہ

سلام اے کملی دالے کے دلائے

سلام اے جلوہ حق کے نظارے

سلام اے ہم غریبوں کے سہارے

امیر صابری در پر پکارے !

منقبت خواجہ معین

اسے نورِ چشمِ پختن خواجہ معین الدین حسن
 مقبولِ رب ذوالمنن خواجہ معین الدین حسن
 حسنِ فردغِ خواجگاں ہو شمعِ بزمِ چشتیاں
 اسے نائبِ شاہِ زمیں خواجہ معین الدین حسن
 اسے سیرتِ حسنِ نبیؐ اسے صورتِ مولا علیؑ
 تفسیرِ قرآنِ ہر سخنِ خواجہ معین الدین حسن
 اسے یادِ شاہِ ذوالعظاسب فیض ہے یہ آپکا
 دلی ہو یا پاکتن خواجہ معین الدین حسن
 تم ہند کے سلطان ہو تم دلبرِ عثمانؓ ہو
 سرسبزِ تم سے گلِ چین خواجہ معین الدین حسن
 پھر کیجئے نظرِ کرم چو کھٹ کو چو میں جاکے ہم
 سب دور ہوں رنج و محسں خواجہ معین الدین حسن
 یہ ہے امیرِ اپنی دعا جس دم تجھے آئے قضا
 اجیر ہو میرا وطن خواجہ معین الدین حسن

منقبت خواجہ صاحب

کلام کس کو ہے اس میں کلام یا خواجہ
 مقام عرش تمہارا مقام یا خواجہ
 تمہارا فیض ہے وہ فیض عام یا خواجہ
 بنادے ہیں غریبوں کے کام یا خواجہ
 کسی کا دیر و حرم سے ہے واسطہ ٹھہرا
 مجھے تو آپ کی چوکھٹ سے کام یا خواجہ
 طفیلِ خواجہ عثمان کرم کی ایک نگاہ
 ہیں جی رہے تیرا لے لے کے نام یا خواجہ
 تمہارے روضے کا نقشہ ہے گنبدِ خضر
 تمہارا در درِ بابِ السلام یا خواجہ
 کرم کی بات ہے خواجہ کرم سے دور نہیں
 پلا دو ایک محبت کا جام یا خواجہ
 تمہارے در کا بھکاری ہے اور پجاری ہے
 امیرِ صابری ادفائے سلام یا خواجہ

منقبت خواجہ صاحب

یہی ہے آرزوِ شام و سحر غریبِ نواز
 کرمِ کرم ہو کرم کی نظر غریبِ نواز
 طفیلِ خواجہ عثمانِ کرم کی بھیک ملے
 تمہارا در ہے سخاوت کا گھر غریبِ نواز
 زہے نصیب کہ وہ دن ہمیں نصیب ہوا
 ادھر غریب کھڑے ہیں ادھر غریبِ نواز
 یہی دعا ہے کہ وقتِ نزع میں یا خواجہ
 یہ میرا سر ہو تمہارا ہو در غریبِ نواز
 وہ کب نگاہوں میں لائے ہیں تاجِ شاہی کو
 تمہارے ٹکڑوں پہ جن کی ہو گز غریبِ نواز
 میری نگاہوں نے دیکھا تمہاری چو کھٹ پر
 فقیرین کے کھڑے تاجور غریبِ نواز
 امیرِ صابری دیکھا نہ آج تک میں نے
 تمہارے در کے سوا کوئی در غریبِ نواز

منقبت خواجہ صاحبؒ

زباں پر ہے یہ ہی بس دم بدم غریب نوازؒ
 میری طرف بھی ہو چشمِ کرم غریب نوازؒ
 ہے جس نے آپ کی چوکھٹا پر سر جھکا یا ہے
 اُسے تو بھولے ہیں دیرو حرم غریب نوازؒ
 جسے کہ کعبہ مقصود دس کہتی ہے
 میرے لئے تیرا نقشِ قدم غریب نوازؒ
 ہماری لاج ہے ہاتھوں میں آپ کے خواجہ
 جہاں میں آپ کے کہلا میں ہم غریب نوازؒ
 قسم خدا کی اُسے مالا مال کر ڈالا ! ! !
 بڑھھا دیا جدھر دستِ کرم غریب نوازؒ
 عثمانؒ کا واسطہ خواجہ قطب کے صدقے سے
 مٹا دوسب میرے رنج و الم غریب نوازؒ
 تمہارے در سے نہ جائے گا آج خالی ہاتھ
 تیرے امیر کو تیری قسم غریب نوازؒ

منقبت خواجہ صاحب

پشت کے دولہا کی شادی رچی اجیر میں ہے
 چاند طیبہ میں مگر چاندنی اجیر میں ہے
 حضرت خواجہ عثمان کے کرم کا صدقہ
 کون ہے جس کی نہ بڑی بنی اجیر میں ہے
 ہم عزیزوں کو اگر ناز ہے تو ناز ہے یہ !
 فیض و بخشش کا کرم کا دھنی اجیر میں ہے
 ہے اگر چشم بصیرت تو نظر آئے گا !
 روشنی جو ہے مدینہ وہی اجیر میں ہے
 چین آئے تو بھلا آئے تجھے کیسے یہاں
 میرے ارمانوں کی دنیا ٹھی اجیر میں ہے
 کیا کہوں کیسے کہوں کس سے کہوں یا خواجہ
 نہ بجھے گی یہ لگی ہو لگی اجیر میں ہے
 دزد و شب و ہر د منزل ہے یہ دیوانہ پیر
 پاکتن کبھی کلیر کبھی اجیر میں ہے

منقبت خواجہ صاحب

جو جادو تم پر میں قربان یا غریب نواز
یہی زیت کا سامان یا غریب نواز

تمہیں ہو درد کا درمان یا غریب نواز

تمہاری یاد ہے ایمان یا غریب نواز

کرم سے کھول دو باب کرم کرم کیجئے

طہیل حضرت عثمان یا غریب نواز

قسم خدا کی غریبوں کو ناز ہے تم پر

اسے میرے چشت کے سلطان یا غریب نواز

یہ جان تو ہے نکلے مگر نہیں نکلے

جو میرے حسرت دارمان یا غریب نواز

امیر صابری خالی نہ آج جائے گا !!

یہ در ہے منع و فیض یا غریب نواز

منقبت خواجہ صاحب

تمہارا آستان وہ آستانِ عزیزِ نواز
جہاں پہ جھکتے ہیں دونوں جہاںِ عزیزِ نواز
سوا تمہارے ٹھکانہ کہاں غریبوں کا
بتادو تم ہی کہ جائیں کہاں عزیزِ نواز
ہمارے واسطے اجمیر میں خدائی ہے
بھیریں فقیروں کی سب جھوٹیاں عزیزِ نواز
تمہارا دورِ امید لاکھ عالم ہے !!
تمہیں ہو مالکِ کون و مکان عزیزِ نواز
دو بھیک خواجہ قطب اور فرید کا صدقہ
تمہاری ذات ہے فیضِ رسا عزیزِ نواز
طہیل خواجہ عثمان آج سے لیجے
یہ مہینہ دورِ بھری داستانِ عزیزِ نواز
امیرِ صابری کیا نہ مانگنا تجھ کو
وہاں سے کیا نہیں ملتا جہاںِ عزیزِ نواز

ہفت خواجہ صاحب

نائب مصطفیٰ خواجہ ہندالوی حجہ کو اپنا بنانے میں کیا دیر ہے
 مدقوں سے تڑپتا ہلکتا ہوں میں خواجہ در پہ بلانے میں کیا دیر ہے
 خواجہ عثمان کا صدقہ کرم کیے میرے کھانے میں سرکار سن لیجئے
 بات بگڑی ہوئی بنا دیجئے خواجہ بگڑی بنانے میں کیا دیر ہے
 ہے امڈ کر گھٹا سر پہ چھائی ہوئی کھٹ و مٹی میں ڈوبی سمائی ہوئی
 رنگ پر آج محض ہے اتنی ہوئی اب نگاہ سے پلانے میں کیا دیر ہے
 پہنی کھنٹی گلے میں یں جو گئی بنی اور چو کھٹ کی خواجہ بگڑی بنی !!
 آپ کے فحش پاکی پھار بنی ایک جلوہ دکھانے میں کیا دیر ہے
 جو تمہاری اداؤں کا تسمل نہیں جو تمہاری نگاہوں کا گھائی نہیں
 جو جبیں آپ کے در کے قابل نہیں وہ مشاود مشائے میں کیا دیر ہے
 نہ کوئی آرزو نہ کوئی مدعا ہے میری زندگی آپ کی جو رضا
 آج دیوانوں کا ہے یہ ہی فیصلہ جو بنا دو بنانے میں کیا دیر ہے
 ایک مدت سے جس کی بری جستجو شکر صد شکر پوری ہوئی آرزو
 اے امیر آج چو کھٹ پہ حاضر ہے تو اب متانے مٹانے میں کیا دیر ہے

منقبت خواجہ صاحب

آج خواجہ اجیر سبداولی کلی والے کا صدقہ دئے جا رہے ہے
خواجہ عثمان کا سب سے یہ لطف و کرم کہ فقیروں کے ۲۰ من بھر جا رہے ہے

آپ کے در پر دنیا یہ جھکتی رہے بات بگڑی زمانے کی بلتی رہی
فرش والوں کا تو کہنا سننا ہی کیا عرش والے بھی در پر جھکے جا رہے

آپ کے در کی جس کو گدائی ملی بس قسم ہے خدا کی خدائی ملی !!!
نائب مصطفیٰ آپ کی نشان ہے دو جہاں تم پہ چہرے ہوئے جا رہے

مجھ کو کٹر کی آئی ہوئی کی قسم اور نگاہ سے پلان ہوئی کی قسم !
آج اجیر والے کی ایسی چڑھی کہ جہالوں کے پڑے اٹھے جا رہے

مجھ پہ سنا آجیر کا ہے کرم میرے صابری ہونے کا رکھا بھرم
آج ایسی پلائی شراب نظر کہ قصہ میں نقشے کھچے جا رہے

ایسی لطف و کرم کی جچی دھوم سارے عالم کو خواجہ یہ معلوم ہے
آپ کے فیض کی کوئی حد نہ رہی کام بگڑے ہوئے سب بنے جا رہے

اسے امیر آج دامن امید بھر کس لئے کھا رہا تھو کریں در بدر
آج دولت مدینے کی بٹنے لگی میرے خواجہ کرم سے ڈٹے جا رہے

منقبت خواجہ صاحب

تمام عالم میں بٹ رہا ہے تمہارا لطف و کرم یا خواجہ
 تمہارا بول کی تمہارا بول میں رہے یہ میرا بھرم یا خواجہ
 کرم کے محتاج آپڑے ہیں ہاں آپڑے وہ پہ آپڑے ہیں
 خدا را دست کرم سے کھولو یہ آج باب کرم یا خواجہ
 دل نہ ہو ہند کے ہو والی کہ بادشاہ بھی ہوئے مسالی
 نہ آج در سے پھروں گا خالی مجھے تمہاری قسم یا خواجہ
 نگاہوں کو حقیقہ تمہاری ہے دل میں بس آرزو تمہاری
 ہو نائب تاجدار طیبہ ہو ایک نظر کرم یا خواجہ
 یہ چشتی مینخانہ کھل گیا ہے تمام مستوں میں غل جچا ہے !!
 تمہاری نظروں نے وہ پلائی نہیں ہے کوثر سے کیا خواجہ
 نہ مجھ کو بلا ارم سے مطلب نہ مجھ کو دیر و حرم سے مطلب
 تمہیں ہو کعبہ تمہیں ہو قبلہ تمہیں ہو دیں و دھرم یا خواجہ
 امیر ایسی پڑھی ہے مستی پلٹ کے رکھ دی ہے جس نے مستی
 میں اس کی شان کرم کے صدقے میں بھوئے دیر و حرم یا خواجہ

منقبت خواجہ صاحب

طلب کا دامن پسارے بیٹھے ہیں در پہ منگتے ہزار خواجہ
 تمہاری چوکھٹ کے جو بھکاری بنے ہیں سب تاجدار خواجہ
 ہے جاری جو دوسخا کا منبع یہ خواجہ عثمان کا ہے صدقہ
 نہ جائے خالی کوئی سوالی بس آج سن لو پکار خواجہ
 اسے میرے اجیر کے بتایا پھنسی ہے اگر بھنور میں مینا
 طفیل پنجتنی لگا کے ٹھوکر کرم سے کر دیجے پاد خواجہ
 پلانے مست والست کرو خودی کو میری تم لیت کرو
 اور اپنی مست میں مست کرو چڑھا دو ایسا غلام خواجہ
 تمہاری چوکھٹ کو چومتے ہیں اور گرد و صحنے کھومتے ہیں
 یہ ہیں پئے آج جھومتے ہیں تمہارے سب بادِ خوار خواجہ
 ہے رشکِ جنت تمہارا کوچہ تمہارے فیضِ قدم کا صدقہ
 سکونِ قلب و جگر ہے خواجہ تمہارے در کی بہار خواجہ
 جو چاہو دنیا بدل دو میری جو چاہو ہستی پلٹ دو میری !
 ہو تم امیرِ حزیں کے والی تمہیں ہے سب اختیار خواجہ

منقبت خواجہ صاحب

تمہارے لطف و کرم کی ہر سوچ سی ہوئی ہے پکار خواجہ
 فقیرین کر تیری گلی میں ہیں مانگتے تاجدار خواجہ
 مقام ان کا کہوں میں کیا ہے تمہاری جس پر ہوئی عطا ہے
 وہ کب کسی کو نظر میں لائے جو آپ کا بادشاہ خواجہ
 حضور میں کشتی پھنسی ہوئی ہے تمہاری جانب نگاہ لگی ہے
 ہاں اب ناخدا کی کیجئے کرم سے کر دیجئے پار خواجہ
 حضور در پر کھڑے سوائی نہ جائیں خالی نہ جائیں خالی
 کرم نے ٹھہرے ہو بادشاہ تم عطا کے پروردگار خواجہ
 ہے آج مستوں کی عید کا دن تمہارے جلوؤں کی دید کا دن
 کہ میکہ سے میں امنڈ کے آئی تمہارے کہ بہار خواجہ
 طلب نہ ہے مال و زر کی تجھ کو ہے آرزو ایک نظر کی تجھ کو
 تمام دنیا کی بادشاہی تمہارے در پر نثار خواجہ
 میں مانگوں صدقہ قطب الدین کا میں مانگوں صدقہ فرید الدین کا
 اب سن لو صدقہ علاؤ الدین کا امیر کی یہ پکار خواجہ

منقبت خواجہ صاحبؒ

چلی چلی میری جان عزیز چلی خواجہؒ
 تمہارے ٹکڑوں پہ جو آج تک چلی خواجہؒ
 نبیؐ کی سیرت ہو اور صورت علیؑ خواجہؒ
 تمہیں ہو گلشنِ حسینؑ کی کلی خواجہؒ
 تمہارے رونے کا نقشہ ہے گنبدِ خضرو
 گلی مدینے کی اجیر کی گلی خواجہؒ
 تمہیں ہے واسطہ عثمانؑ کا کرم کیجئے
 تمہارے در پہ یہ کہتا ہے ہر ولی خواجہؒ
 بس ایک سجدہ میں جو دیکھنا تھا دیکھ لیا
 درِ حضور پہ جس دم جبیں علیؑ خواجہؒ
 تمہارا نام مبارک زباں پہ حبیبؑ آیا
 کھلی کھلی میرے دل کی کلی خواجہؒ
 امیرِ صابری اہلِ نظر نے دیکھے ہیں !
 تمہاری نظروں سے ڈھلتے ہوئے ولی خواجہؒ

منقبت خواجہ صاحب

بیاں کیا کروں آپ کی شان خواجہ
 میں سو جان سے تم پر قربان خواجہ
 میری آج سن لو میری تھولی بھردو
 کرم کیجے صدقہ عثمانی خواجہ
 کوئی تم کو ہند الہی مانتا ہے
 مگر میں نے مانا ہے بھگوان خواجہ
 قدم جس جگہ آپ نے رکھ دیا ہے
 بنا ہے وہ کعبہ ایمان خواجہ
 ہٹا دو ہٹا دو یہ چہرے سے زلفیں
 دکھا دو دکھا دو یہ قرآن خواجہ
 میں ہوں صابری مانگوں صابر کا صدقہ
 نہ خالی رہے میرا دامن خواجہ
 امیر حمزی شانِ مولا کو دیکھا
 ہے جیب دیکھ لی آپ کی شان خواجہ

منقبت خواجہ صاحب

جسے اپنا جلوہ دکھاتے ہیں خواجہ
 قسم حق کی حق سے ملاتے ہیں خواجہ
 یہ ہے خواجہ عثمان ہمدانی کا صدقہ
 زمانے کی بگڑی بناتے ہیں خواجہ
 چلو چل کے دامان امید بھر لو
 محمد کا صدقہ لٹاتے ہیں خواجہ
 یہ وہ ہیں غریب نواز کہ قرباں
 غریبوں کی بگڑی بناتے ہیں خواجہ
 اے مستو شرابِ محبت کے سائز
 لگا ہوں سے بھر بھر پلاتے ہیں خواجہ
 پلا اود خواجہ! پلا اود خواجہ
 یہ میوٹھ مستی میں گاتے ہیں خواجہ
 امیران کی چوکھٹ سے جو مالٹا ہے
 نہیں دیر ملتی دلاتے ہیں خواجہ

منقبت خواجہ صاحبؒ

بس خوب کر چکا ہوں میں دیکھ بھال خواجہؒ
 کوئی نہیں نظر میں تیری مثال خواجہؒ
 اب بندگی یہی ہے بس زندگی یہی ہے
 اک تیری یاد خواجہؒ سرا خیال خواجہؒ
 پھر چاہے دو جہاں میں جو دو سنا کا تیرے
 منگتوں کی لاج رکھنا پنہن کے لال خواجہؒ
 کشتی کو چھوڑ بیٹھا لشکر کو توڑ بیٹھا ! !
 اب کچھ نا خدائی لیجے سنبھال خواجہؒ
 عثمانؒ کا واسطہ ہے خواجہؒ قطبؒ کا صدقہ !
 دامن ہے میرا خالی دو بھیک ڈال خواجہؒ
 بس اک جھلک کے طالب دیوانے آپ کے میں
 رخ سے اٹھا دو پردہ چشتی بلال خواجہؒ
 اپنا بنالو مجھ کو یا میرے ہی بن جاؤ ! !
 پورا امیر کا ہو یہ اک سوال خواجہؒ

منقبت خواجہ صاحب

بگڑی کے بنانے میں کیا دیر ہے اب خواجہ
 اک جلوہ دکھانے میں کیا دیر ہے اب خواجہ
 خواجہ تمہیں عثمان کا میں واسطہ دیتا ہوں !
 کہ سامنے آنے میں کیا دیر ہے اب خواجہ
 دیدار کی حسرت میں دیوانے مٹے جاتے !
 چلمن کے اٹھانے میں کیا دیر ہے اب خواجہ
 جی چاہتا ہے اپنی خود آپ کہوں آکر
 قدموں میں بٹالنے میں کیا دیر ہے اب خواجہ
 اجمیر کی گلیاں جو منظر ہے مدینے کا !
 سرکار دکھانے میں کیا دیر ہے اب خواجہ
 نہ سامعہ مینا کی مینوش طلب رکھیں !
 نظروں سے پٹانے میں کیا دیر ہے اب خواجہ
 آخر امیر خستہ کب تک رہے تڑپتا ! !
 اجمیر بٹانے میں کیا دیر ہے اب خواجہ

منقبت خواجہ صاحب

خواجہ خواجگاہ ہو تم بند کے بادشاہ ہو تم
 نائب مصطفیٰ ہو تم ہاشمی جلوہ گاہ ہو تم
 خواجہ معین الدین ولی باغ بتول کی کلی !
 یادِ شہیدِ کربلا حیدری بارگاہ ہو تم
 آپ کے فیض سے ہوئی ظلمت کدوں میں روشنی
 توحید کی ضیا ہو تم عالمی مہر و ماہ ہو تم !
 دیکھا جسے ہے ایک نظر اپنا لیا وہیں !
 معجز نما ہے ذاتِ پاک کیف بھری نگاہ ہو تم
 ٹوٹے دلوں کا آسرا بھٹکے ہوؤں کے رہنما ! !
 جو دسٹیا کی کان ہو بحرِ کرم کی راہ ہو تم ! !
 جس پہ نظر ہے مالدی حق سے علا دیا اسے
 حقِ بقا کے کیف میں ڈوبی ہوئی نگاہ ہو تم
 خواجہ امیر صابری اب کہیں جانے کا نہیں ! !
 کعبہ ہے کعبہ دلوں کا میری تو سجدہ گاہ ہو تم

ہنریت خواجہ صاحب

آج اجیر میں مشکتوں کی سنی جاتی ہے
 بات بگڑی ہوئی دنیا کی بنی جاتی ہے
 حضرت خواجہ عثمان کا تصرف دیکھو
 ہر نگاہ خواجہ کی ماہوں میں کچی جاتی ہے
 جوق در جوق چلے آتے ہیں قدسی درپر
 دھوم کونین کی گلیوں میں مچی جاتی ہے
 کھل میخانہ دے اے پشت نگر کے دولہا
 بھیڑ مستوں کی تیرے در پہ لگی جاتی ہے
 بھر د بھر د میرے خواجہ میری جھولی بھر دو
 مانگنے والوں میں بدنامی ہوئی جاتی ہے
 اے غریبوں کے مددگار غریبوں کی سنو
 کون ہے جس کی نہ اس در پر مبنی جاتی ہے
 بے امیر اپنا در خواجہ پہ مرنایا
 یہ نکلن ایسی لگی ہے کہ لگی جاتی ہے

منقبت خواجہ صاحب

خواجہ عثمان کے لال یا خواجہ

بو محمد کی آل یا خواجہ !

ہے عطا سے رسول بقب آپ کے

شان ہے بے مثال یا خواجہ

ہے جمال خدا خدا کی قسم

آپ کا جو جمال یا خواجہ

بحر طوفان میں گر گئی کشتی

اللہ لیجے سنبھال یا خواجہ

تم نہ پوچھو تو کون پوچھے گا !

ہم فقیروں کا حال یا خواجہ

ذره ذره تمہارے اجہر کا

چمکے بن کر ہلال یا خواجہ

صدر خواجہ قطب کا مانگے امیر

پورا کیجے سوال یا خواجہ

منقبتِ حضرت خواجہ صاحبؒ

یا خواجہؒ! جمیر دہائی ہے دہائی !
 مشکلاکشا کے لال کیوں اب دیر لگائی
 تم نائبِ سلطان مدینہ ہو یا خواجہؒ
 شاہوں نے کی سرکار کے کپے کی گدائی
 کچھ بھیک ملے خواجہؒ عثمان کا صدر !
 منگنوں نے جھولی آس امیدوں کی پھلائی
 خواجہؒ بیا میخانے کی تلچھٹ ہی عطا ہو
 بادہ کشوں نے میکدے میں دھوم مچائی
 اس کی نگاہ ہے رازِ حقیقت کو پاکسی
 جس نے حقیقتِ خواجہؒ اجمیر کی پائی
 مشہورِ دو عالم ہے کرمِ آپ کا خواجہؒ
 وہ کون جس کی آپ نے بگڑی نہ بنائی
 کیوں نہ امیرِ صابری اجمیر کو جانے
 ہوتی ہے اسی در پہ غریبوں کی سنائی

منقبت خواجہ صاحب

کہوں کیا سو رہا اجمیر میں ہے
 درِ رحمت کھلا اجمیر میں ہے
 جو ہیں اہل نظر وہ دیکھتے ہیں
 خدا جلوہ نما اجمیر میں ہے
 شہیدِ کربلا کی ہے نشانی !
 علی کا لاڈلا اجمیر میں ہے

تجھے ہو زہد اکبر مبارک
 مجھے سجدہ روا اجمیر میں ہے
 ہزاروں اولیا غوث و قطب بھی
 عجب میلہ لگا اجمیر میں ہے
 طفیل خواجہ عثمان ہارون
 درِ دار الشفا اجمیر میں ہے

امیر صابری حل ہوگی مشکل
 تیرا مشکل کشا اجمیر میں ہے

منقبت خواجہ صاحبؒ

ڈالی ہے گلے کفن بستر ہے فقیرانہ
اجمیر کو آتا ہے خواجہ تیرا دیوانہ

فرقت میں تڑپتا ہوں قدموں میں بلا لیجے

یہ آپ کا دیوانہ بن جائے تماشاخانہ

چوکھٹ میرے خواجہ کی منع ہے سخاوت کا

اس در کے فقیر کی کیا شان ہے شاہانہ

کوثر کی شرابوں سے مستوں کے وضو ہوتے

بہرست کو ملتا ہے پیمانے پہ پیانہ

یا خواجہؒ اجمیری سن لیجئے اب میری

پُرورد کہانی ہے پرورد ہے افسانہ

اب خواجہؒ عثمانؒ کا میں واسطہ دیتا ہوا

اجمیر کی گلیاں ہوں پھرتا ہوں یہ دیوا

اے امیر یہ کہتے ہیں جو اہل بصیرت ہیں

کوچہ میرے خواجہ کا ہے عین خدا خانہ

منقبت خواجہ صاحبؒ

اے لاڈلے خواجہ عثمانؒ کے گر کرم تمہارا ہو جائے
 اجیر کے پھر ہم ہو جائیں اجیر بہارا ہو جائے
 سیرت میں نبی صورت میں علیؑ یا خواجہ معین الدینؒ ولی
 تم باغ بتولؑ کی خواجہ کلی رحمت کا اشارہ ہو جائے
 جس دن سے ہے اجیر چھٹا اس دن سے قیامت ہے برپا
 یا خواجہ پیا یا خواجہ پیا ک نظر خدا را ہو جائے !!!
 اب جوش پہ ہے طوفان الم کھاتا ہوں تمہارے در کی قسم
 ہو جائے تمہاری نظر کرم ہر موج کنارا ہو جائے
 صدقہ خواجہ قطب الدینؒ سن لیجئے خواجہ معین الدینؒ
 قابو میں نہ دل نہ بس جبیں اب کیسے گزارا ہو جائے
 ہر وقت زباں پر یہ آئے ہر ایک تمنا بر آئے
 بگڑی ہوئی قسمت بن جائے گریہ سہارا ہو جائے
 لوئی بھی نہیں ہمدم اپنا جز آپ کے اجیری خواجہؒ
 اجیر ودہلی کلیر کا سرکار نظر را ہو جائے
 بے عرض امیر صابریؒ کی سن لیجئے اے سخیوں کے سخی
 اجیر کی جانب نہ لکھ لگی اجیر سہارا ہو جائے

منقبت خواجہ صاحب

پکار سن لو غریبوں کی یا غریب نواز
 نہیں ہے کوئی تمہارے سوا غریب نواز
 طفیل خواجہ عثمانؒ کم کی بھیک ملے
 غریب دیتے ہیں در پر صد غریب نواز
 تمہارا در در شیر خدا کی قسم
 تمہاری دید ہے دید خدا غریب نواز
 تمہارے در سے تمہارے حضور سے خواجہ
 وہ کون ہے جسے کیا نہ ملا غریب نواز
 زمانہ جھک رہا دیکھا ہے اس کی چوکھٹ پر
 تمہارے آستان پر جو جھکا غریب نواز
 تمہیں ہو ہند کے سلطان تمہیں عطار رسول
 کوئی نہ آپ کا مہسر ہوا غریب نواز
 امیر صابری کا ہو تمہاری چوکھٹ پر
 نماز عشق کا سجدہ ادا غریب نواز

منقبت خواجہ صاحبِ زبانِ پوربئی

آن پڑے تورے دوار خواجہ اجمیری دولہا
 آلِ نبیؐ اولادِ عیسیٰؑ ہو باغِ تولؒ کی خاص کلی ہو
 پنچتن کی گلزار خواجہ اجمیری دولہا
 حاجی شریف کے راجِ دلار خواجہ عثمانؒ کی آنکھ کے تارے
 چشت کی باغ و بہار خواجہ اجمیری دولہا
 خواجہ قطبؒ الدیس کا صدقہ بابا فریدؒ الدیس کا صدقہ
 درسن دو اک بار خواجہ اجمیری دولہا
 چشت نگر کے پیارے خواجہ دونوں جگت سے نیارے خواجہ
 بل بل جاؤں بلہار خواجہ اجمیری دولہا
 پریم نگر کے پویتی خواجہ تم بن کون ہمارا خواجہ
 جانن سب سفسار خواجہ اجمیری دولہا
 دین و دھرم ایمان تمہیں ہو دان کرو بھگوان تمہیں ہو
 تم سا پختی سرکار خواجہ اجمیری دولہا
 خواجہ امیر کی لیجے کھیریا آن پڑا ہے قمری دہریا
 رو رو کرت پکار خواجہ اجمیری دولہا

منقبت خواجہ صاحب

پریم کے بس بھگوان تمہیں ہو	دین و دھرم ایمان تمہیں ہو
خواجہ عثمان کے راج دلارے	بند ولی سلطان تمہیں ہو
شن من دھن سب تم پر واروں	اس پاپن کی آن تمہیں ہو
کعبہ تمہیں ہو قبلہ تمہیں ہو	جو کچھ ہو اسے جان تمہیں ہو
گھر گھر میں اجمیری دولہا	چشت نگر کی شان تمہیں ہو
بچھیا کے کارن آئی بھکارن	دان کرو بھگوان تمہیں ہو

خواجہ امیر پہ بخر دیا ہو
آن تمہیں ہو مان تمہیں ہو

منقبت خواجہ صاحب

خواجہ پیا موسیٰ درس دکھا دو چین نہ آوت نینھی میں
 انگننا بہاروں تن منی داروں آن بسو مورے آنگن میں
 دین و دھرم ایمان تمہیں ہو دان کروا بھگوان تمہیں ہو !
 تمہری دیا کی دھوم تھی ہے خواجہ پیا سناروں میں
 خواجہ عثمان کے راج دلارے آن پڑی میں تمہرے دوائے
 ڈھانپ لومورے اوگن خواجہ گن ناہیں کوئی پاپن میں
 خواجہ پیا تورے در کی بھکارن در کی بھکارن تمہری پجارن
 پائیورے بھگوان کا درس خواجہ پیا تورے درس میں
 خواجہ پیا سخیوں کے سخی ہو کر پا کر کرپا کے دھنی ہو
 تمہری دیا کی سن کے گھریا آن پڑی تورے چرن میں
 یا خواجہ اب یہ شوجبت ہے تم نہ سنوں تو کون سنت ہے
 تمہری دہریا پہ گجری عمریا دھڑکن کلین ترپن میں !!!
 خواجہ قطب الدین کا صدقہ بابا فرید الدین کا صدقہ
 اب تو امیر کو درس دکھا دو موراجنم تورے درس میں

بہ صاحب

پچین نہ آدت نینم میں
داروں آن بسو مورے آنگن میں
روا بھگوان تمہیں ہو !

ہے خواجہ پیا سناروں میں
ن پڑی میں تھرے دھائے
ن خواجہ گن ناپیں کوئی پاپن میں
کی بھکارن تھری پچارن

ن خواجہ پیا تورے دھسن میں
کیر پیا کے دھنی ہو

بریا آن پڑی تورے چرن میں
سنوں تو کون سنت ہے

پیا دھڑکن کلپن تڑپن میں ! ! !
فرید الدین کا صدقہ

کھا دو موراجنم تورے دھسن میں

منقبت خواجہ

خواجہ پیا موری لمحے کھیریا
عثمان کا صدقہ پار لگا دو
اب تو دیا سے

بیت نہ جا
ور پر پڑوں
کچھے دیا کی
راہ کھن

خواجہ پیا تو
چشت نگر کے راج دلا
اب تو آمیر کو در پہ بلا لو

منقبت خواجہ صاحب

یا مورے خواجہ امور خواجہ خواجہ کے مہاراج
 اب تو دیا کی کچھو بھریا ڈوبت ہے منجھدا نوریا
 عثمان کا صدقہ پار لگا دو ہندولی مہاراج
 چشت نگر میں دھوم مچی ہے خواجہ پیا کی شادی رچی ہے
 گھر گھر میں اجیری دولہا راجن کے مہاراج
 خواجہ تہارے در کی بھکاری آن پڑی ہے آپ کے چرن
 پیاں پرست ہوں بنتی کرت ولیں کے سرتاج
 پنجتن کے وہ نور ہو خواجہ نور سے تم معمور ہو خواجہ
 نائب شاہ بطنی نگر ہو گھر گھر میں تو راج
 ڈھونڈت ڈھونڈت نگر نگر سدھ بدھ رسی ہری سگری
 نہرا کے دلبر حیدر کے جانی بگڑے سنوار و کاج
 اچھے بُرے ہیں تمہرے کہلائیں ہو کے تہارے کس درجائیں
 دونوں جلالت میں تمرا سہارا تمکو ہماری لاج
 خواجہ امیر زار پکارے کب سے کھڑا ہے تھے دوارے
 تم نہ سنوں گے تو کون سنے گا عرج گریب نورج

منقبت خواجہ صاحب

خواجہ عزیز نواج عرج موری سن لو
 صدقہ خواجہ عثمان ہارون بخر کرم بودر پہ پڑا ہوں
 ولین کے سرتاج عرج موری سن لو
 تھرے کرم کی آس لگی ہے غم کے بھنور میں نیا پھنسی ہے
 پار لگا دو آج عرج موری سن لو
 خواجہ میں تورے نام پہ داری جائے کہاں توے در کا بھکاری
 دو جگ کے مہاراج عرج موری سن لو
 تم بن خواجہ کون ہمارا دونوں جگت میں تراسہارا
 بگڑے سنوارو کاج عرج موری سن لو
 شاہ دگداسب درپہ کھڑے ہیں کچھ لینے کو آج پڑے ہیں
 خالی نہ جائیں آج عرج موری سن لو
 خواجہ میں دم دم یہ ہی پکاروں آپ کو خواجہ آپ سے مانگوں
 ہندولی مہاراج عرج موری سن لو
 تمرا امیر تھری لگن میں آن پڑا ہے تھرے چرن میں
 کہہ پا کرو مہاراج عرج موری سن لو

منقبت خواجہ صاحب

پریت تہاری جو من مورا دونوں جگت میں دھوم بھنی
 تم مجھ میں میں تم میں بالموابلت بنی تو ایسے بنی
 درس دکھا دو مورے سجنوا ہو جائے مورے من کو رنچیا
 پریم نگر کے پریمی داتا پریم نگر میں آن لٹی ! !
 تمری پجارن تمری بھکارن دکھین آن پڑی تھرے دوان
 درپر پڑوں کی لاج تمہیں کو تھرے ہاتھوں میں بک گئی
 ال بل جلاؤں مورے سنو ریا کیجھ دیا کی ایک بنجریا
 باں پکرے کی لاج تمہیں کو تھرے ہاتھوں میں بک گئی
 گجرت ناہیں بھکر کی رتیاں کون سنے مورے من کی بتیاں
 کاٹے گجاروں گجرت ناہیں آج بھکر کی زین سکھی
 میں بلہار اجمیر دولہا تمار جگت میں راج ہے خواجہ
 خواجہ عثمان کے راج دلارے تھرے چرن آن لگی
 جان کلیت ہے من تڑپت ہے تم بن خواجہ کون سنت ہے
 داس امیر صابری تمار برہا کی انگی میں بھسکی ! !

منقبت خواجہ صاحبؒ

کیوں نہ کہوں دم دم مورے خواجہؒ
 کھو دو یہ رنج و اہم مورے خواجہؒ
 صدقہؒ خواجہ عثمان ہاروں
 کیجئے خیر کرم مورے خواجہؒ
 بگڑی بنا دو بھاگ جگا دو
 بیت نہ جائے جہنم مورے خواجہؒ
 اوگن بے حد گن ناہیں ہمرے
 تم کو لاج شرم مورے خواجہؒ
 جب سے پڑے ہیں آپ کے دواروں
 بھولے ہیں دیر و حرم مورے خواجہؒ
 سو حبت نہ کچھ تم بن خواجہؒ
 تم ہی تو دین و حرم مورے خواجہؒ
 خالی نہ جاؤ در سے امیر اب
 تجھ کو ہے تمہری قسم مورے خواجہؒ

منقبت خواجہ صاحب

خواجہ تورے دوارے پہ بیٹی موری سگری عمریا
 آمورے خواجہ میں اگنا بہاروں تن من دھن سب تم پر واروں
 واروں سب یہ نگریا خواجہ تورے پہ بیٹی
 راجہ کے مہاراج ہو خواجہ "ولین کے سرتاج ہو خواجہ"
 بھر دو موری لگیا خواجہ تورے دوائے پہ بیٹی
 آموری خواجہ اجیری چشتی ڈوبت ہے مخدعار میں کشتی
 کچھو ایک بخریا خواجہ تورے دوارے پہ بیٹی
 خواجہ عثمان کے راج دلائے منگتے ہمارے بروے تہارے
 آمد ہمری نگریا خواجہ تورے دوارے پہ بیٹی
 بے پر ہوں میں بل ناہیں بل میں تھری دیا ہوں پہنچوں میں پل میں
 دور ہے تھری اٹریا خواجہ تورے دوارے پہ بیٹی
 دیکھی جو توری من موہنی صورت تم بن خواجہ کچھ ناہیں سو جوت
 آن پڑی ہوں دہریا خواجہ تورے دوارے پہ بیٹی
 کرپا کرو کرپا کے دھنی ہو ! اپنے امیر پہ اب کر دیجو !
 اپنے دیا کی بخریا خواجہ تورے دوارے پہ بیٹی

توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی بن دیکھے تہارے میں مرجاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی
 بنتی کرت ہوں پیاں پریت ہوں تم سے گئی تو کدھر جاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی
 اوگن بے حد گن ناہیں کوئی تیری دیا سے سنور جاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی
 مانوں نہ مانوں مرجی تہاری رسوا جلست میں کر جاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی
 دکھیں پاپن کس ہمدھ جیوست تیری دہریا پہ مرجاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی
 کرپا کرو تو تمرے دوارے مرجاؤں نہ در در جاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی
 تمری ہوں تمرے در پہ مردوں گی ادھر جاؤں گی نہ ادھر جاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی
 مورے پیا مورے درس دکھا دو موسے نہیں جوئیں ڈر جاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی
 کوئی توجاوت مسجد مندر امیر پیا کے نگر جاؤں گی
 توری ایک نجریا سے ترجاؤں گی

منقبت خواجہ صاحب (زبان پور فی بطرنج لال میر کا پت ...)

آن پڑے ہیں آپ کے دمارے مورے خواجہ
 کیجو نجریا - بیتی عمیرا - اجمیری دولہا
 تمرا دمارا ماشاء اللہ دھن دھن بر سے نور تجلا
 گوئچ پڑی ہے خواجہ ہی خواجہ؟ مورے خواجہ - کیجو نجریا - بیتی عمیرا اجمیری دولہا
 سیرت نبی کی ہو صورت علی کی ہو باغ بتول کی خاص کلی ہو !
 عثمان کا صدقہ بند الولی ہو مورے خواجہ کیجو نجریا بیتی عمیرا - اجمیری دولہا
 خواجہ قطب الدین کا صدقہ بابا فرید الدین کا صدقہ
 صابر علاؤ الدین کا صدقہ مورے خواجہ - کیجو نجریا بیتی عمیرا اجمیری دولہا
 ایسے سخی ہو ابن سخی ہو کپا کر دو کرپا کے دھنی ہو
 میری بھی سن لمسب کی سنی ہے مورے خواجہ کیجو نجریا بیتی عمیرا اجمیری دولہا
 بچھیا کے کارن دکھیں پاپن آن پڑی سے آپ کے چرن
 آج دیا سے بھر دیجو دامن مورے خواجہ کیجو نجریا بیتی عمیرا اجمیری دولہا
 دین د دھرم ایمان تمہیں ہو دان کرو بھگوان تمہیں ہو
 مان تمہیں ہوتاں تمہیں ہو مورے خواجہ کیجو - نجریا بیتی عمیرا اجمیری دولہا
 امیر عزیز تورے دوارے پیسے ہیں لاکھوں دلی چوکھٹ پہ کھڑے ہیں
 وہ بھی ہیں جو پروان چڑھے ہیں مورے خواجہ کیجو - نجریا بیتی عمیرا اجمیری دولہا

سلام در شانِ مُبدکِ جتنا حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی

قدس سرہ العزیز دلی شریف

اسلام اے خواجہ قطب الدین کاکی بختیار

اسلام اے خواجہ ہندوولی کے جاں نثار

اسلام اے زینتِ بزمِ بہارِ چشتیاں

اسلام اے جلوہٴ نقش و نگارِ چشتیاں

اسلام اے ولبر خواجہ معین الدین دلی

اسلام اے بارغِ گلزارِ محمد کی کلی !

اسلام اے عاشقِ جلوہٴ حُسنِ کبریا

اسلام اے کشتگانِ غنچِ تسلیمِ را

قطبِ قطابِ جہاں ہو عرض یہ ہے صبحِ دُشام

پیش کرتا ہے امیرِ صابری لیجے سلام

منقبتِ نختیار کا کی صاحب

اللہ اللہ آپ کی وہ شان خواجہ قطب الدینؒ
 خواجہ ہندوولی کی جان خواجہ قطب الدینؒ
 جس کی ملتی ہی نہیں تمثیل یا کوئی مثال !
 طے کیا وہ عشق کا میدان خواجہ قطب الدینؒ
 کشتگانِ مخمّر تسلیم را کے حسن پر
 چوٹھ گئے کس شان سے پروان خواجہ قطب الدینؒ
 خواجہ عثمانؒ کے دلار سے دلبر خواجہ معینؒ
 چشتیوں کے کعبہ ایمان خواجہ قطب الدینؒ
 صدقہ بابا فرید الدینؒ کا بھڑ دیجئے !
 میری امیدوں کا یہ دامن خواجہ قطب الدینؒ
 ہر گئی بزمِ سماج میں آپ کو وصلِ خدا !
 کون سمجھے آپ کا عرفان خواجہ قطب الدینؒ
 یہ امیرِ صابری صابر کا صدقہ مانگتا !
 کیجئے لطف و کرم کا دان خواجہ قطب الدینؒ

شان مبارک جناب حضرت بابا فرید الدین گنج مسعود الانبیاء

قدس سرہ العزیز پاکستن شریف

السلام اے خواجہ گنج شکر

السلام اے مظہر خیر البشر!

السلام اے جانِ جانان علیؑ

السلام اے باغِ زہرا کی کلی

السلام اے دلبرِ خواجہ معینؑ

السلام اے حسنِ خواجہ قطب الدینؑ

السلام اے حسنِ ذاتِ کبریا!

السلام اے شانِ زہد الانبیاء!

السلام اے فخرِ جملہ خواجگان

السلام اے شمعِ بزمِ چشتیاں

السلام اے منبعِ وجودِ سبحا

السلام اے دلبرِ مشککش!

سن لو فریادِ امیرِ صابری!

صدقہٗ مخدومِ صابرِ کلیری!

منقبت جناب فرید الدینؒ

دیدِ خدا ہے بخدا گنجِ شکر کی دید

رخِ مکتوبِ ایمان ہے جلوہ ہلالِ عید

کہتے ہیں فرشِ والے بھی اور سرشِ والے بھی

اللہ - محمد - چاریارِ حاجی قلعہ فریدؒ

یہ وہ شراب ہے جو دینے سے آ رہی

مینخانہٴ فرید میں ہے میکشوں کی عید

بس وہی اپنی منزلِ مقصود پاک

سردیکے جس نے سودا و نسبت لیا فریدؒ

بھرو بجئے میرا دامنِ امید یا بابا

آقا تمہارے پاس ہے کونین کی کلید

بابا تمہاری نظیرِ کرم پر نثار ہوں

چشمِ زدن میں کر گئی لاکھوں کو جو شہید

بتری امیدِ صابری وہی نماز

ہو جائے جس نماز میں گنجِ شکر کی دید

منقبت جنابا فرید الدینؒ

اسے دیکھو دیکھنے والو یہ کس منظر کا نقشہ ہے
 یہ گنبد گنبد خضرہ ہے مکہ ہے مدینہ ہے
 فرید الدینؒ کے لطف و کرم کا یہ کرشمہ ہے
 ادھر جنت کا دروازہ ادھر صابرؒ کا حجرہ ہے
 طفیل خواجہ عثمانؒ و معین الدینؒ و قطب الدینؒ
 بنا ہے پالیتن عاشقوں کا آج کعبہ ہے
 کوئی محذوم کر ڈالا کوئی محبوب کر ڈالا !!
 میرے گنج شکر کے فیض کا عالم چرچا ہے
 اے دل حسن عقیدت سے ادا وہ آج کر سجدہ
 اگر مقبول ہو جائے تو بس پھر حج کعبہ ہے
 پتے کی بات کہتا ہوں سمجھ لو مانگنے والو
 یہ گوچر ہے محبت کا یہاں نسبت کا سودا ہے
 امیر صابرؒ میں کیا کہوں کیسا ملاٹھہ کو
 مجھے جو کچھ ملا ہے سب میرے صابرؒ کا صدقہ ہے

منقبت جنابا فرید الدینؒ

میرے بابا فرید الدینؒ کہوں کیا لے کے آیا ہوں
 تمہارے در پہ مٹنے کی تمنا لے کے آیا ہوں
 تمہیں واسطہ خواجہ قطبؒ کا یا فرید الدینؒ
 جو چاہو وہ بنا دو یہ عقیدہ لے کے آیا ہوں
 صدائے قسم باز فی اب سنا دیجے کرم دیجے
 ہزاروں آرزوؤں کا جنازہ لے کے آیا ہوں
 کہیں محشر نہ کر ڈالے بیا ہنگامہ محشر !
 جبیں شوق میں وہ آج سجدہ یکے آیا ہوں
 ذرا روئے منور سے نقاب ناز سر کا دو !
 نچھاور تم پہ کرنے اپنی دنیا لے کے آیا ہوں
 سسئی ابن سسئی ہو بھیک مل جائے فقیروں کو
 میری سرکار امیدوں کا کاسہ لے کے آیا ہوں
 امیر صابری کا خالی جانا غیر ممکن ہے !
 علاء الدینؒ صابر کا وسیلہ لے کے آیا ہوں

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

میرے بابا کی چوکھٹ سلامت رہے
 اُن پہ قربانِ حسنِ عقیدت رہے
 ہم فقیروں کی سرکار کو لاج ہے
 تاقیامت یہ جاری سخاوت ہے
 بھیک دو یا نہ دو یہ خوشی آپ کی
 بات اتنی ہے منگتوں کی عزت سے
 مستیوں میں رہے ڈوبی ہستی میری
 کیف میں ڈوبا جذبہٴ نسبت سے
 جس کی چوکھٹ پہ قربان ہیں دو جہاں
 وہ سلامت تیرا بابِ جنت رہے
 درِ عمل میں رہے نام لب پہ سے
 بس یہ دولت تمہاری بدولت ہے
 یہ امیر آج چوکھٹ پہ دنیا صدا
 دل کی دل میں تڑپتی نہ حسرت رہے

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

میرے بابا تیری چو کھٹ تیرے دربار کی خیر
 لاج رہ جائے گنہگار کی سرکار کی خیر
 مانگنے والوں کی اک بھیڑ لگی ہے در پر
 جھولیاں بھروسہ فقیروں کی ہو دربار کی خیر
 آج بھر بھر کے پلاچشت نگر کے دولہا
 اپنے میخانے کی پیمانے کی میخوار کی خیر
 واسطہ خواجہ معینؒ خواجہ قطبؒ کا بابا
 ہو مجھے آج عطا دولت دیدار کی خیر
 صدقہ حضرت مخدوم علی احمدؒ کا !!!
 کھول دو بابِ کرم نظرِ کرم باری خیر !
 عاشقوں کے لئے ہے خلدِ بریں پاکپتن
 تیری بستی تیرے کو چے دردِ دیوار کی خیر
 اب کسی در کا نہ محتاج رہا ہے یہ امیر
 میرے سجدوں کا دغیفہ ہے دربار کی خیر

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

ہے بابِ کرم آستانِ فریدؒ
 شہنشاہ بنے خادمانِ فریدؒ
 بھیلی پہ سر ہے کفنِ دوش پہ
 چلے آ رہے عاشقانِ فریدؒ
 جو کچھ کہہ دیا بس وہی ہو گیا
 زبانِ خدا ہے زبانِ فریدؒ
 جو محبوب الہی ہے دل آپ کا
 تو مخدوم صابر میں جانِ فریدؒ
 جو مانگو وہی مل رہا دیر کی
 خدا اس قلہ مہربانِ فریدؒ
 وہی تو ہیں طالبِ مولا ہوئے
 قسم حق کی جو طالبانِ فریدؒ
 امیرِ عزیز ہے یہ ہی آرزو
 میرا سر تو اور آستانِ فریدؒ

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

آج وصلِ فریدؒ کا دن ہے !
 بادہ نوشوں کی عید کا دن ہے
 بے یہ خواجہ قطب کا لطف و کرم
 جشنِ جنت کی دید کا دن ہے
 آج صدقہٗ حضرت صابرؒ
 پوری ہوگی امید کا دن ہے
 طالبِ دید ہوش میں رہنا
 آج مولا کی دید کا دن ہے
 مانگ لو جو بھی مانگنا ہو تمہیں
 آج بختِ سعید کا دن ہے
 بے حجانا نہ عاشقو کر لو !!
 دیدِ ربِ مجید کا دن ہے
 اسے امیر آج حجِ اکبر ہے
 فردِ عالم کی دید کا دن ہے

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

میرے بابا فریدؒ میرے مولا فریدؒ
 میرے آقا فریدؒ میرے خواجہ فریدؒ
 تم کو کعبہ مبارک ہو اے زایدؒ
 میرا قبلہ فریدؒ میرا کعبہ فریدؒ
 صدقہ مخدومؒ صابرؒ کا بھر دیجئے !
 میرا خالی ہے اب تک یہ کاسہ فریدؒ
 بادشاہی ہے اس کے قدم چومنی
 جو ہوا آپ کے در کا منگتا فریدؒ
 خواجہ خواجگان براتی ہوئے
 اللہ اللہ بنا آج دولہا فریدؒ
 یہ ہے خواجہ قطب کی نگاہ کا کرم
 بن گیا دہلا انبیاؑ یا فریدؒ
 اس امیر حسریؒ کی یہی ہے طلب
 آج دے دیجئے صابرؒ کا صدقہ فریدؒ

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

مینخانہ فرید کا آنگن تو دیکھئے
بادہ کشوں کی مستی کا جو بن تو دیکھئے

باب حرم ناز پر آنکھیں لگی ہوئیں
اٹھنے کو ہے یہ پردہ اچلن تو دیکھئے

صدقہ علاؤ الدینؒ کا نظر کرم ادھر
خالی ہے اک عزیز کا دامن تو دیکھئے

ہر آنکھ بن گئی تیرے جلوں کی جلوہ گاہ
ہر دل سے بن گیا تیرا مسکن تو دیکھئے

اے یاد شاہ حسن تو پردے میں ہے مگر
ہوتے ہیں چاک لاکھوں ہی دامن تو دیکھئے

اہل نظر یہ کہتے ہیں دید فریدؒ میں
ہوتا ہے میرے مولا کا درشن تو دیکھئے

دیتا امیر صابری صابرؒ کا دامن
بیتاب دل کی میرے یہ دھڑکن تو دیکھئے

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

امید گاہِ دو عالم ہے آستانِ فریدؒ
 گداز ہیں ادنیٰ سے خادمانِ فریدؒ
 کوئی تو دیر و حرم میں بھٹکتا پھرتا ہے
 زہے نصیبِ ملا مجھ کو آستانِ فریدؒ
 نگاہِ اہلِ تصوف کا فیصلہ ٹھہرا !
 وہی ہے طالبِ مولاجو طایبانِ فریدؒ
 میرے فریدؒ کی نسبت کا یہ کرم دیکھو
 نظمِ دل ہے تو صابرِ پیا ہیں جانِ فریدؒ
 نگاہِ خواجہ قطبؒ کا یہ سب تصرف ہے
 بدھ بھی دیکھو ادھر جلوہ گہ ہے شانِ فریدؒ
 خمارِ اتمے گا ان کا روزِ محشر تک
 پیا بہنوں نے مئے جامِ ارغوانِ فریدؒ
 امیرِ صابری ایمان کی آگ لپٹ چھو !
 میرے ایمان کا کعبہ ہے آستانِ فریدؒ

منقبت حضرت ابی فرید الدینؒ

بلا یا مجھے در پر کرم کا کیا کہنا
 بنایا بگڑا مقدر کرم کا کیا کہنا
 لٹائے جاتا ہے چٹھی خزانے کی دولت
 قطب کا لاڈلا گنج شکر کا کیا کہنا
 نگاہ ڈالی تو دنیا وہیں بدل ڈالی
 میرے فرید کی نظر اثر کا کیا کہنا
 محبوب ہو گیا محذوم ہو گیا کوئی
 مثال ہی نہیں ایسی نظر کا کیا کہنا
 جبین شوق کے سجدے ہیں کیف میں ڈوبے
 قسم خدا کی اس سب در کا کیا کہنا
 فریدی نام کے نغمے ہیں گو بجھتے ہر سو
 جناب خواجہ قطب کی نظر کا کیا کہنا
 امیر صابری اس در پر جھک گیا ہے تو
 بھٹکا ہے کعبہ جہاں ایسے در کا کیا کہنا

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

مریض در پہ وہ حاضر ہے آج گنج شکرؒ
 تمہاری دید ہے جس کا علاج گنج شکرؒ
 علاؤ الدینؒ کا صدقہ قطبؒ کے واسطے سے
 بنادو آج غریبوں کے کاج گنج شکرؒ
 بُرا ہوں یا نیکیں بھلا ہوں تمہارا ہوں خواجہ
 تمہارے ہاتھ ہے منگتوں کی لاج گنج شکرؒ
 وہ رنگ لائی ہے خواجہ قطبؒ کی نظر کرم
 کہ بادشاہ بھی ہیں محتاج آج گنج شکرؒ
 تمام مانگنے والوں کی جھولیا بھر دو
 تمہارے سر پہ سخاوت کا تاج گنج شکرؒ
 تمہارا در در مشکل کشا ہے یا بابا !
 تمہارا کون و مکان میں ہے راج گنج شکرؒ
 امیر صابریؒ نہ آج خالی جائے گا
 یہ کہہ دیا میرے صابرؒ نے آج گنج شکرؒ

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

تمہارا دورِ خیر الانام گنجِ شکرؒ !!
 تمہارا فیض ہے وہ فیضِ عام گنجِ شکرؒ
 کلام کس کو اس میں کلام گنجِ شکرؒ
 سمجھ سے دور تمہارا مقام گنجِ شکرؒ
 تا حشر ڈوب رہے کیف میں یہ دیوانہ
 پلا دو ایسا لگا ہوں سے جام گنجِ شکرؒ
 تمہاری ایک نگاہِ کرم نے یا خواجہؒ
 بنا دئے ہیں عزیوں کے کام گنجِ شکرؒ
 دیوانے چوم کر بابِ بہشت کی چوکھٹ
 گزرتے جاتے ہیں لے لے نام گنجِ شکرؒ
 ہمیں قسم ہے تمہاری نہ خالی جائیں
 پکارتے ہیں یہ منگتے تمام گنجِ شکرؒ
 امیرِ صابری چوکھٹ پہ آج حاضر ہے
 قبول کیجے اس کا سلام گنجِ شکرؒ

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

خواجہ و گنج شکر آب در پہ منگئے آ گئے !
 لے کے ہاتھوں میں یہ امیدیں گے کایسے آ گئے
 جب جبیں شوق نے چومی ہے چوکھٹ آپ کی
 عشق کے کرنے ہمیں سرکار مجھے آ گئے
 جوش پر آیا ہوا ہے یہ فریدی میکدے
 پینے والے جھومتے مستی میں ڈوبے آ گئے
 بھر دو دامن طلب صدقہ علاؤ الدین
 مانگنے والے تیری چوکھٹ پہ صدقے آ گئے
 آپ کی نسبت کو لے کر آپ کے دیوانے جب
 آپ کے کوچے میں آئے ہیں تو کہے آ گئے
 عشق کے بندوں سے یہ طعنہ زنی اچھی نہیں
 زابدا کر ہوش کیوں آنکھوں پر پرے آ گئے
 اے امیر صابری اس کا ہے جج اکبری
 میکدہ و چشت کے جس کو گمراہ سے آ گئے

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

یہ منگتا آپ کی چوکھٹ پہ بابا مانگنے آیا
 ہتھیں سے مانگنے تم سے یہ منگتا مانگنے آیا
 بتری سرکار میں بابا تیرے دربار میں بابا
 سے خالی مدتوں سے میرا کاسہ مانگنے آیا
 علاؤ الدین نظام الدینؒ کی خیرات مل جائے
 بھکاری دود سے ہے ان کا صدقہ مانگنے آیا
 خدا بھی ہو گیا اُس کا خدائی بھی ہوئی اس کی
 میرے گنج شکر کا جو وسیلہ مانگنے آیا !
 وہ گنج شکر جو دوسرا کا خاص میں سے
 کوئی دنیا مانگنے آیا کوئی حق تعالیٰ مانگنے آیا
 اے دولہا پاکپٹن کے کرم مخدوم کا صدقہ
 بھکاری بھیک کا ہوں درپہ ٹکڑا مانگنے آیا
 کوئی کچھ مانگنے آیا کوئی کچھ مانگنے آیا
 امیر صابری صابر کا صدقہ مانگنے آیا

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

کرم کیجئے خواجہ قطب کے دلاسے کرم کے دھنی خواجہ گنج شکرؒ ہو
 فقیروں کا دامن مدد رہ جائے خالی کرم کی نظر ہو کرم کی نظر ہو
 تمہیں واسطہ دوں میں مولا علیؑ کا تمہیں واسطہ شانِ عنوتِ علیؑ کا
 اور خواجہ قطبؒ خواجہ ہند الہی کا نگاہِ کرم میرے بابا ادھر ہو
 میں قرنِ حسنِ عقیدت یہی ہے جولائی یہاں میری نسبت یہی ہے
 قسم حق کی میری عبادت یہی ہے میرا سرو اور میرے بابا کا در ہو
 تمہارے ہی فیضِ قدم کا ہے صدقہ بنا پا کیتی ہے مستوں کا کعبہ
 یہ دراصل ہے عشق والوں کا کوچہ یہاں عقل والوں کا کیسے گزر ہو
 بہت پر خطا ہوں بہت رُدیہا ہوں کہاں جاؤں سرکار کا ہو چکا ہوں
 یہی سوچتا ہوں یہی سوچتا ہوں کہ منگتا تھا اہو پھر در بدر ہوا
 جبینِ عقیدت جھکی جا رہی ہے میری بات بگڑی بنی جا رہی ہے
 نگاہِ کرم یوں اٹھی جا رہی ہے نظر جس پہ ڈالیں وہ اہلِ نظر ہو
 امیرِ حزیں مانگے صابو کا صدقہ میری آرزوں کا بھر دیجئے کامر
 میری سن لو گنج شکر میرا بابا یہ منگتا بھی سرکارِ زیرِ نظر ہو !

منقبت حضرت بابا فرید الدین

اسے میرے ماداد لجا قطب کے لال فرید
 ہو زبد الانبیا خواجہ قطب کے لال فرید
 جہیں شوق کے سجدوں کو ناز ہے جس پر !
 تمہارا در میرا کعبہ قطب کے لال فرید
 سوا تمہارے نہ کوئی میرا زمانے میں !
 اک آسرا ہے تمہارا قطب کے لال فرید
 وہ محنت و تاج کو لانا نہیں نظروں میں
 تمہارے وہ کاجو منگتا قطب کے لال فرید
 کسی کو کر دیا صابر کوئی بسنا محبوب !
 کم یہ دیکھا ابو کھا قطب کے لال فرید
 قسم خدا کی خدا کی ہے دید کا دعوے
 تمہاری دید کا دعوے قطب کے لال فرید
 امیر صابری در پر ہے ملنگنے آیا
 علاؤ الدین کا صدقہ قطب کے لال فرید

منقبت حضرت بابا فرید الدین

خواجہ قطبؒ کے لال بوچشت نگر کے تاجدار
 فیض قدم سے آپ کے پاکتن میں ہے بہار
 خواجہ معینؒ بھی آئے ہیں خواجہ قطبؒ بھی آئے ہیں
 آئے ہوئے ہیں یا فرید اللہ - محمد - چاریار
 صدقہ علاؤ الدینؒ کا صدقہ نظام الدینؒ کا !!
 سن لو فیر کی صدا سن لو عزیز کی پکار
 آئے ہیں ملگتے دور سے مانگنے کچھ حضور سے
 منگتوں کی للج بے تمہیں ہے یہ ہی عرض بیدار
 چوکھٹ پہ آپ سے ہیں آج در پہ پٹوں کی تم کو لالچ
 دامن کشادہ ہیں کھڑے نظر کرم ہو ایک بار
 کیجے کرم کی ایک نگاہ پشت نگر کے بادشاہ
 تیرے کرم کا کیا حساب تیری عطا کا کیا شمار
 آقا امیر صابری بندہ صابر کلیری
 خالی نہ درس جائے آج در پہ کھڑا ہے اشکبار

منقبت سحر بابا فرید الدینؒ

اسے دل مراد دل کہاں پانے کی دیر ہے
 بابا کے در پہ ہاتھ اٹھانے کی دیر ہے
 فیضِ قطب کے فیض کا یہ فیض ہے جاری
 دستِ طلب اٹھائے اٹھانے کی دیر ہے
 پایا بھی سامنے ہیں اور صابر بھی سامنے
 سب کچھ ملے گا عرض سنانے کی دیر ہے
 کعبہ بھی کعبے والا بھی دونوں ہیں سامنے
 اب تو سر نیاز جھکانے کی دیر ہے !
 بادہ کشو نہ پیٹے پلاسٹک کی دیر ہے
 میخانہ و فرید میں آنے کی دیر ہے !
 مل جائے گا خدا بھی خدا کی خدائی بھی
 گنجِ شکر کو اپنا بنانے کی دیر ہے !!
 پایا امیر صابری مینقان صابری
 بھکر کرم کو جوش میں آنے کی دیر ہے

منقبت حضرت بابا فرید الدین

بہر بیان پوربی

خواجہ قطب کے لال خواجہ گنج یہ تیری بچکان آپہنچی
علیٰ احمد کا صدقہ دو صدقہ سرکار بھگوان آپہنچی

جو بیٹی سناؤں آج ہمیں میرے بھاگ سہاگ کی لالچ ہمیں
تم چشت نگر کے دو لہا ہو یہ صابری دہن آپہنچی

خواجہ تورے دوارے بلےٹی ہوں دامن کو لہا رے بھی ہوں
اب خالی جاؤں دھرم نہیں جب آپ کے چرخ آپہنچی

برسوں سے لگی ہے تیری لگن سن خواجہ قطب کے من مومن
لینے کو تہارے درشن میں بھگوان کا درشن آپہنچی

پہنی کفنی لکھ یہ بھبوت ملی بن ٹھٹھ کے مل چشت نگر سے چلی
یا گنج شکریا گنج شکر کہتی ہوئی جو گن آپہنچی !!!

تورے پاکپتن کی راہ کٹھن توری دھن میں چلی آئی دکھیں
یہ تیری دیانے ساتھ دیو جو تھرے دوارن آپہنچی

تم ایسے سخی کہ ابن سخی اب کرپا کرپا کے دھنی
اس اٹیر کی بتا سن یجے یہ دکھیں پاپن آپہنچی

منقبت حضرت بابا فرید الدین

عطا و بخشش کے بادشاہ ہو فقیر و پر پڑے ہوئے ہیں
 جھکا کے سر کو پسارے دامن ولی ہزاروں کھڑے ہوئے ہیں
 ہو ایک نظر کرم کا چھینٹا تڑپ رہی ہے تمام دنیا
 تمہیں ہو فرد فرید بابا تمہارے در پر جھکے ہوئے ہیں
 پلائی ایسی شراب وحدت پکار اٹھے ہیں اہل نسبت
 نہ در سے اٹھیں گے تاقیامت اذل سے ڈیرے لگے ہوئے ہیں
 بُرا بھلا ہوں میں ہوں تمہارا تمہاری چوکھٹ کا ہے سہارا
 کرم ہوں بکر کرم خدا را تمہارے دامن لگے ہوئے ہیں
 اے خواجہ گنج شکر میں قربان تمہیں ہو دین اور تمہیں ہو ایمان
 پکڑ لیا ہے تمہارا دلائل تمہارے ہاتھوں بکے ہوئے ہیں
 تمہیں ہو آقا تمہیں ہو والی تمہارے در کے ہیں سب سوال
 نہ کوئی چوکھٹ سے جائے خالی خزانے بابا بھرے ہوئے ہیں
 نہ دید کا تو تقاضہ کرنا نہیں ہے آساں نظارہ کرنا
 امیر قابو میں دل کو رکھنا نقاب ان کے اٹھے ہوئے ہیں

منصبت حضرت بابا فرید الدینؒ

آنکھوں میں ایسی بس گئی صورت فریدؒ کی
 دل مائلتا ہے اور بھی قربت فریدؒ کی !
 کیوں کر نہ مجھ کو خوبی قسمت پہ ناز ہو
 تقدیر کو بدل گئی نصبت فریدؒ کی
 رضواں کی کیا مجال ہے جو ہم کو روک لے
 جب ہے خدا فریدؒ کا جنت فریدؒ کی !
 انسان کیا فرشتے بھی پڑھتے ہیں یا فریدؒ
 گویا ہے عرش پر حکومت فریدؒ کی !
 گنج شکر کے فیض سے بھر لیجے جھولیاں
 فضلِ خدا ہے نظر عنایت فریدؒ کی !
 محبوبیت سے دل کو بھجایا نظامؒ نے
 صابرؒ پیانے لوٹ لی دولت فریدؒ کی
 اب تو امیر صابری کوئی کمی نہیں ! !
 جو چشت کی دولت ہے وہ دولت فریدؒ کی

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

چمکا جہاں میں ہے رُخ روشن فریدؒ کا
 جلوہ خدا کا جلوہ و افکن فریدؒ کا !
 بیفن قطبؒ کے بیفن سے یہ بیفن عام ہے
 جنت بنا ہوا ہے یہ مسکن فریدؒ کا
 لاکھوں نگاہیں آپ کے در پر لگی ہوئیں !
 اٹھتا ہے کب یہ پردہ و چلمن فریدؒ کا
 بادہ کشوں کی عید ہے گھر میں فریدؒ کی
 مستوں نے آج لوٹا ہے جو بن فریدؒ کا
 جس جس کو دیکھتا ہوں وہ ڈوبا ہے کیف میں
 مستی لٹکے میکدہ و حسن و حسن فریدؒ کا !
 ابدال و قطب لاکھوں دل محو رقص ہیں
 ڈوبا ہوا ہے نور میں آئین فریدؒ کا
 تم کو امیر صابری کیا اور چاہئے ! !
 کئے ہوئے ہو مقام لودا میں فریدؒ کا

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

ہے جنت میری جلوہ گاہِ فریدؒ

ہے کعبہ میرا بارگاہِ فریدؒ !

بھکاری پجاری ہوں سرکار کا

نگاہِ کرم اسے نگاہِ فریدؒ

فقیروں کا دامن نہ خالی رہے

تمہیں لاج ہے بارگاہِ فریدؒ

نہیں تاجِ شاہی کی پرواہ مجھے

میرے سر پہ ہے گردِ راہِ فریدؒ

سرِ بزم آئے وہ اس شان سے

بنے لاکھوں دل فرسِ راہِ فریدؒ

جہاں گم ہوئے ہوش و عقلِ فردؒ

قسم حق کی ہے جلوہ گاہِ فریدؒ

عبادتِ ریاضت یہی ہے امیرؒ

میرا سرِ سبز اور خوابِ گاہِ فریدؒ

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

میرا سر ہے در گنج شکر ہے !
 جو ہونا ہے وہ سب پیش نظر ہے
 مقدر سے رسائی ہو گئی ہے !
 جبین ہے اور میرے بابا کا در ہے
 نہ اٹھے گا اٹھائے لاکھ عشر
 کسی دیوانے کا چوکھٹا پر سر ہے
 ہنس و امان طلب پھیلائے بیٹھے
 فقیروں کی لگی در پر نظر ہے
 مچی ہے دھوم مستوں میں ہے ہر سو
 وہ دیکھو کھل گیا جنت کا در ہے
 کہیں پر خواجہ عثمانؒ خواجہ منجر
 کہیں خواجہ قطب بھی جلوہ گر ہے
 امیر صابری کی آج سن لو !
 کھڑا چوکھٹا پہ ہے اور چشم تر ہے

منصبت حضرت بابا فرید الدین

در فرید پہ جو سر جھکائے جاتے ہیں
 جہن شوق کے سجدے لٹائے جاتے ہیں
 یہ در وہ در ہے کہ جس در پہ نامرادوں کے
 قلم ہے بگڑے مقدر بنائے جاتے ہیں
 سبھل کے بیٹھا گنج شکر کے دیوانوں
 حرم ناز کے پردے اٹھائے جاتے ہیں
 حرم کدہ نہیں یہ میکدہ فریدی ہے
 یہاں پہ آنکھوں سے ساغر ملے جاتے ہیں
 کہیں پہ پھولوں کی چڑھتی ہیں ڈالیاں دیکھیں
 یہاں پہ عاشقوں کے دل ٹھہرائے جاتے ہیں
 کرم کی بات ہے عقل و غرور کی بات نہیں
 مقام ضبط ہے نہ لب ہلا کے جاتے ہیں
 امیر صابری ہوں تو گنہگار مگر !
 کرم ہے ان کا لگی بٹھائے جاتے ہیں

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

یہ چوکھٹ فردِ عالم کی وہ گنجینہٴ رحمت ہے
 مدینے میں جو ملتی ہے یہ دولت وہی دولت ہے
 مقدر سے رسائی ہو گئی ہے اسی چوکھٹ پر
 کہ جس چوکھٹ پہ جھکنا بس عبادت ہی عبادت ہے
 ادھر دیوانے کا سر ہے ادھر سرکار کا در ہے
 جبینِ شوق کے سجھل کی جاگی آج قسمت ہے
 نہ ہوں طالب میں جنت کا نہ جنت کی فضاؤں کا
 تمہارا پاکیتی عاشقوں کی پاک جنت ہے !
 گزرتا قدسیوں کا جس جگہ پر غیر ممکن ہے
 وہاں چشمِ زدن میں نے گئی مستوں کی نسبت ہے
 میرا دیوانہ پن مجھ کو میری منزل پہ لے آیا !
 حقیقت ہے قسم حق کی یہ نسبت بھی کرامت ہے
 امیرِ صابری پہ صاحبِ عرفان کہتے ہیں
 جسے دیوانگی سمجھو محبت کی نبوت ہے

منقبت حضرت بابا فرید الدین

میری فریاد سن لیجے خدا را یا فرید الدین
 نہیں کوئی میرا تم بن سہارا یا فرید الدین
 اسے تو دولت عرفاں سے ملا مال کو ڈالا
 در اقدس پہ جس نے آپکارا یا فرید الدین
 نہ جائیں گے نہ جائیں گے یہیں ہوگا یہیں ہوگا
 تمہارے در کے منگتوں کا گزارا یا فرید الدین
 ہوئیں ہیں حسرتیں بیتاب اور ماں تڑپتے ہیں
 دکھا دو اپنے جلوں کا نظارہ یا فرید الدین
 یہ دریا بہہ رہا ہے خواجہ قطب الدین کا صدقہ
 نہیں ہے فیض کا جس کے کنارہ یا فرید الدین
 تمہارے در سے خالی جاوے گا تو جان دے دو نکلا
 سہا اس کے ہنسن اور کوئی چارا یا فرید الدین
 امیر صابر صابر کا صدقہ مانگنے آیا
 بڑی امید سے حامی پسا را یا فرید الدین

منقبت حضرت بابا فرید الدین

لطف و کرم کی ہو نظر یا خواجہ گنج شکر
 کب تک پھریں ہم در بدیا خواجہ گنج شکر
 جاؤں تو نہیں جاؤں کہاں یا خواجہ گنج شکر
 قدموں کو نہیں اب چھوڑ کر یا خواجہ گنج شکر
 اے چشمہ فیضِ رساں اے منبعِ وجودِ سخا
 اب دامنِ امید بھر یا خواجہ گنج شکر
 خواجہ قطب کے فیض سے آپا کپتن میں ہوئے
 کس شان سے تم جلوہ گریا خواجہ گنج شکر
 مجھ کو قسم ہے آپ کی حاجت نہ تخت و تاج کی
 دیکھوں تمہاری راہ گزریا خواجہ گنج شکر
 فیضِ قدم سے آپ کے دیکھا تمہارے کوچے میں
 ہے کھل گیا جنت کا دریا خواجہ گنج شکر
 در پہ کھڑا ہے دیر سے آقا امیرِ صابری
 کیجئے عنایت کی نظر یا خواجہ گنج شکر

منقبت حضرت بابا فرید الدین

نہ کوئی آرزو نہ کچھ طلب رہی ہے مجھے
 درِ فرید کا منگتا ہوں کیا کمی ہے مجھے
 جہیں شوق کے سجدوں کو ناز ہے جن پر
 رہے نصیب وہ چوکھٹ تیری ملی ہے مجھے
 وہ آ رہے ہیں وہ آئے ابھی آئے
 انہیں کی یاد نے آ کر خبر یہ دی ہے مجھے
 تمہارا خیال رہے اور تمہاری یاد رہے
 یہی ہے بندگی جو اس آگئی ہے مجھے
 نہ مرنا آتا ہے مجھ کو نہ جینا آتا ہے ۱۱
 نگاہِ بابا نے بخشی وہ زندگی ہے مجھے ۱۱
 کسی کی یاد نے ہے یاد تجھ کو فرمایا ۱۱
 صبا یہ چلتی ہوئی بات کہہ گئی ہے مجھے
 امیر صابری دنیا بدل گئی اپنی ۱۱ ۱۱ ۱۱
 کہ جیب سے صابری نسبت عطا ہوئی ہے مجھے

منہجیت حضرت بابا فرید الدینؒ

بابا فرید الدینؒ کا مسکن بہار پر ہے آج
 دو دنوں جہاں ہیں رقص میں جو بن بہار پر ہے آج
 چشتی نظامی و صابری نقشبندی و قادری
 خواجہ قطبؒ کے میض سے گلشن بہار پر ہے آج
 مستوں کی آج عید ہے بنتی سے فریدؒ ہے
 مینانہ فریدؒ کا آنگن بہار پر ہے آج
 پاکستن کا ذکر کیا دیکھا جدھر نظر اٹھا
 نفوں سے یا فریدؒ کے بن بن بہار پر ہے آج
 گنج شکرؒ کے صدقے سے جاری ہیں چٹھے میض کے
 ہر اک فقیر کا ہوا دامن بہار پر ہے آج
 حسن فریدؒ کا جمال چھن چھن کے آ رہا ہے یوں
 ان کے نقاب حسن کی چلن بہار پر ہے آج
 سب کائنات زعمی نظر فریدؒ ہو گئی
 نسبت میری کا اسے امیر جو بن بہار پر ہے آج

منقبت حضرت بابا فرید الدینؒ

بطرز بر لال موری پت رکھیو.....

پاکپتن کے بابا فریدؒ فردِ عالم - آئے سوالی جائیں نہ خالی - بھرویکھے دامن -
خواجہ عثمانؒ کے راج دلارے - خواجہ معینؒ کو جاں سے پیارے

خواجہ قطبؒ کی آنکھ کے تارے فردِ عالم

آئے سوالی جائیں نہ خالی - بھرویکھے دامن - پاکپتن کے

خواجہ جمال الدینؒ کا صدقہ خواجہ نظام الدینؒ کا صدقہ

صابر علاؤ الدینؒ کا صدقہ فردِ عالم آئے سوالی جائیں نہ خالی بھرویکھے دامن

پاکپتن کے بابا فریدؒ فردِ عالم " " "

آپ کا دربار اللہ اللہ بابِ جنت ماشاء اللہ

صابری حجرہ سبحان اللہ - فردِ عالم

آئے سوالی جائیں نہ خالی - بھرویکھے دامن

پاکپتن کے بابا فریدؒ فردِ عالم آئے سوالی جائیں نہ خالی

پاکپتن کے مست ہوائیں کیف میں مڈنی ہوئیں فضائیں

یا فریدؒ فی کوئیں صدائیں فردِ عالم

آئے سوالی جائیں نہ خالی بھرویکھے دامن

پاکستان کے بابا فریدؒ فردِ عالم - آئے سوالی جائیں نہ خالی - ...
 منگتوں کا در پر میلہ لگا ہے سر کو جھکائے شاہِ دگر ہے

ہاتھ میں کا سب پہ صدا ہے فردِ عالم

آئے سوالی جائیں نہ خالی بھرو دیکھے دامن

پاکستان کے بابا فریدؒ فردِ عالم آئے سوالی جائیں نہ خالی

چشتی نظامی صابری آئے نقشبندی و قادری آئے

آپ کی دینے حاضری آئے فردِ عالم

آئے سوالی - جائیں نہ خالی بھرو دیکھے دامن

پاکستان کے بابا فریدؒ فردِ عالم آئے سوالی جائیں نہ خالی

چشت نگر کے بادشاہ ہو خلقِ خدا کی امید گاہ ہو

اپنے امیر پہ ایک نگاہ ہو فردِ عالم

آئے سوالی جائیں نہ خالی بھرو دیکھے دامن

پاکستان کے بابا فریدؒ فردِ عالم آئے سوالی جائیں نہ خالی

بادشاہِ دو جہاں حقہ مخدوم علی احمد علاؤ الدین صابر قدس سرہ العزیز

کلیر شریف سہارنپور

السلام مخدوم علاؤ الدین صابر السلام

السلام اے نور چشم ابن حیدر السلام

السلام مخدوم علی احمد علاؤ الدین ولی

السلام اے سیرتِ حسن بنی شکل علی

السلام اے واقفِ اسرارِ حق رب مجید

السلام اے دلبرِ سخنِ شکوہ بابا فرید

السلام اے نورِ حق شمعِ بزمِ چشتیاں

السلام اے راحتِ جانِ مسکونِ خواجگان

السلام اے جلوہٴ شانِ ولایتِ حیدری

السلام اے بندہٴ پرورد بادشاہِ کلیری

السلام اے زینتِ کون و مکانِ حُسنِ قبول

السلام اے یادگارِ گلشنِ زہرا کے پھول

لوامیرِ صابری کا لومیرے آقا سلام

آپ کے بندوں کا بندہ آپ کے مکارِ سلام

منصبت بہت نامزد پاک

یا علی احمد علاء الدین صابر کلیری
 نور چشم مصطفیٰ چشم چراغ حیدری
 اے وزیر بادشاہ ہند شاہ دوجہاں
 کار مختار معین الدین خواجہ منجری
 ببل گلزار قطب الدین کا کی بختیار
 دلبر بابا فرید الدین گنج شکاری
 گوہر بحر رسالت نیر برج ولا
 بادشاہ بادشاہاں ملک عرفاں اختری
 آپ کی تجھ کو قسم کیوں نہ کہوں میں دمدم
 بسیار خوباں دیدہ ام لیکے تو چیز دیگری
 آپ کے بندوں کا بندہ ہوں میں اے بندہ نواز
 کیجئے بندہ نوازی کیجئے بندہ پروری
 اس امیر صابری کی آپ کے ہاتھوں میں
 لاج رکھنا نام کی سرکار صابر کلیری

منقبت حضرت خدوم پاک

حُسنِ ذاتِ کبریا کا آئینہ کلیر میں ہے
 مصطفیٰ طیبہ میں عکسِ مصطفیٰ کلیر میں ہے
 لاڈلا خواجہ معین کا اور قطب الدین کا
 دلبر سرکارِ زہد الانبیا کلیر میں ہے
 جانِ جانانِ پیغمبرِ فاطمہ کا نورِ علین
 خوجگانِ پشت کا دوہا بنا کلیر میں ہے
 جھولیاں بھر لو فقیر و گورِ مقصود سے
 منبعِ وجودِ سما بحرِ عطا کلیر میں ہے !
 عاشقوں سجدہ نمازِ عشق کا ہو گادہاں
 قبیلہ و کعبہ امامِ اولادیا کلیر میں ہے !
 خشک زاہد کیا خبر تجھ کو مقامِ عشق کی
 عاشقوں کے عشق کا کعبہ بنا کلیر میں ہے
 پاس ہے حج کو شریعت کا امیر صابری
 درنہ کہدوں صاف کہ میرا خدا کلیر میں ہے

منقبتِ حضرتِ مخدومِ پاکؐ

حضرتِ مخدومؐ صابر جلوہٴ مشاہدِ رسولؐ
منظرِ ذاتِ خدا عنوانِ قرآنِ رسولؐ
عزتِ الاعظمؐ کے دلا سے لادے حسینؑ کے

فاطمہؑ کے لال ہو جانِ علیؑ جانِ رسولؐ

خوابگانِ پشت کا گنجِ شکرؑ سے مل گیا
کلِ خزانوں کا خزانہ یعنی عرفانِ رسولؐ

یا معین الدینؑ و قطب الدینؑ گنجِ شکرِ صابرؑ پیا

ان کا دامنِ تھام لو ان پر ہے دامنِ رسولؐ

کیا کوئی سمجھے مقامِ حضرتِ مخدومِ پاکؐ !

رُوز ہوتے ہیں مدینے میں وہ ہمانِ رسولؐ

کربلا بغداد میں اجیر میں کلیر میں دیکھ !

سے قسم حق کی پھلا پھولا گلستانِ رسولؐ

دیکھنے والوں نے دیکھا ہے امیرِ صابریؑ

صابری فیضان میں پنہاں ہے فیضانِ رسولؐ

منقبت حضرت محمد پاکؐ

علیؑ دروازہ احمد کا در احمد ہے اللہ
 علیؑ احمد ہے اللہ علیؑ احمد ہے اللہ
 جو میں اہل نظر وہ دیکھتے ہیں اور کہتے ہیں
 در صابرؑ کا نقشہ تین نقشہ ہے بیت اللہ
 جسے آیا نظر ہے بے حجابانہ وہ بول اٹھا
 علاؤ الدین کا جلوہ ہے جلوہ اللہ اللہ
 گدا بن کے جو آتے ہیں شہنشاہ بن کے جلتے ہیں
 سخی ابن سخی ہے میرا صابرؑ تاشا اللہ
 خزانے گنج شکری بٹ رہے ہیں دیکھو کلیر میں
 در صابرؑ تو ہے لا تقنطو من رحمۃ اللہ
 نہ اتری ہے نہ اترے گی تھے صابرؑ کی مسقی ہے
 نظر سے ہم نے پی ہے یہ شراب صفتہ اللہ
 امیر صابری صابرؑ نے ایسی مے پلائی ہے
 جہاں پہنچا وہاں دیکھا مقام قل هو اللہ

منقبتِ حضرت مخدوم پاکؒ

عجب دربارِ شاہانہ میرے مخدوم صابرؒ کا
 جسے دیکھا ہے دیوانہ میرے مخدوم صابرؒ کا
 یہ بزمِ خواجہ گنجِ شکرؒ کی ایک شمع ہے
 ہوا عالم ہے پوانہ میرے مخدوم صابرؒ کا
 فرید الدینؒ بابا کی نگاہوں کا تصرف ہے
 کھلا کلیر میں مینخانہ میرے مخدوم صابرؒ کا
 اسے تو شانِ صابرؒ ذرے ذرے میں نظر آئی
 پیا جس نے بے پیمانہ میرے مخدوم صابرؒ کا
 جو ہے گولر کا سایہ سایہ نعلِ خدا ہے وہ
 اور روضہ ہے خدا خانہ میرے مخدوم صابرؒ کا
 ہوا ہے اب وہ رشکِ بلخِ جنت انکے قدموں
 جو تھا کلیر کا دیوانہ میرے مخدوم صابرؒ کا
 امیر صابریؒ جو صابریؒ نسبت ہوئی حاصل
 یہ ہے لطفِ کریمانہ میرے مخدوم صابرؒ کا

منقبت حضرت محمد و پاک

سند یہ چاہتا ہوں تحشر میں منہ دکھانے کی
 جبیں پہ خاک ہو صابرؑ کے آستانے کی
 میں واسطہ تمہیں گنج شکر کا دیتا ہوں !
 کوئی تو صورت ہو کلیر میں میرے آنے کی
 یہی تو وقت ہے امداد کا میرے صابرؑ
 کرم کر دو بدل دو وفا زمانے کی !
 بڑا یہ فخر ہے نسبت سے آپ سے مجھ کو
 تمہیں کو لاج ہے آقا مجھے بھانے کی
 تمہارے در نے وہ سجدوں کو کیف بخشا ہے
 حوس رہی ہے نہ مستوں کو کعبے جانے کی !
 یہ آرزو ہے کہ کلیر میں آ سناؤں میں ! !
 عجب ہے داستاں صابرؑ میرے فسانے کی
 امیر صابری قسمت پہ کیوں نہ ناز کرے
 گدائی جس کو ملی صابری گھرانے کی !

منقبت حضرت مخدوم پاک

کرم صابرؒ کا فیضانِ علیؑ سے گلی کلیر کی جنت کی گلی ہے
 علیؑ کا لاڈلا زہرا کا دلبر
 یہ گلزارِ محمدؐ کی گلی ہے

فریدالینؒ بابا کا دلارا !
 علی احمدؒ تو ہمشکلِ علیؑ ہے

میرے صابرؒ کی چوکھٹ کا نہ پوچھو
 یہ چوکھٹ سجدہ گاہِ ہر دلی ہے

بس اک سجدے میں درِ دوسرے جاتا
 زمین کلیر کی سادھی صندی ہے

سمجھ سے دور ہے جس کا سمجھنا
 میرے صابرؒ کی وہ شانِ جلی سے

میرے صابرؒ کے در کی خاک دیکھو
 پٹری آنکھوں میں جس کے وہ دلی ہے

آمیر صابریؒ پر بھی نظر ہو
 بوں پر دم سے تن سے جاں چلی ہے

منقبت حضرت مخدوم پاک

میرے صابر تیری چوکھٹ کی قسم کھاتا ہوں
یاد کلیر کی جیب آتی ہے تڑپ جاتا ہوں
دل تڑپتا ہے جیب روضے کی زیارت کیلئے
پاکستان تیرے حجرے کو میں چوم آتا ہوں
نہ جہیں قابو میں رہتی ہے نہ بس میں سجدے
جیب تصور میں وہ دربار تیرا لاتا ہوں !!!

بھر دو بھر دو میرے صابر میری جھولی بھر دو
بات رہ جائے کہ منگتا تیرا کہلاتا ہوں
آرزو یہ ہے کہ موت آئے تیرے کوچے میں
رشتکِ جنت تیرے کلیر کی گلی پاتا ہوں !!

داستِ گنجِ شکر سن لو دہائی میری !!!
حسرت دید میں سرکار مٹا جاتا ہوں !!!

اس امیرِ دل خستہ کی تمہیں لاج رہے
صابری خادموں میں میں بھی گنا جاتا ہوں

ہنر مند خدمت کا ایک

حسی شہر کلیر کے پُر نور ارجاے ہیں !
 ہر شانِ انوکھی ہے فیضانِ نراے ہیں
 بابا فرید الدینؒ کا یہ لطف و کرم دیکھو
 جو حسی خزانے ہیں صابر کے حوالے ہیں
 کونین کی دولت کو نظروں میں نہیں لاتے
 محذوم کی چوکھٹ کے جو مانگنے والے ہیں
 محذوم علیؒ احمد بھی محبوبِ الہی بھی
 نہ جانے کہ بابا نے کس نظروں سے پائے ہیں
 ہر گام پہ کلیر کی راہوں میں جھکے جاتے
 مستوں کی عیادت کے کعبے بھی نراے ہیں
 میخانہ و کلیر میں ٹپتی ہے مئے کوثر
 ساقی بھی نرالا ہے میکش بھی نراے ہیں
 اسے آئینہ جنت کی پردہ نہیں کرتے ! !
 گوئے کے تلے دیرے جن مستوں نے ڈالے ہیں

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

بہت پرسکوں جاں فزا نام صابرؒ
 ہے محبوب اور دلربا نام صابرؒ
 جو پوچھو تو میری عبادت یہی ہے
 لیا نام صابرؒ سنا نام صابرؒ
 کرم زیدؒ الانبیا کا یہ ہے سب
 بنا ہے جو مشکل کشا نام صابرؒ
 کہیں دیکھ لو بابِ جنت کھلا ہے
 کہیں ہو رہا جلوہٴ عام صابرؒ
 قسم حق کی بابا کے دستِ کرم سے
 خدا ہی گیا حبیبِ پیاجام صابرؒ
 پھنسی تھی میری کشتیِ غم کے بھنور میں
 ہوئی پار جس دم لیا نام صابرؒ
 اسی سیر اس میں کیسے گزر عزیز کا ہو
 کہ جس دل میں ہے بس گیا نام صابرؒ

منقبتِ حضرت مخدوم پاک

مہ ننگہ یہ جانبِ کلیر ہی لگی رہتی ہے !

اک قیامت میرے پہلو میں اٹھتی رہتی ہے

یہ مجھے آپ کی نسبت سے تصرفِ بخشا

سامنے ہر گھڑی کلیر کی لگی رہتی ہے !

دور آنکھوں سے ہو پر دل سے میرے دور نہیں

یہ جبیں آپ کی چوکھٹ پہ جھکی رہتی ہے

جب بھڑک اٹھتی ہے محسوس اٹھا دیتی ہے

آگِ فرقت کی جو اس دل میں دبی رہتی ہے

وہی کو چہ - وہی چوکھٹ - وہی گنبد کی فضا

میری آنکھوں میں یہ تصویر کھچی رہتی ہے

جس میں مکیں ہوں میرے صابر ہیں محبتِ میری

میری دنیا اسی دنیا میں بسی رہتی ہے

میرے مخدوم کی پھر مجھ پہ نظر ہوگی امیر

میری فریاد کو یہ آس لگی رہتی ہے

منقبتِ حضرت مخدوم پاک

مخدوم علی احمدؒ ہوا دھیان تڑپتے ہیں
 آقا تیرے کلیر کے ہیمان تڑپتے ہیں
 گنجِ شکر کا صدقہ کچھ بھیک عطا کیجے
 صابر تیرے منگتوں کے دامن تڑپتے ہیں
 یہ جذبہ نسبت ہے یہ حقِ عقیدت ہے
 ایمان کی پلوچھو تو ایمان تڑپتے ہیں
 روح تو سدا رہتی ہے سرکار کے کپڑے میں
 اے شمع یہ پروانے بے جاں تڑپتے ہیں
 بیتاب لگا ہیں میں بے چین امیدیں ہیں
 برباد تمنا کے ارمان تڑپتے ہیں !!!
 جس در کا بھکاری ہوں اُس در کی قسم مجھ کو
 اُس در کی گدائی کو سلطان تڑپتے ہیں
 دل کا امیر تیرے بس وہی نگہباز ہے
 اس بحرِ محبت میں طوفان تڑپتے ہیں

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

بدلتی دیکھی ہے قسمت جہاں زمانے کی !
 وہ شای ہے میرے صابرؒ کے آستانے کی
 لگی ہے بھیڑیوں مستوں کے آنے جانے کی
 جگہ نہ ملتی ہے قدموں میں سر جھکانے کی !
 نبیؐ نے دے رکھا جو خاجہؒ کو بند نہیں بھیجا
 تمہارے پاس ہے چابی اسی غزانے کی !
 میں دوں گا واسطہ گنجِ شکر کا چوکھٹ پر
 یہ راہ نکالی ہے سرکار کے منانے کی
 نگاہ ملی تو عجائبات اکٹھے گئے سارے
 لگی ہے دیر فکر سے نظر ملانے کی !
 جھکا کے سرہ اٹھانا ضیاء ہو مجھ کو !!!
 یہ بارگاہ ہے مقدر کے آزمانے کی !
 امیر صابری کعبہ سے کیا عرض اس کو
 ہے لو لگی جسے صابرؒ کے آستانے کی

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

تمہاری فرقت میں شاہِ کلیر یہ زندگی زندگی نہیں ہے !
 کہاں جبین ہے کہاں یہ پوکھٹ یہ بندگی بندگی نہیں ہے
 نہ بھاتی ہے اب جدائی صابرؒ نہ جانے کب ہورسائی صابرؒ
 خدا را سن لو وہائی صابرؒ کہ بس میں اب بے بسی نہیں ہے
 یہ میرا حسنِ یقین لو دیکھو یہ میرا ایمان و دین تو دیکھو
 عروجِ ذوقِ جبین تو دیکھو جہاں جھکی ہے اٹھی نہیں ہے
 تو لاؤ لاہ ہے معین الدینؒ کا تو دلیرا خواجہ قطب الدینؒ کا
 میں مانگوں صدقہ فرید الدینؒ کا تیرے کرم میں کمی نہیں ہے
 ہے شانِ عالی گھرانہ عالی جسے بھی دیکھا تیرا سوالی
 میں آج در سے نہ جاؤں خالی کہ تم سا کوئی سخی نہیں ہے
 نہ ضبط ہوتا ہے اب تو ہم سے یہ دم میں دم ہے تمہارے دم سے
 وہ کون جس کی تیرے کرم سے حضورؐ بگڑی ہوئی ہے
 یہ مانا تو ہے گدا ئے صابرؒ یہ مانا تو ہے فدائے صابر
 انمیر یہ ہے عطا ئے صابرؒ لگی ہے ایسی بجھی نہیں ہے

مہیبت حضرت محمد پاکؐ

یا محمد صابرؐ اے والے کلیر بس اب زندگی کا گزرا نہیں ہے
 یہ کیسے لگے کی کنارے پہ کشتی کہ جس کو تمہارا سہارا نہیں ہے
 تمہیں واسطہ شاہ چشت نگر کا تمہیں واسطہ بابا گنج شکرؒ کا
 چٹھا جب سے کلیر اے کلیر کے دہلہا گزرتی ہے جو کچھ گوارا نہیں ہے
 کہوں کیا جو فرقت میں صدمے اٹھائے تصور میں کئی بار تم کو سنائے
 تمہاری قسم ہے تمہارے سوا ہی کسی کو بھی ہم نے پکارا نہیں ہے
 تمہارے کرم کی نیچی دھوم ایسی جو مانگا ملا دیر لگتی نہ دیکھی
 کوئی ایسی چوکھٹ کوئی آستانہ کوئی ایسا در اعلیٰ دورا نہیں ہے
 خطا ہو گئی جو خطا معاف کیجے کرم کے دھنی ہو کرم آقا کیجئے
 یا کلیر بلا لیجئے یا موت دیجئے بجز اس کے اب کوئی چارا نہیں ہے
 تصور میں کلیر کے ڈوبیں نگاہیں تڑپتے ہیں ارمان روتی ہیں آہیں
 ۵۵ ہے کون جس کا کہ بگڑا مقدر تمہارے کرم نے سنوارا نہیں ہے
 اُدگے کب تک حضورؐ میں آقاؐ مٹا جا رہا ہوں میں دوری میں آقاؐ
 آئیر عزیٰ کی بھی فریاد سن لو کوئی ایسا سمت کا مارا نہیں ہے

منبت حضرت مخدوم پاک

نہ ہوتی ضبط ہے اب ہم سے فرقت آپ کی صابرؒ
 قیامت نہ بپا کر دے محبت آپ کی صابرؒ
 کسی کروٹ کسی صورت نہ چین آئے قرار آئے
 سکون دل بنی ہے ایک نسبت آپ کی صابرؒ
 تمہاری یاد ہے ہر دم تمہارا درد ہے پیہم
 ملی مجھ کو یہ دولت ہے بدولت آپ کی صابرؒ
 اسی امید میں پنہاں ہے نازِ زندگی میرا ! !
 کہ کب کلیر میں بلوائے گی نسبت آپ کی صابرؒ
 جو اب عرشِ اعلیٰ ہے تمہارا روضہ اقدس !
 تجلیات کا مرکز ہے قربت آپ کی صابرؒ
 معین الدینؒ قطب الدینؒ فرید الدینؒ کا صدقہ ! !
 جو رحمت ہے خدا کی وہ عنایت آپ کی صابرؒ
 امیرِ صابری کو کس لئے ہو فکرِ محشر کی
 فریدی بابِ جنت ہے تو جنت آپ کی صابرؒ

منقبت حضرت مخدوم پاک

عکس جلالِ کبریا مخدوم صابرؒ کلیری
 نورِ نگاہِ مصطفیٰؐ مخدوم صابرؒ کلیری
 حاجت روا مشکلا کشایا و شہیدِ کربلا
 اے دلبرِ غوثِ الورا مخدوم صابرؒ کلیری
 خواجہ معینؒ کا لادلا خواجہ قطبؒ کا دلبرِ بیا
 محبوبِ زبدا لانبیا مخدوم صابرؒ کلیری !
 بھرو گئے کاسہ شہا محتاجِ بلی شاہ و گدا
 اے منبعِ وجود و نسی مخدوم صابرؒ کلیری
 اے جلوہٴ رحمت بقا اے حاصلِ ذاتِ خدا
 ہے ہر ادا معجزِ نما مخدوم صابرؒ کلیری
 گنجِ شکر کے فیض سے نقشِ قدم کو آپ سے
 کلیر بنا عرشِ علّٰی مخدوم صابرؒ کلیری
 آقا سر پہ نوا در پہ گھڑا دتا صدا
 نظرِ عطا نظرِ عطا مخدوم صابرؒ کلیری

منقبتِ حضرت مخدوم پاکؒ

جلوہ دکھا دو صابری مخدوم صابرؒ کلیری
 ہو جائے حج اکبری مخدوم صابرؒ کلیری
 غوثؒ الورا کی آل ہو گنج شکرؒ کے لال ہو
 تم ہو نشانِ حیدری مخدوم صابرؒ کلیری
 گنج شکرؒ کا واسطہ مستوں کو کر دیکھے عطا
 صابرؒ شرابِ صابری مخدوم صابرؒ کلیری
 کھاتا ہوں میں تیری قم بسیارِ خوباں دیدہ ام
 لیکن تو چیزِ دیگرِ مخدوم صابرؒ کلیری !
 حاجت نہ تخت و تاج کی نہ دو جہاں کے تلج کی
 مل جائے تیری چاکری مخدوم صابرؒ کلیری
 محتاجِ نبیِ شاہِ دگدا اے منبعِ وجودِ سبحا
 ہو اک نگاہِ سرسری مخدوم صابرؒ کلیری
 نکلے تمہارے در پہ دم یہ کہہ رہا ہے دم
 صابرؒ امیرِ صابری مخدوم صابرؒ کلیری !!

منقبت حضرت محمد پاکؐ

سہج کلیر میری آنکھوں میں بسا جاتا ہے
 جاں چلی جاتی ہے اور دل بھی اڑا جاتا ہے
 جب میرے دل نے کہا یا علی احمد صابرؑ
 میرا بگڑا ہوا ہر کام بسا جاتا ہے !
 جس نے مینخانہء کلیر میں قدم رکھا ہے
 مست وہ بن پئے سرشار ہوا جاتا ہے
 یاد آتی ہے تو مسامنے آ جاتے ہیں
 مجھ کو سرکار کا دیدار ہوا جاتا ہے
 بخش دیتے ہیں اسے دونوں جہاں کی دولت
 مانگنے ان کی گلی میں جو گدا جاتا ہے
 میرے صابروں کی ہر اک بات سے مانی جاتی
 میرے خادم کا نہ تیر خطا جاتا ہے
 دلبر گنجِ شکر کا یہ تصرف دیکھو
 اے امیر آج جو مانگو وہ ملا جاتا ہے

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

صابرؒ کی نگاہوں میں جو منظور ہوا ہے
 وہ صابری فیضان سے بھر پور ہوا ہے
 مجھ میں کوئی خوبی نہیں ہے ساقی و کلیر
 دیوانہ تیرے نام سے مشہور ہوا ہے
 اس کو رہی نہ ساغر و مینا کی تمنا
 کلیر کی فضاؤں سے جو معمور ہوا ہے
 فیض قدم سے آپ کے کلیر کی خاک کا
 ہر ذرہ ذرہ نور سے پُر نور ہوا ہے
 معجز نما ہے آپ کی یہ شانِ صابری
 ننگر کا بانٹا تیرا مشہور ہوا ہے
 جو ہو گیا منگتا میرے مخدوم کے در کا
 فیضانِ صابری سے وہ معمور ہوا ہے
 اللہ امیرِ صابری کی معاف خطا ہو
 قدموں سے جو سرکار کے یہ در ہوا ہے

منقبت حضرت مخدوم پاک

صابر کے آستان پر عالم جھکا ہوا ہے
 کلیر کا ذرہ ذرہ کعبہ بنا ہوا ہے !!
 سب عرش فرش واسے بن کر براتی آئے
 وہ بادشاہ کلیر دولہا بنا ہوا ہے
 پایا فرید الدین کے لطف و کرم کا صدقہ
 فیضانِ صابری کا دریا پڑھا ہوا ہے
 جس جس کو دیکھتا ہوں ڈوبا مسیتو لیلیں
 پر تو کسی نگاہ کا ایسا پڑا ہوا ہے
 جس سمت دیکھتا ہوں جلوہ صابری ہے
 آنکھوں میں آج نقشہ ایسا کھپا ہوا ہے
 بابِ کرم سے آقا دستِ کرم نکالو
 منگتوں کا در پہ شاہا میلہ لگا ہوا ہے
 یہ تخت و تاج شاہی وہ کیوں نظریں لائے
 جو کہ امیران کے در کا گدا ہوا ہے !!

منصبتِ حضرت مخدوم پاکؒ

میرے صابرؒ یہ فرقت اب قیامت ڈھائی جاتی ہے
 میری جاں جان لب پر اب نکل کر آئی جاتی ہے !
 تمہارا ہوں تمہارا ہوں تمہیں کو لاج ہے میری
 زمانے بھر میں یا صابرؒ ہوئی رسوائی جاتی ہے
 میرے مخدومؒ کے منگتوں کو حق نے یہ شرف بخشا
 فقیروں میں بھی شانِ کبریائی پائی جاتی ہے +
 طفیلِ خواجہؒ غنچِ شکرؒ در پر بلا لیجھے !!
 طبیعت جب الجھ جاتی ہے کب سلجھائی جاتی ہے
 تمہارے ہجر کے صدموں نے یوں پائمال کر ڈالا
 نہ آتی ہے سمجھ میں بات نہ سمجھائی جاتی ہے
 چلو مستو پیو بھر بھر کے پیمانے پہ پیمانہ
 مئے کوثر گھٹاکے بھیس میں اب چھائی جاتی ہے
 امیر صابری صابرؒ کے دیکھا آستانے پر
 خدا کی ذات کی جلوہ نمائی پائی جاتی ہے !!

منقبت حضرت مخدوم پاک

میرے مخدوم کے دیلانے پر افسانے گاتے ہیں
 وہی کلیر میں آتے ہیں جنہیں صابرؒ بلاتے ہیں
 شرابِ صابری کے جام میں خانہ کلیر سے
 وہی پیتے ہیں جن کو وہ نگاہوں سے بلاتے ہیں
 بیاں کیا کر سکوں شانِ جلالِ حضرتِ صابرؒ
 قدم کو چمے میں رکھتے ہی دلی بھی تھر تھراتے ہیں
 طفیلِ خواجہ و گنجِ شکر کو میں کی دولت ! !
 چلو اے مانگنے والو میرے صابرؒ بلاتے ہیں
 میرے مخدوم کی چوکھٹ سخاوت کا سمندر
 گدا بن کر جو آتے ہیں سہنشاہ بن کے جاتے ہیں
 فضائے رشکِ جنت ہے فضائے کوچہ صابرؒ
 مریض لا دوا کر شفا اس در پر پاتے ہیں
 امیرِ صابری وہ پُر گناہ وہ پُر خطا ہوں میں
 کرم ان کا یہ دیکھو پھر بھی دامن سے لگاتے ہیں

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

تمہارے مستوں نے کھولی یہ بات یا صابرؒ
 شرابِ صابری آبِ حیات یا صابرؒ
 علیؑ کے لال ہو غوثِ الہی کے نورِ نظر
 تمہاری ذات سے وہ پُر صفات یا صابرؒ
 طفیلِ خواجہ گنجِ شکرِ کرم کی نگاہ
 تمہارے قبضے میں کل کائنات یا صابرؒ
 میں اپنی منزلِ مقصود پر ہوں چاہیچا
 تمہارے ہاتھوں میں دے کر ہاتھ یا صابرؒ
 تمہاری جنبشِ ابرو میں ہے چھپی دیکھی
 تمہارے مستوں کی موت و حیات یا صابرؒ
 میں صابری ہوں بھلا کیوں نہ ناز ہو مجھ کو
 یہ نسبت تمہارے کی وجہِ نجات یا صابرؒ
 امیرِ صابری کا کون ہے زمانے میں
 اگرچہ ہے تو تمہاری ذات یا صابرؒ

منقبت حضرت مخدوم پاک

یہ دیکھو بے حجانہ ہیں جلوے شاہ کلیر کے
حقیقت میں ہیں نظارے ہی اللہ اکبر کے

میرے مخدوم علی احمد جو دیوانے تیرے در کے
حیاتِ جادواں پائیں تیرے کوچے میں ممر کے

تیرے کوچے میں چشتی بہہ رہے ہیں آبِ کوثر کے
فرید الدین کا صدقہ پلا دو جام بھر بھر کے !

مریضِ لادوا پائے شفا اس در پہ آ کر کے

فضا جنت کی دیتے ہیں یہ سائے تیرے گولہ کے

تو رتبہ دیکھ لے زاہد علاؤ الدین صابر کے

جبیں شوق کو اس آستانے پاک پر دھر کے

میرے آنکھوں میں ایسے کچھ گئے نقشے تصور کے

میں دیکھوں ہر قطرِ جلوے تیرے ودئے انور کے

کوئی کعبہ کلیسا کے کوئی دیوانے مندر کے

امیر صابریا کو میں روا مسجد سے تیرے در کے

منقبت حضرت مخدوم پاک

قسم حق کی کہوں کیا روضہ صابر کا نقشہ ہے
 جواب عرشِ اعلیٰ روضہ صابر کا نقشہ ہے
 ذرا تم نقشہ بیت اللہ کھینچو اپنی آنکھوں میں
 تو دیکھو ملتا جلتا روضہ صابر کا نقشہ ہے
 کلیم اللہ یہاں بنے پردہ جلوہ حق کا ہوتا ہے
 کہ رشکِ طور سینا روضہ صابر کا نقشہ ہے
 اسے زاہد دیکھ لے اگر اگر چشم بصیرت ہے
 جو کعبے کا ہے کعبہ روضہ صابر کا نقشہ ہے
 عجیب پر کیف منظر ہے جہاں گولہ کا سایہ ہے
 جو جنت کا ہے نقشہ روضہ صابر کا نقشہ ہے
 کسے ہے تاب جو دیکھے تجلی اُن کے جلووں کی
 سراپا اک تجلّا روضہ صابر کا نقشہ ہے
 امیر صابری میں بھی ہوں نقشہ ان نگاہوں کا
 کہ جن آنکھوں نے دیکھا روضہ صابر کا نقشہ ہے

منقبتِ حضرت مخدوم پاکؒ

الگ ہیں دونوں عالم سے میرے صابر کے دیوانے
 نشے میں چور رہتے ہیں شرِ کلیر کے مستانے
 بنائے ہیں ہزاروں نے درِ اقدس پر مٹ کر کے
 درِ صابرؒ کی خاکِ پاک کے ذروں میں کاشانے
 سمجھ کر کے حیاتِ وحادوں مخدومؒ کے در پر
 ہمیشہ سربکف ہیں مجمعِ کلیر کے پروانے !
 جسے حاصل ہوئی ہے آپ کے در کی جبینِ سائی
 وہ کیا جانے غمازِ عشق کے سجدوں کو کیا جانے
 طفیلِ خواجہ گنجِ شکرؒ سن لیجئے میری !!
 تمہارے در میں دو بے ہوئے پر کیونٹہ افسانے
 کہوں کس اوج پر پہنچے کہوں کیا ہے مقامِ ان کا
 جنہوں نے پی لئے مینخانہٴ کلیر کے پیمانے
 امیرِ صابری پھیلا دے دامنِ طلب تو بھی
 خزانے گنجِ شکرؒ کی لٹ رہے کلیر کے مینخانے

منقبت حضرت مخدوم پاک

رہیں گی کب تک یہ مجھے خلوتیں صابرؒ
 گزر گئیں تیری پتو کھٹ پہ مدتیں صابرؒ
 بدل دو میرے بھی بگڑے ہوئے مقدر کو
 کہ تم نے بدلی ہیں راکھوں کی قسمیں صابرؒ
 میں کر رہا ہوں تیری دید کے تقاضے میں
 حرم ناز کے پردوں کی منتیں صابرؒ
 دکھا دو جلوہ پُر نور بے حجابانہ !
 طواف کرتی ہیں روغنے کا حسرتیں صابرؒ
 یہیں سے عالم بالا نے فیض پایا ہے
 میں یہیں سے ہیں سنگتوں کو دلتیں صابرؒ
 تجلی طور کی روغنے پہ جگمگاتی ہے
 کہ برق پاش ہیں آ آ کے رحمتیں صابرؒ
 امیر صابری کا حُسنِ اعتقاد ہے یہ
 تمہاری یاد ہے حق کی عبادتیں صابرؒ

منقبت حضرت مخدوم پاک

صابرؒ پیا نے فیض کے دریا بہا دئے
 بگوشے تمام کام ہمارے بنا دئے
 صدقہ معین الدینؒ کا اور قطب الدینؒ کا
 گنج شکر کے لال نے اجر سے بسا دئے
 جب سے شراب صابری صابرؒ نے کی عطا
 کوثر کے سب خیال ہمارے بھلا دیئے
 صابرؒ جو مہکتے آب کی چو کھٹ پہ آگئے
 ایسا کرم کیا کہ شہنشاہ بنا دئے
 اتم سے ہیں اور نہ اتریں گے مرنے کے بعد
 ایسے خمار ان کی نظر نے چڑھا دئے
 وہ صابری جلال ہے اللہ سے پناہ
 مسجد کو بھی حضورؐ نے سجدے کرا دئے
 دیکھی امیر صابری صابرؒ پیا کی شان
 کوئین کے حضورؐ خزانے لٹا دئے

ہنریت حضرت مخدوم پاکؒ

میرے صابر تیرے کوپے میں جو بھی آئے بیٹھے ہیں
 تصور میں مدینہ کا وہ نقشہ لائے بیٹھے ہیں !
 یہ وہ کوپہ ہے جس کوپے میں لاکھوں اولیاء اللہ
 میرے مخدومؒ کے جہان بن کر آئے بیٹھے ہیں
 طفیل خواجہ گنج شکرؒ کچھ آج مل جائے
 بھکاری در پر دامان طلب پھیلائے بیٹھے ہیں !
 ذرا دستِ کرم بابِ کرم سے آج سرکاؤ
 کرم کیجئے کہ محتاجِ کرم سب آئے بیٹھے ہیں
 ہزاروں کے بھرے ہیں گوبر مقصود سے دامن
 بہت امیدیں لے کر آج ہم بھی آئے بیٹھے ہیں
 اگر چشمِ بصیرت ہے تو دیکھو دیکھنے والو !
 رخِ انور سے چلن آج وہ سرکائے بیٹھے ہیں
 امیرِ صابری جس جا بدل جاتی ہیں تقدیریں
 خدا کا شکر ہے آج ان کے در پر آئے بیٹھے ہیں

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

بحب صابرؒ کی شان صابری ہے
 وہ مختارِ نظامِ سنجری ہے !
 بھائے جس کے نفوس نے دُعا
 وہ بیلِ باغِ گنجِ شکاری ہے
 ہے کس کو تاب دیکھے ان کا جلوہ
 یہ تصویرِ نشانِ حیدری ہے
 وہ دنیا اور عقبے دے رہے ہیں
 یہ اُن کی شانِ بندہ پروری ہے
 جو مانگو مانگنے والوں کو عطا ہے
 میرے صابرؒ نے ہر جھولی بھری ہے
 چلو بادہ کشو بھر بھر کے پی لو
 بٹی جاتی ہے شرابِ صابری ہے
 امیرِ صابری جنت سے بڑھ کر
 نگاہوں میں دیارِ کلیری ہے

منقبت حضرت مخدوم پاک

شہنشاہِ ولایت جانِ جان عاشقانِ صابرؒ
 ضیائے دو جہاں صابرؒ مکیں لامکاں صابرؒ
 ہو تم نورِ نظر ابنِ علیؑ مخدومِ علیؑ احمدؒ
 امامِ الاولیا ہو آفتابِ چشتیاں صابرؒ
 بھلا کیونکر نہ مجھ کو ناز ہو اپنے مقدر پر
 میری امید سے بڑھ کر ہیں مجھ پر مہرباں صابرؒ
 یہی حسنِ عقیدت ہے یہی جذبہٴ نسبت ہے
 نہ چھوٹا ہے نہ چھوٹے گا تمہارا آستانِ صابرؒ
 زمانے بھر میں کہلاؤں یہ رہ جائے بھرم میرا
 تمہارا ہوں تمہارا ہوں تمہارا بے گماں صابرؒ
 کوئی دیوانہ کر ڈالا کوئی مستانہ کر ڈالا
 تمہارے حسن کے جلوؤں کی ہیں یہ جھلکیاں صابرؒ
 امیرِ صابری سجدوں کو حسرت ہے تو اتنی ہے
 حبیبی شوق ہو میری تمہارا آستانِ صابرؒ

منقبت حضرت مخدوم پاک

جسے جنت سمجھتے تھے وہ کلیر کی گلی نکلی
 معین الدین و قطب الدین کی نظر عنایت سے
 یہ گزرا فرید میں سخاوت کی گلی نکلی
 میرے مخدوم نے قسمت ہزاروں کی بدل ڈالی
 یہ فیض صابری ہے کہ بُری بھی یہاں بھلی نکلی
 یہی نقشہ یہی جلوہ یہی سیرت یہی صورت
 میرے صابر کی صورت ہو بہو شکل علی نکلی
 تجلی خیز ہے ہر ذرہ ذرہ خطہ کلیر
 علاؤ الدین صابر کی عجب شان خلی نکلی
 میرا جاتا رہا ہے دردِ سر بس ایک سجدہ میں
 قسم حق کی زمین کلیر کی ساری مندی نکلی !
 امیر صابری جب غور سے دیکھا نظر آیا
 فریدی بابِ جنت یہ کلیر کی گلی نکلی ! !

منقبت حضرت مخدوم پاک

چلو گنج شکر کے دیکھو فیضانِ کلیر میں
نظر آتی ہے بے پردہ خدا کی شانِ کلیر میں

میرے مخدوم علی احمد علاؤ الدین صابر کے

ہزاروں اولیاء آکر ہوئے جہاں کلیر میں

معین الدین و قطب الدین فرید الدین کا صدقہ

خدا کی کرہے سلطانوں کے سلطانِ کلیر میں

چلو مستو! پیو بھر بھر کے پیمانہ پہ پیمانہ

کھلا ہے بخدا مینخانہ عرفانِ کلیر میں

درِ مخدوم پر جا کر کوئی خالی نہیں آیا

ہے ہوتا ہے سرو سامان کا سامانِ کلیر میں

میرے مخدوم کی چوکھٹ کی جس نے کی جبین ساقی

مکمل زابدا اس کا ہوا ایمانِ کلیر میں !

امیر صابری جو کہ جھکا اس آستانے پر

اسی کو ہو گئی اللہ کی پہچانِ کلیر میں !

منقبت حضرت مخدوم پاک

میرے مخدوم علی احمد تیری سرکار میں آیا
 میں جس سرکار کا بندہ ہوں اس سرکار میں آیا
 حقیقت میں خدا کے ہاں رسائی ہو گئی اُس کی
 علاؤ الدین صابر جو تیرے دربار میں آیا !
 تمہارے عاشقوں میں سے کوئی منظور کر لیا
 میں تیرے نام پر بکنے تیرے بازار میں آیا
 تجلی خیز جلوے ہیں نظر کے سامنے میری
 حرم کو چھوڑ کر حبس سے میں کوئے یار میں آیا
 نہ پایا بتکدہ میں اور نہ کعبہ میں کلیسا میں
 جو لطفِ بندگی صابر تیرے دربار میں آیا
 نظر جس پہ ہے ڈالی اُس کی دنیا ہی بدل ڈالی
 بلا کا کیف صابر تیرے بادہ خوار میں آیا
 طفیل خواجہ گنجِ شکر دامن کو بھر دیجئے
 امیر صابری صابر تیرے دربار میں آیا

منقبت حضرت مخدوم پاک

سما گیا ہے میرے دل میں اب یہی صابرؒ
 کہ تیرے کوچے میں مرنا ہے زندگی صابرؒ
 میرا بھی دامن امید آج بھر دیکھے
 تیرے خزانے میں کوئی نہیں کمی صابرؒ
 میں مانگتا نہیں بھر بھر کے جام وحدت کے
 تو اپنے مستوں کی دیدے بھی کچی صابرؒ
 تو ہے نرالا تیری دین بھی نرالی ہے
 کسی کو عقلے اور دنیا کسی کو دی صابرؒ
 کسی جگہ یہ نہ پایا ہے بخدا میں نے !
 جو تیرے کوچے میں ہے لطف بندگی صابرؒ
 پڑا رہوں تیری چوکھٹ پہ تاقیامت میں
 خدا کے واسطے دیدے وہ بے خودی صابرؒ
 امیر صابری در کا تیرے بھکاری ہے
 اسے جو دینا ہے دیدیجئے ابھی صابرؒ

منقبت حضرت مخدوم پاک

نبے قسمت کہ آپہنچا ہوں ان کے آستانے پر
 کہ جن کے فیض کا شہرہ چھا ہے کل زمانے پر
 میں کیوں نہ صابری نسبت کی جی بھر کر بلائیں لوں
 لگایا میری نسبت نے مجھے میرے ٹھکانے پر
 بھکاری بن کے بیٹھے ہیں سزاؤں اولیاء اللہ
 میرے صابرؒ امام الاولیاء کے آستانے پر
 طفیل خواجہ گنج شکر جو مانگو ملتا ہے !
 کبھی تو ہاتھ اٹھانے پر کبھی دوسرے جھکانے پر
 میرے مخدومؒ علی احمد علاؤ الدینؒ صابرؒ تو
 خدائی کر رہے کلیر میں مولا کے خزانے پر
 چلو کلیر میں منگتو ودلت کو نین بٹتی ہے !
 لٹاتے ہیں میرے صابرؒ جو آجائیں لٹانے پر !
 امیر صابری صابرؒ نے ایسی سچے پلائی ہے
 کہ جھوم اٹھا ہے میخانہ کسی کے جھوم جلنے پر

منصبت جعفر مخدوم پاک

میرے مخدوم کی چوکھٹ سے وہ فیضانِ ملت ہے
 کہ سرِ مینوش کو پیمانہ و عرفان ملتا ہے
 میرے مخدوم علی احمد کی یہ شانِ سخاوت ہے
 یہاں پر دولت و نیا دین ایمان ملتا ہے
 جسے دیکھا وہی ڈوبا ہوا ہے رنگِ صابر میں
 پشوابِ صابری کا جام ہر ہر آن ملتا ہے
 خزانے گنجِ شکری بٹ رہے ہیں آج کلیر میں
 جسے دیکھو وہ پھیلائے ہوئے دامان ملتا ہے
 ولی ہو قطب ہو ابدال ہو اس آستانے پر
 کھڑا ہے حاضری میں صورت و ربان ملتا ہے
 یہ وہ کوچہ ہے جس کوپے میں دیکھو دیکھنے والو
 خدائیں کر یہاں پر صابری جہان ملتا ہے
 امیرِ صابری یہ صابری نسبت کا صدقہ ہے
 تصدق پیرِ کامل کے ہر اک فیضان ملتا ہے۔

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

درِ صابرؒ پہ دیکھا راتِ رحمت برستی ہے
 ہمارے واسطے جنتِ توبہ کی کلیر کیستی ہے
 فرید الدینؒ کا صدقہ نقابِ ناز سر کا دو
 تمہارے ایک جلوے کے لئے دنیا ترستی ہے
 میرے صابرؒ کے منگو آؤ دامانِ طلب بھر لو
 خریدو عاشقو رحمتِ خدا کی کیسی مستی ہے
 کفن ہے دوش پر ادر سر پھیلی پر لئے آئے
 عجب صابرؒ کے مینوشوں کی نشانِ مہ پرستی ہے
 تمہارے نام پر مٹتے ہیں جاں قربان کرتے ہیں
 سراپا نور میں دُوبی ہوئی مستوں کی مستی ہے
 عبادت اس کو کہتے ہیں ریاضت اس کو کہتے ہیں
 محبت میرے صابرؒ کی عروجِ حق پرستی ہے
 امیرِ صابرؒ ہی اپنی سمجھ میں آ نہیں سکتی
 قسمِ حق کی کہوں کیا حضرتِ صابرؒ کی مستی ہے

ہندیت حضرت محمد پاکؐ

در صابرؑ پہ شاہی کبریاۓ دیکھتے جاؤ
زمانے کی کریں مشکلائی دیکھتے جاؤ
فرشتے عرش سے آکر در صابرؑ پہ کہتے ہیں
خدا نے دی ہے صابرؑ کو خدائی دیکھتے جاؤ

سخاوت دیکھنی چاہو اگر شیر خدا کی تم
در صابرؑ پہ شاہوں کی گدائی دیکھتے جاؤ
جو بے منظور صابرؑ کو وہی منظور مولا ہے
میرے صابرؑ کی مولا تک رسائی دیکھتے جاؤ

فرید الدینؒ کے لطف و کرم سے میرے صابرؑ نے
بے جنت، بستی کلیر کی بنائی دیکھتے جاؤ
جو بادہ نوش کلیر کے دن ہیں کونین کے مانگ
میرے صابرؑ کی آنکھوں سے پلائی دیکھتے جاؤ

امیر صابریؒ کو کہتے ہیں صابر کا دیوانہ
یہ دولت صدقہ مرشد سے پائی دیکھتے جاؤ

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

پاکپتن کے شہنشاہ کے ہو دبر صابرؒ
 سن لو فریاد میری واسطے کلیر صابرؒ
 آپ کا نام جب آیا ہے زباں پر صابرؒ
 بن گیا بگڑا ہوا میرا مقدر صابرؒ
 بے قسم آپ کی اس آپ کی چوکھٹ کے سوا
 میری آنکھوں نے نہ دیکھا ہے کوئی در صابرؒ
 صدقہ گنج فکرؒ سن لو دہائی میری
 ہے یہی وقت کرم کیجئے ہم پر صابرؒ
 آپ کے کوچے کی جیب یادِ فضا آتی ہے
 میری دنیا میں بپا ہوتا ہے محشر صابرؒ
 روز و شب آنکھوں میں سرکارِ ہست ہے
 آپ کے کوچے کا پر کیف وہ منظر صابرؒ
 ہے امیرِ دل خستہ کے لئے ابرِ کرم
 آپ کے کوچے کا وہ سایہ گور صابرؒ

منقبت حضرت مخدوم پاک

گنج شکر کے لال ہو ہے منجھدھار میں نیا
 کلیر کے بسیا
 ٹھوکر سے کر دو پارے دو جگ کے کھویا
 کلیر کے بسیا
 صابرؒ تورے دوارے پر موری بتی عمریا
 اب کیجے بخریا
 دیتی ہوں تورے نام کی مخدوم دہیا
 کلیر کے بسیا
 چرنوں میں تورے آن پڑی تری پچارن
 چوکھٹ کی بھکارن
 تم ہی کو موری لاج مورے لاج رکھیا
 کلیر کے بسیا
 صابرؒ پیا ہم نے تمہیں بھگوان سے مانا
 جانت ہے زمانہ
 دین و دھرم تم ہی ہو مورے شام گھنیا
 کلیر کے بسیا
 بچھیا کارن آن پڑی تمہارے دوارے
 دو جگ کے سہارے
 گریا کر دھاراج ہو کر پا کے دھنیا
 کلیر کے بسیا
 گنج شکر کا واسطہ چرنوں میں بلاو
 اب بھاگ جگا دو
 جی بھر کے لوں صابرؒ تو ری چوکھٹ کی بلیا
 کلیر کے بسیا
 صابرؒ امیر صابری کی بتا کہانی
 سن لیے زبانی
 نمبرے سوا کوئی نہیں دکھ درد سنیا
 کلیر کے بسیا

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

خواجہ معین الدین قطب الدینؒ کے دلاء سے مخدوم ہمارے
 بابا فرید الدینؒ کی آنکھوں کے ہوتارے مخدوم ہمارے
 اللہ نہ اب دیکھئے غیبوں کو ہمارے ! مخدوم ہمارے
 اچھے بُرے ہیں جیسے ہیں سرکار ہمارے مخدوم ہمارے
 گنج شکر کا واسطہ کچھ آج عطا ہو ! ! ! تم بحر عطا ہو
 محتاج کرم آئے ہیں دامن کو ہمارے مخدوم ہمارے
 مرنا تو یہ مرتے ہیں تیرے نام پہ مخدوم ! ! ہے آپ کو معلوم
 جینا تو یہ جیتے ہیں فقط تیرے ہمارے مخدوم ہمارے
 دامن کو میرے گوہر مقصود سے بھر دو ! ! اب در سے نہ ٹالو
 ہم پیاسے نہی رہ جائیں نہ کوثر کے کنارے مخدوم ہمارے
 تم ہو سخی ابن سخی مخدوم علی احمد ! ! ! منبع اسخاوت
 بلیقے ہیں سکندر یہاں تقدیر کے بارے مخدوم ہمارے
 صابر امیر صابری چو کھٹا پہ کھڑا ہے ! ! ! مدت سے پڑا ہے
 چلمن سے اس کو بخشد جلوؤں کے نظارے مخدوم ہمارے

منقبت حضرت مخدوم پاکؒ

آج صابرؒ سے نیناں لگائے سکھی

اپنا بگڑا مقدر بنائے سکھی

رنگ صابرؒ میں من کو رنگائے سکھی

ان کے قدموں میں دھونی رمائے سکھی

ان کی چوکھٹ کو کعبہ بنائے سکھی

نذر صابرؒ کی کر دین و ایمان تو

یہ ہی جلوہ خدا کا ہے پہچان تو

ان پہ کر دے پنجاور دل و جان تو

دیکھنا چاہے گر صابری شان تو

عشق صابرؒ میں ہستی مٹائے سکھی

دعویٰ عاشقی کر ادا آج تو

کلیر دالے پہ ہو جافدا آج تو

اپنا حقِ عقیقت دکھا آج تو !

کر دے سجدوں کی بس انتہا آج تو

سراٹھانا نہ جب تک منائے سکھی

کام رونے سے نکلے تو رو کر نکال
 داغ دھونے سے نکلے تو دھو کر نکال
 صدقے ہونے سے نکلے تو ہو کر نکال
 جان کھونے سے نکلے تو کھو کر نکال
 جس طرح مانے صابر منائے سکھی

خواجہ عثمانؒ "سبذالولی" بحر و بر
 اور خواجہ قطبؒ خواجہ گنج شکرؒ

ساتھ محبوبؒ الہی بھی ہیں جلوہ گر
 آج آئے امیرِ عزیٰ تیرے گھر
 اپنے صابرؒ کی مہندی رچائے سکھی

منقبتِ حضرت مخدوم پاک

رخ سے پردہ اٹھا لگی دل کی بچھا
 جب سے کلیر چھٹا ہجر میں مرثا
 جاؤں قربان اے میرے مخدوم علی
 تم شہ کر بلا تم ہو شیر خدا
 دلبر صابر حیدر کے جانی ہو تم
 تیری نسبت ہے نسبتِ مشکلا
 ٹھوکیں بھادوں کب تک چھروں در بدر
 تمہیں گنجِ شکر کا میں دل واسطہ
 مدلوں کی لگی یہ بچھانی ہے آج
 آج بھر بھر بلا کلیری ساقیا
 یاد جس دم ہے کلیر کی آئے تھے
 میری آنکھوں میں کلیر کا نقشہ کچھا
 میری سی یچھے دکھ بھری داستان
 کون تیرے سوا میرا تو ہی تھا
 مورے صابر پیا مورے صابر پیا
 مورے صابر پیا مورے صابر پیا
 تم ہو آلِ نبی اور اولادِ علی
 مورے صابر پیا مورے صابر پیا
 اور غوثِ الودا کی نشانی ہو تم
 مورے صابر پیا مورے صابر پیا
 اب تو کیجئے خدا را کرم کی نظر !
 مورے صابر مورے صابر پیا
 تیرے ہاتھوں سے پیئے کی ٹھانی ہے توج
 مورے صابر پیا مورے صابر پیا
 کیا کہوں کیا کی غمناک کھائے تھے
 مورے صابر پیا مورے صابر پیا
 کہہ رہا ہے امیرِ عزیزی خستہ جاں
 کون تیرے سوا میرا تو ہی تھا
 مورے صابر پیا مورے صابر پیا

منقبت حضرت مخدوم پاک بطرز:۔ لال موری پت رکھیو

لال فرید کے سن لو پکار علی احمد

چشت نگر کے گنج شکر کے دولہا عداؤ الدین

غوث اورا کے تخت جگر ہو

نور نبی کے نور نظر ہو
دولہا بابا گنج شکر ہو علی احمد چشت نگر کے گنج شکر کے دولہا

خواجہ معین قطب کے پیارے چشت نگر کے راج دلارے

بابا فرید انکھ کے تارے علی احمد چشت نگر کے گنج شکر کے دولہا

آپ کا منگتا سارا زبانہ

آپ کی چو کھٹ چشتی خزانہ

میرا بھی سن لو آج فسانہ علی احمد چشت نگر کے گنج شکر کے دولہا

فیض قدم سے آپ کے خواجہ جاری ہے در پر فیض کا منبع

کلیرینا ہے مستوں کا کعبہ علی احمد چشت نگر کے گنج شکر کے دولہا

آپ کی صابر وہ نشان سخی ہے ہر جگہ کو اس نگی ہے

میری بھی سن لو سب کی سنی ہے علی احمد چشت نگر کے گنج شکر کے

صابری بھیک کا نلکا عطا ہو

صابر امیر زار کی سنی لو

صابریوں میں لاج تمہیں کو علی احمد چشت نگر کے گنج شکر کے دولہا

جہاں حضرت سلطان المشائخ بخوجہ نظام الدین اولیا محبوب الہی
قدس سرہ العزیز

منقبت

محبوب الہی ہو سلطان نظام الدین ! !
ہے چشت کے ولیوں میں کیا شان نظام الدین
یہ چشت نگر کی سب دولت کا کرشمہ ہے
یہ فیض فریدی ہے فیضان نظام الدین
صدقہ نصیر الدین کچھ بھیک عطا کیجے
خالی ہے میرا بھردو دان نظام الدین
ہے باغ فریدی میں کیا پھول کھلے دیکھو
گردل ہے علی احمد تو جان نظام الدین
توحید کے نغمے ہیں جو آپ کا فرمانا
اور روئے منور ہے قرآن نظام الدین
چلمن کو اٹھا دیجے دیدار دکھا دیجے
عالم ہوا جاتا ہے قرآن نظام الدین
اس امیر کو اُس سنے کی تلچھت ہی عطا کیجے
جو بخشا ہے عسرو کو عرفان نظام الدین

منتہی حضرت محبوب الہی ۷

تم سائیں کوئی حسین خواجہ نظام الدینؒ
 تم ہی تو ہو دل میں مکیں خواجہ نظام الدینؒ
 صدقہ فرید الدینؒ و قطب الدینؒ کا حجہ کو
 دکھلائے روئے مہیں خواجہ نظام الدینؒ
 وہ سجدہ ہوتا حشر نہ چوکھٹ سے میں اٹھوں
 کہتا ہے یہ ذوقِ حبیب خواجہ نظام الدینؒ
 اس دل میں گزرے عین کا ہو کس طرح خواجہ
 تم ہو گئے جس میں مکیں خواجہ نظام الدینؒ
 میرے لئے کعبہ کا کعبہ آپ کی چوکھٹ
 کہتا ہے یہ حسنِ یقین خواجہ نظام الدینؒ
 تارِ نفس میں نغمہ زن ہے یاد تمہاری
 ایسے ہوئے ہو دلنشیں خواجہ نظام الدینؒ
 وہ دن امیر صابری کو خواجہ دکھا دو
 در آپ کا میری حبیب خواجہ نظام الدینؒ

منقبت شہزادہ محبوب الہی ۷

لطفت و کرم نے آپ کے کیا دھوم چٹائی محبوب الہی
 بگڑی ہوئی تقدیر زمانے کی بنائی محبوب الہی
 خواجہ معین الدین و قطب الدین کا صدقہ بھر دیئے گا سر
 بابا فرید الدین کی دیتا ہوں دہائی محبوب الہی !
 دہلی بنی دہلی ہے اور دولہا نظام الدین قدسی کہیں آئیں
 اسے چشت کے دولہا پچھار تم پر خدائی محبوب الہی
 اسے منع و فیض رساں کیا فیض سے جاری دینا بھگداری
 میں نے بھی جھولی آس امیدوں کی پھیلائی محبوب الہی
 اس کی نظر میں سچ ہیں شاہوں کے خزانے جو آپ کو ملنے
 اس کے لئے شاہی تمہارے در کی گدائی محبوب الہی
 اسے حسن کے داتا مجھے اک جلوہ دکھا دو متلاہوں جلا دو
 صدقہ نصیر و خسرو کا ہو جائے سنائی محبوب الہی
 خواجہ امیر صابری مدت سے ہے بے چین کتنی نہیں سے رہیں
 کب ہوگی خواجہ آپ کی چو کھٹ پہ رسائی محبوب الہی !

منقبت حضرت محبوب الہی

جو آپ کا شیڈا ہوا محبوب الہی
 میں کیا کہوں وہ کیا ہوا محبوب الہی
 یا بافرید الدین کی ایک نظرِ کرم سے
 کیا آپ کا رقبہ ہوا محبوب الہی
 جس پر پڑی ہے آپ کی نظرِ کرم خواجہ
 بندے سے وہ مولا ہوا محبوب الہی

وہ تخت و تاج شاہی کو نظروں میں نہ لائے
 جو آپ کا منگتا ہوا محبوب الہی !!
 کوئی تو ہے دیرِ دھرم میں ٹھوکریں کھاتا
 حج کو تیرا سودا ہوا محبوب الہی !
 جب سے تمہارے عشق کی دولت ہوئی حاصل
 میں خود سے بیگانہ ہوا محبوب الہی
 جائے امیرِ صابری کیوں عین کے در پر
 یہ آپ کے در کا ہوا محبوب الہی !

منقبت حضرت خواجہ شمس الدین تبرک شاہِ ولایت پانی پتی قدس سرہ العزیز

(پانی پتی شریف)

میں کیا کہوں ہیں آپ کیا یا خواجہ شمس الدین
حاجت روا خشک شاہ یا خواجہ شمس الدین

بہر علاء الدین میری فریاد تو سن لو
اے دلبر صابرِ پیا یا خواجہ شمس الدین
جس صبر نے توحید سے روشن کیا عالم
اس صبر کی تم ہو دنیا یا خواجہ شمس الدین

مخدوم علی احمد علاء الدین کے دلار سے
مجھ پہ بھی ہو نظرِ عطا یا خواجہ شمس الدین
تم نے مقامِ عشق کی منزل کو سے سمجھا
تم واقفِ راز بقا یا خواجہ شمس الدین

شانِ دلائمت آپ کی یا شاہِ ولایت
اے جذبہ ذاتِ خدا یا خواجہ شمس الدین

بیٹھا امیرِ صابری دامنِ کوہِ پارسے
یہ صابری در کا گدا یا خواجہ شمس الدین

منہج حضرت جلال الدین کبیر الاولیاء قدس سرہ العزیز پانی پت شریف

اے دلبر شمس الدین مخدوم جلال الدینؒ

دل کی جو میرے تسکین مخدوم جلال الدینؒ

صدقہ و شاہ ولایت اب کیجئے عنایت

بھریجئے جام رنگین مخدوم جلال الدینؒ

میں جس کے تصور میں گم روزِ ازل سے ہوں

تصویر بنے شمس الدینؒ مخدوم جلال الدینؒ

یہ صابری نسبت ہے یہ خنی بھیدت ہے

ہے میرا ایمان و دین مخدوم جلال الدینؒ

اک نظر کرم کر دو دامانِ طلب بھر دو

دوں واسطہ شمس الدینؒ مخدوم جلال الدینؒ

آقا تیرے جلوے میں اللہ کا جلوہ ہے

جب دیکھا ہے چشمِ یقی مخدوم جلال الدینؒ

یہ امیر و عا مانگی کلیں موت آئے

فرمانے لگے آمین مخدوم جلال الدینؒ

منہج حضرت شیخ عبدالحق (الوشہ) قدس سرہ وغیرہ زبردستی شریف لکھنے

محتاج کرم ہوں کیجے کرم اک نظر عنایت عبدالحقؒ
 ہے دین میرا ایمان میرا آقا کی محبت عبدالحقؒ
 مدت سے جھکتا پھرتا ہوں بیتاب پڑتا پھرتا ہوں
 اب بہر خدا کر دیجئے عطا یہ عشق کی دولت عبدالحقؒ
 حسرت ہے میری چوکھٹ پہ مڑول تاحشر یہ قدموں رہوں
 جو آپ کی مرضی میری رضایہ ہے میری جنت عبدالحقؒ
 جو آپ کے صدقے سے مانگے فوراً ہی ملے نہ دیر لگے
 قدرت نے عطا کی یہ قدرت ہے زندہ کرامت عبدالحقؒ
 ہر وقت تصور میں چاہوں ہر وقت تمہیں دیکھا ہی کروں
 یہ میری دیانتت عبدالحقؒ یہ میری عبادت عبدالحقؒ
 روئے پہ فرشتے آتے ہیں توحید کے نغمے گاتے ہیں
 دن رات برستی برستی ہے اللہ کی رحمت عبدالحقؒ
 ماوا ہو تمہیں ملجا ہو تمہیں کعبہ ہو تمہیں قلعہ ہو تمہیں
 آقا ہے امیر صابری کا یہ حق عقیدت عبدالحقؒ

منقبت حضرت حافظ موسیٰ صاحب نانک پور ضلع انبالہ

دکھا دو ایک جلوہ اسے میری سرکار یا حافظؒ

ترپتا ہے تمہارا طالب دیدار یا حافظؒ

چراغ چشتیاں روشنی ہے مانک پور کی بستی میں

شرق سے تا غرب وحدت کے ہیں انوار یا حافظؒ

معین الدینی شاہ خاموش نے تم سے جلا پائی

تمہارا فیض ہے دکن میں جلوہ بار یا حافظؒ

ملی دکن سے دولت جو طفیل حضرت خاموشؒ

تمہارا فیض ہے یہ سب میری سرکار یا حافظؒ

پھنسی ہے میری کشتی بحر طوفان میں میرے قاتل

لگا کر ایک ٹھوکرا اس کو کر دو پار یا حافظؒ

میرے رشکِ میسحاب میسبائی دکھا دیجے

کہاں جائے تمہارے عشق کا بیمار یا حافظؒ

امیر صابری کو اپنی تلچھت ہی پلا دیجے

ہے یہ بھی آپ کے مینخانے کا میخوار یا حافظؒ

منقبت حضرت نامیوس الدین حسینی المعروف شاخاموش

چرخِ دکن دکن حیدر آباد

پیمانے پہ بھر دو پیمانہ خاموش پیا خاموش پیا
 میں بھی ہوں تمہارا دلوانہ خاموش پیا خاموش پیا
 تم نقشہٴ حسنِ حافظ ہو تم شمعِ بزمِ حافظ ہو
 عالم ہے تمہارا پروانہ خاموش پیا خاموش پیا
 بھر بھر کے خوب پلائی سے مستوں نے عید منائی ہے
 آباد رہے یہ مینانہ خاموش پیا خاموش پیا !
 جسکو ہے دیکھا کر ڈالا بس ایک نظر سے متوالا
 اے جلوہٴ حسنِ جانا نہ خاموش پیا خاموش پیا
 میں آپ کے در کا منگتا ہوں میں آپ کا در کا بردار ہوں
 کیا چیز ہے تختِ شاہانہ خاموش پیا خاموش پیا
 اک نظرِ کرم کر دیجے عطا سے منبعِ بحرِ وجود سخا !
 یہ جان و جگر میں نذرانہ خاموش پیا خاموش پیا !
 آقا اس امیرِ صابری کو بس ایک نظر سی دکھا دو
 سرکار وہ روئے تابانہ خاموش پیا خاموش پیا

منقبت پر مرشد قبلہ و کعبہ شیخ کمال الحاج صوفی سید حسین شاہؒ

ہاشمی، چشتی، صابری، خاموشی پیش امام حیدر آبادی کون قدر

کی مطلع و انوار محمد حسینؒ ہیں
اللہ کے اسرار محمد حسینؒ ہیں

ہیں حاجی بھی صوفی بھی سید صابری چشتی
پہنچنے کی یہ گلزار محمد حسینؒ ہیں !

القاب سے پیش امام حیدر آبادی
خاموش کے دلدار محمد حسینؒ ہیں

سب جانتے ہیں کہتے ہیں یوں اہل طریقت
عرفان میں سرشار محمد حسینؒ ہیں ! !

یہ ناز ہے مجھ کو کہ میری لاج سے ان کو
ایسے میرے غنوار محمد حسینؒ ہیں !

اے موت تو آئی ہے تو یہ جاں ہے حاضر
اور دل کے تو مختار محمد حسینؒ ہیں !

مجھ کو امیر صابری کس بات کا غم ہے
ہر دکھ میں مددگار محمد حسینؒ ہیں !

چادر شریف

محمد مصطفیٰ ﷺ علی امین کی چادر
 خدا کے نور میں ڈوبی ہے شاہِ دین کی چادر
 اسی چادر میں جلوہ گردہ کالی کھلی والے ہیں
 یہ ہے نورِ نبی کی سورہِ یسین کی چادر
 یہ اور بھی ہے علی و فاطمہؑ شہید و شہر نے
 یہی بغداد سے آئی ہے محی الدین کی چادر
 اسی چادر کے دامن میں دو عالم کی حقیقت ہے
 معین الدین و قطب الدین فرید الدین کی چادر
 چھپائے گی یہ عشرت میں ہمیں دامِ رحمت میں
 میرے محمدؐ علی احمد علاؤ الدین کی چادر
 جدِ ہر دیکھو ادھر ہی ابرہہ رحمت بن کے چھائی ہے
 میرے حسن یقین کی نسبتِ ندیم کی چادر
 امیرِ صابری بس آج دامنِ مقام لے اس کا
 مقامِ عشق میں ہے باعثِ تسکین کی چادر

چادر شریف

چلو میرے صابز کی چادر چلی ہے
 محمد بھی ہیں ساتھ مولا علیؑ ہے
 یہ حیدر و صفدر کی بے اک نشانی
 یہ زہرہ کے گلزار کی اک کلی ہے
 کہیں فرد عالم اور خواجہ قطب ہیں
 کہیں خواجہ عثمان و ہندو لی ہے
 فرشتوں نے سر پر اٹھائی ہوئی ہے
 یہ پختہ کے سانچے میں ایسی مصلیٰ ہے
 لیا تھام جس نے بھی دامن کو اس کے
 خدا کی قسم اس کی قسمت بھلی ہے
 یہ جس سرو پر جلوہ فگن ہو گئی ہے
 تو ہر اک بلا اس کے سر سے ٹکی ہے
 امیر حزیں یہ کرم صابری ہے
 کہاں تیری قسمت کہاں یہ لگی ہے

چادر شریف

یہ چادر ماشاء اللہ احمد مختار کی چادر
 علی شیر خدا کی حیدر کردار کی چادر
 یہی حسینؑ کی سے فاطمہؑ کی غوث الاعظمؑ کی
 یہی ہندو ولیؑ کی قطب الدینؑ کی بختیارؑ کی چادر
 یہی گنج شکر بابا فرید الدینؑ نے لٹھی ہے
 یہی محمدؐ صابرؑ کلبر سرکار کی چادر !
 جسے دیکھا وہی ڈوبنا ہوا ہے کینٹہ دستی میں
 یہ ہے میخانہ کلبر کے بادہ عوار کی چادر
 یہ ہے سب خواجگانِ چشت کا لطف و کرم دیکھو
 ہے رحمت ہی کے چھائی صابری دربار کی چادر
 میرے آقا میرے مولا سے منظور کر لیجے
 در اقدس پہ حاضر ہے میرے بیمار کی چادر
 امیر صابری محشر میں پردہ پوش ہوگی یہ
 میری سرکار کی چادر میری سرکار کی چادر

چادر شریف

خدا نے خود عطا کی ہے میرے مخدوم کی چادر
میں صدقے مصطفیٰ کی ہے میرے مخدوم کی چادر

علی شہر خدا کی ہے میرے مخدوم کی چادر
شہید کربلا کی ہے میرے مخدوم کی چادر
تجلی پیختن کی بس اسی چادر میں پہنا ہے
یہ بس آلِ عبا کی ہے میرے مخدوم کی چادر

عجب ہی شان رکھتی ہے جو دیکھی اولیوں نے
کہیں غوث الورا کی ہے میرے مخدوم کی چادر
معین الدین و قطب الدینؒ فرید الدینؒ نے جو ادھر بھی
نشانِ اس روا کی ہے میرے مخدوم کی چادر

اسی چادر کے دامن میں دو عالم کی حقیقت ہے
ضیا نور خدا کی ہے میرے مخدوم کی چادر
مرادیں پا رہے ہیں اسے امیر صابری لاکھوں
عجیب جو دو نسخہ کی ہے میرے مخدوم کی چادر

چادر شریف

محمد کے نورِ فشاں کی ہے چادر
یہ چادر شہرہ دو جہاں کی ہے چادر

فرشتے جہاں پر سلامی میں رہتے
قسم حق کی اُس آستان کی ہے چادر
سے چھایا ہوا فیضِ عالم پہ جس کا
یہ دربارِ فیضِ رساں کی ہے چادر !

مراویں زمانے کی برلانے والی !
ہے امید گاہِ جہاں کی ہے چادر !
مدینے کی چوکھٹ پہ جو بٹ رہا ہے
اسی در کے گنجِ گراں کی ہے چادر
ضیاِ بینجش کی چھپی ستے اسی میں
یہ سلطانِ کون و ممالاں کی ہے چادر

امیر اس کے دامن سے اب تو لپٹ جا
محبت کے یہ امتحان کی ہے چادر

چادر شریف

یہ چادر ہے نورِ نبوت کی چادر
 یہ چادر ہے سخنِ ولایت کی چادر
 یہ چادر تعلق کی شجاعت کی چادر
 یہ چادر ہے خاتونِ جنت کی چادر
 یہ چادر شہرِ کربلا کی ہے چادر
 یہ چادر تو غوثِ الورا کی ہے چادر
 یہ چادر ہے اجمیری خزانہ کی چادر
 یہ چادر قطبِ الہویؒ دیا با کی چادر
 یہ چادر خدا سے ملانے کی چادر
 یہ چادر مرادوں کے پانے کی چادر
 یہ چادر عقیدت و نسبت کی چادر
 یہ چادر ہے صابری رنگت کی چادر
 تیرے حسی رنگ لائے گی چادر
 تیری بات بگڑی بنائے گی چادر

چادور شریف

یہ ہے ہندوئی سرکار کے دربار کی چادور
یہ ہے عثمان ہارونی کے اک دلدار کی چادور !

چلا ہے قافلہ یہ سرزمین پاک سے لے کر

معین الدین خواجہ سجری سرکار کی چادور

میرے خواجہ میرے اچھا سے منظور کر لیجے

ہے پاکستان سے یہ داتا کے دربار کی چادور

اسے جو دیکھتا ہے ڈوب جاتا کیف ہستی میں

ہے چشتی میکدے کے ایک بادہ خوار چادور

نبیؐ کا نور ہے خواجہ علیؒ کا خون ہے خواجہؒ

یہ چادور پچنق کے ہے گل دگلزار کی چادور

جو قسمت کو بدل دے اور سستی کو پلٹ ڈالے

جو بگڑی کو بنائے ہے یہ اسی سرکار کی چادور

امیر صابری کیا غم ہے تجھ کو روزِ محشر کا !!

تنی ہے جب تیرے سر پر تیری سرکار کی چادور

چادر شریف

یہ خواہرؔ کی چادر چڑھانے چلے ہیں
جو روٹھا ہوا ہے منانے چلے ہیں

جہاں پر فرشتے ہیں دیتے سلامی

قسم حق کی اُس آستانے چلے ہیں

یہ چادر وہ ہے جو روا پنجن کی

ہم اپنے کو اس میں چھپانے چلے ہیں

ہے دردِ محبت میں ڈوبا فسانہ !!

سنے کاش وہ ہم منانے چلے ہیں !!

چڑھانے چادر بہائیں گے آنسو

عقیدت کے گوہر لٹانے چلے ہیں

لگے تیر سینے میں جس کی نگاہ کے

آہیں زخمِ دل سب دکھانے چلے ہیں

امیر اپنے مخدوم صابر کا صدقہ

خزانہ کو نین پانے چلے ہیں

چادر شریف

یہ ہے تاجدارِ مدینہ کی چادر
 یہ دلائلِ گنبدِ خضردہ کی چادر
 یہ مختار کون و مکاں کی ہے چادر
 یہ ہے خواجہ خواجگاں کی ہے چادر
 یہ چادر تو مولا علی کی ہے چادر
 یہ خواجہ ہندلولی کی ہے چادر
 یہ چادر ہے حیدر و صفدر کی چادر
 یہ زہر کے شبنم و شبنم کی چادر !
 یہ سب کچھ خدا سے دلائیگی چادر
 یہ ہر بات بگڑی بنائے گی چادر
 یہ محشر میں بھی کام آئے گی چادر
 یہ دامن میں ہم کو چھپائیگی چادر
 یہ چادر ہے حُسنِ عقیدت کی چادر
 امیر اپنی صابری نسبت کی چادر !

چادر شریف

مکین لامکاں کی صاحبِ قرآن کی چادر
 شہنشاہِ دو عالم سید و نشان کی چادر
 فرشتوں نے اٹھایا سر پہ اور نبیوں نے چوما ہے
 یہ بی بی آمنہؓ کے ناطقِ قرآن کی چادر
 انہوں نے اپنی منزل اپنے قدموں کے تلے دیکھی
 جنہوں نے عظامِ لی ہے صاحبِ عرفان کی چادر
 گنہگاروں کو محشر میں یہ دامن میں چھپائیگی
 یہ وعدہ کر کے آئی عرش کے مہمان کی چادر
 وہ عالم کو منور کر دیا اس کی شعاہوں نے
 تجلی خیز ہے یہ دلبرِ سبحان کی چادر !
 یہ بن کر سایہِ رحمت ہے چھائی دونوں عالم پر
 یہ ہر امید کی چادر ہے ہر ارمان کی چادر !
 یہی ہے بس یہی ہے دیکھ لے چشمِ بصیرت سے
 امیرِ صابری یہ صابری فیضان کی چادر ! !

چادر شریف

میں کیا کہوں کہ یہ کس مہر و ماہ کی چادر ہے ؛ با
 میں صدقے جاؤں میرے بادشاہ کی چادر سے
 جو چشم بینا ہیں کہتے ہیں وہ سر محفل !
 ملائے حق سے جو یہ اُس نگاہ کی چادر ہے
 جہاں پہ جلوہ نما ذاتِ کبریائی ہے
 قسم خدا کی یہ اس جلوہ گاہ کی چادر ہے
 قدم قدم پہ جبینِ سجدہ ریز ہوتی ہے !
 علیؑ کے لال کے نورِ نگاہ کی چادر ہے
 جسے فرشتے بھی سر پہ اٹھائے کے لائے ہیں
 نبیؐ کے نور کی آرام گاہ کی چادر ہے !
 قدم اٹھاتے ہی منزل کو پایا میں نے
 میرے لئے یہ میرے خضرِ راہ کی چادر ہے
 ہے جس نے لاکھوں کی تقدیر کو بدل ڈالا
 امیرِ صابری یہ اس نگاہ کی چادر ہے !

چادر شریف

چلو چڑھانے چلیں سکھی رہی کسی کے دعائے رواں کی چادر
 ادب سے قدسی کھڑے ہیں جس جاہ سے اسی آستان کی چادر
 سچی ہے چادر کی دھوم ایسی تمام دنیا پکار اٹھی ! !
 سچی ہے ایسی بنی ہے ایسی ہے خواجہ و خواجگاہ کی چادر
 جو مانگو حق سے دلار ہی ہے جہاں کی بگڑی بنا رہی ہے
 تمام عالم پہ چھا رہی ہے یہ اُن کے فیضِ رساں کی چادر
 بھرا ہے سوز و گداز اس میں ہے لطف بندہ نواز اس میں
 ہے میری دنیا کا راز اس میں ہے میرے راز داں کی چادر
 سب مست مستی میں جھومتے ہیں پکڑ کے دامن کو گھومتے ہیں
 لگا کے آنکھوں سے چومتے ہیں مکی کی کون و مکاں کی چادر
 مرادیں پاتے ہیں پلنے والے ادب سے سر کو جھکانے والے
 منانے تو بھی منانے والے یہ ہے تیرے امتحاں کی چادر
 پکڑ کے دامن محل جا ایسا تو آرزو کا بھرے کا سر
 امیر صابر پیا کا صدقہ ہے رحمتِ دو جہاں کی چادر

چادر شریف

دل میں سحر ہی ہے صابرِ پیا کی چادر
 وہ دیکھو آ رہی ہے صابرِ پیا کی چادر
 بابا فرید الدین کے لطف و کرم کا صدقہ
 دنیا پہ چھا رہی ہے صابرِ پیا کی چادر
 جن و بشر ملائک قدسی بھی گار ہے میں
 جو بنی یہ آ رہی ہے صابرِ پیا کی چادر
 قدسی اٹھالے سر پر سب تقص کر رہے ہیں
 مستی میں لا رہی ہے صابرِ پیا کی چادر
 مستوں میں شور و غل ہے دیکھو شراب و حدت
 بھر بھر ملا رہی ہے صابرِ پیا کی چادر
 کہیں طور کے ہیں جلوے کہیں غلہ کے نظارے
 کیا کیا دکھا رہی ہے صابرِ پیا کی چادر
 کونین کے خزانے لوٹا کر حل کر
 دیکھو لٹا رہی ہے صابر کی چادر

خصت مبارک تاریخ ۱۹۴۷ء

از دربارِ گوہرِ یارِ حضرتِ بادشاہِ دو جہاں محمد علی احمد علّٰہ الدین صابرؒ

ہوتے ہیں دلِ دجوان سے قربان تمہارے

رخصت کے طلبگار ہیں جہان تمہارے

اے شمعِ بزمِ رسالتِ حقِ دو عالم

پروانے چڑھے سینکڑوں پروان تمہارے
گنجِ شکر کے لال بس اک جلوہ دکھا دو

چو کھٹ پہ کھڑے عاشقِ بے جان تمہارے
تم ہو سخی ابنِ سخی محمد علی احمد

خالی نہ پھریں در سے یہ جہان تمہارے

یہ ہے کرم سرکار کا سرکار کے منگتے

دامن میں لئے جاتے ہیں فیضانِ تمہارے
نہ نکلے ہیں نہ نکلیں گے تاحشر یا صابرؒ

سینے میں بیٹھے جس جگر پیکان تمہارے

صابرؒ امیرِ صابری کو پھر بھی بلانا !

دل میں لئے جاتا ہے یہ ارمان تمہارے

سلام

در شان مبارک حضرت محمد علی بھویری جنیدی المودتانا گنج بخش فیض عالم

قدس سرہ العزیز
سلام اے گنج بخش فیض عالم
سلام اے سر تاپا نور مجتہم لاہور
سلام اے مرکز الوار قدرت !
سلام اے شمع بزم رسالت

سلام اے گوہر بحر حقیقت
سلام اے واقف بسر نبوت
سلام اے عاشق حسن شریعت
سلام اے زینت بزم ولایت

سلام اے حضرت بھویری دولہا
سلام اے منظر نور مجتہد
سلام اے ناقصوں کے پیر کامل
سلام اے کاملوں کی راہ منزل

امیر صابری ہے پیش کرتا !!
سلام عاجزانہ میرے داتا

منقبت داتا صاحب

کلام کس کو ہے اس میں کلام یا داتا
 سمجھ سے دور تمہارا مقام یا داتا
 تمہارے حسنِ منور کی اک جھلک کیلئے
 تڑپ رہی ہے یہ دینا تمام یا داتا
 کسی کا دیر و حرم سے ہے واسطہ ٹھہرا
 مجھے تو آپ کی چوکھٹ سے کام یا داتا
 تمہارا نام ہے وہ نام نامی کیا کہنا
 ہیں جی سے تیرے لے کے نام یا داتا
 تمہارے منگتوں کا در پر بندھا ہے تاننا
 کھلا ہے بابِ کرم صبح و شام یا داتا
 پلٹنا ہستی کا تقدیر کا بدل دینا
 تمہاری ایک نظر کا ہے کام یا داتا
 امیرِ صابری جائے قواب کہاں جائے
 تمہارا درِ فر بابِ اسلام یا داتا

منقبت داتا صاحب

کیا فیض فیض عام ہے داتا حضور کا
چشمہ اہل رہا ہے محمدؐ کے نور کا !

داتا ہی داتا چار سو دنیا پکار اٹھی !
جلوہ ہے کملی دالے کے نور و ظہور کا

ہجویری میکہ ہے تو اجیر کا ساتی !

کیا دور چل رہا ہے شرابِ ظہور کا !!
خواجہ معینؒ و گنج شکر بھی ہیں جلوہ گر

کتنا بڑا کرم ہے یہ ربِ غفور کا

کوچہ میرے داتا کا یہ جنت سے کم نہیں

گنبد ہے عین گنبدِ خضرہ حضور کا !!

بادہ کشوں کی عید ہے داتا کے در پہ آج

کیا رنگ ہے چڑھا ہوا کیف و سرور کا

داتا امیر صابری خالی نہ جاتے آج

دیتا ہے واسطیہ محمدؐ کے نور کا !

منقبت داتا صاحب

فیضِ عالم میرا داتا ہے زمانہ جانے
 دینے والے کا کرم مانگنے والا جانے
 میرے داتا کی حقیقت کو کوئی کیا جانے
 جانے تو بس میرا جمیر کا خواجہ جانے
 وہ کبھی خیال میں بھی لئے نہ جنت کا خیال
 جو میرے داتا کے دربار کا رتبہ جانے
 یہ بڑی بات ہے تقدیر یہاں لائی ہے
 آگے اب داتا یا اب داتا کا منگتا جانے
 کاسے امیدوں کے سب آج بھرے جائیں گے
 فیضِ عالم میرا عالم کی تمنا جانے !
 بات اتنی ہے کہ مشکوں کی نقطیات رہے
 بھیگ دے یا نہ دے مجھ پر کا دلہا جانے
 بس وہی منزل مقصود پہ پہنچا ہے امیر
 جو میرے داتا کے منخانے کا رستہ جانے

منقبت داتا صاحبؒ

عرس داتاؒ کا ہے اجمیر سے خواجہ آئے
 پاکستن سے میرے چشت کے دوہا آئے
 اپنے محبوب کی شادی کے لئے طیبہ سے
 مکلی اوڑھے ہوئے سلطان مدینہ آئے
 کہتے ہیں اہل نظر حیدر و صفد آئے !
 غوث الاعظمؒ بھی ہیں بغداد سے واللہ آئے
 رند مینوش کٹی مسرت و قلند آئے
 حسن داتاؒ کا یہ سب دیکھنے جلوہ آئے
 مانگ لو مانگنے والو بسے کھلا باب کرم
 موج میں آج ہیں ہجویر کے داتا آئے
 فیض عالم نے کیا فیض کا سکہ جاری
 خالی بجائے نہ جو دربار میں ملتا آئے
 ہے عقیدہ میرا صورت میں فقیروں کی امیر
 لاکھوں ابدال و قطب اولیاء اللہ آئے

منقبت داتا صاحبؒ

محتاج کسی کا ہوں نہ منگتا ہوں کسی کا
 منگتا ہوں تو منگتا ہوں میں داتا کی گلی کا
 و آگیا در پر کبھی خالی نہیں جاتا !
 دربار کھلا رہتا ہے سخیوں کے سخی کا
 سنی حسینؑ آپ کی بے ذات مقدس
 یہ پھول بے گلزار محمدؐ کی کلی کا ! !
 آتا میرے بھر دیجئے امیدوں کا دامن
 میں مانگتا ہوں صدقہ حسینؑ ابن علیؑ کا
 دو دو سخا کا منبع ہے داتا کی یہ چوکھٹ
 کوئین میں چرچا ہے سخاوت کے دھنی کا
 نشان ہے مخدومؒ علیؑ جویری کی یہ ہے
 سایہ ہے میرے داتاؒ پہ مکی مدنی کا
 آ میر صابریؑ پر نظر کرم ہو ! !
 دیوانہ ہے سرکار کا زور ازلی کا ! !

منقبت وانا صاحب

وانا تیرے حضور میں کوئی کمی نہیں
 وہ کوئی جس کی بگڑی یہاں پر نہیں
 ابدال و قطب عزت ہونا نہ ولی ہوا !
 جس کو تمہاری مہر ولایت لگی نہیں
 وانا لقب حضور کا بتلا رہا ہے یہ
 ایسا ولی نہیں کوئی ایسا سخی نہیں
 منبع فیض عام ہے چوکھٹ حضور کی
 جھوٹی کسی غریب کی خالی رہی نہیں
 وہ اور ہوں گے جو کہ میں در در پہ جھک رہے
 میں ہو گیا تمہارا چھچھے کچھ کمی نہیں !
 اس کی نماز عشق کا سجدہ نہیں قبول
 جس کی جبین حضور کے در پر چھکی نہیں
 میری امیر صابری نسبت کا فیض ہے
 یہ بات میں نے اپنی طرف سے کہی نہیں

منقبت داتا صاحب

کرم داتا کا فیضان علیؑ ہے
گلی داتا کی جنت کی گلی ہے

میرے داتا ہیں حسنی و حسینی
یہ گلزار محمدؐ کی گلی ہے !

میرے داتا کی چوکھٹ کانہ پوچھو
یہ چوکھٹ سجدہ گاہ ہر دلی ہے

میرے داتا کی شادی کے براتی
کہیں گنج شکر سبذ الولیؑ ہے

جو ہیں اہل بصیرت وہ ہیں کہتے
علیؑ تجویری شمشکل علیؑ ہے

کہا جامیؒ نے خاک اس آستان کی
پڑی آنکھوں میں جس کے وہ دلی ہے

امیر صابری پر بھی ہو نظر ہو ! !

لبوں پر دم ہے تن سے جاں چلی ہے

منقبت داتا صاحب

کیا نور برستا ہے داتاؒ کے آستان پر
 معلوم ہو رہا ہے بیٹھے ہیں آسمان پر
 لاکھوں ہی مشکلیں تھیں آساں ہو گئیں ہیں
 داتا کا نام آیا جس دم میری زباں پر
 واسن پسا رہے در پر لاکھوں دلی کھڑے ہیں
 رحمت برس رہی ہے داتاؒ کے آستان پر
 داتا کو لاج ان کی داتا کو پاس ان کا
 داتاؒ کے ہو گئے ہیں جو آگئے یہاں پر
 اہل نظر ہیں کہتے کعبہ بنا ہوا ہے
 ہجویر کے دو لہانے رکھا قدم جہاں پر
 حسینؑ کا تھنق آقا کبھی تو سن لو
 جو کچھ گزر رہی ہے اس جان نالوں پر
 یہ امیر صابری کیوں عزیزوں کے در پر جائے
 سب راز شیر افشاں ہے شیر رازوں پر

منقبت داتا صاحب

ظہورِ کبریا ہو تم میرے مخدوم بھوری !
 تہناری شان کو سمجھے تو سمجھے خواجہ اجیری
 سخاوت کے دھنی میں بانٹتے دولت دینے کی
 کہیں پر خواجہ اجیری کہیں پر داتا بھوری
 اگر حُجّۃ عتدیت ہے تو پھر دامنِ کبھیلا دو
 یہ چوکھٹ فیضِ عالم کی ہے کچھ ملتی نہیں دیری
 میرے داتا گادو ایک ٹھوکر پار ہو جائے
 میرے ارمالوں کی کشتی ہے طوفانوں نے اگھیری
 میرا کاسرہ اُمید بھر دیکھے کرم کیجے
 ترے دربار میں داتا نہیں فریاد میری
 دہائی ہے دہائی ہے دہائی پنجتن کی ہے
 میری تقدیر نے کیوں میری جانب سے نظر پھیری
 امیرِ صابری کی بھی کبھی تو آپ سچ لیں گے
 فقیروں کی سدا ہوتی رہے ہمد میں پھیری

منقبت داتا صاحبؒ

مشہور ہے عالم میں داتاؒ یہ تیری نگر
 ہم کو بے ناز تم پر تم کو بے لاج ہماری
 میں کیا کہوں وہ کیا ہیں پہنچے ہیں کہاں پر وہ
 جن کی تیری چوکھٹ پہ گزری ہے غر سگری
 جو آپ کے کہلائیں جائیں تو کہاں جائیں
 جو آپ کی نگر کی کہے بہائے نہ کوئی نگر
 حسان نوازی کا داتا کی یہ عالم ہے
 انجیر سے آئے ہیں یہاں خواجہ پیا سگری
 ابدال و قطب آئے لاکھوں ہیں دلی آئے
 ہیں پاکستان سے بھی آئے ہیں گنج تشکری
 یہ داتاؒ کے دیوانے نہ چھڑا نہیں زیاد
 ان سے اُلجھنا تیرا یہ تیری ہے تم نظری
 اس امیر صابری کی بس یہ ہی تمنا ہے
 پھر دیکھ لوں دکھلا دو کلیر کی مجھے نگر

منقبت داتا صاحبؒ

تمہارا آستان ہے گنج گوہر بار یا داتاؒ
 تمہیں ہو فیض عالم فیض کے مختار یا داتاؒ
 تمہارے در سے منگتا خالی جائے غیر ممکن ہے
 بڑا دربار ہے داتا بڑی سرکار ہے یا داتاؒ
 نہ ہوں طالب میں جنت کا نہ جنت کی فضاؤں کا
 مجھے کافی تمہارا سایہ دیوار یا داتاؒ
 جو جلوے طور پر دیکھے کلیم اللہ نے جا کر
 نظر والوں نے دیکھے آپ کے دربار یا داتاؒ
 خدا بھی ہو گیا اس کا خدائی بھی ہوئی اس کی
 ہوا جو آپ کے میخانے کا میخوار یا داتاؒ
 تمہارا سبز گنبد گنبد خضرہ کا نقشہ ہے
 مزار پاک دیکھا مرکز انوار یا داتاؒ
 امیر صابری بھی آپ کا ادنیٰ سامنٹا ہے
 عطا کر دیجے اس کو دولت دیدار یا داتاؒ

منقبت داتا صاحبؒ

فیض عالم ہے نام داتاؒ کا
 جو بھی کچھ ہے تمام داتاؒ کا
 مانگنے والو جھولیاں بھر لو
 فیض بٹتا ہے عام داتاؒ کا
 خواجہ بہزاد الہی سے جا لو چھو
 وہی سمجھے مقام داتاؒ کا
 میری مشکل میں میرے پردہ کیں
 کام آیا ہے نام داتاؒ کا !
 اب مقدر پر بات ٹھہری !
 آج جلوہ ہے عام داتاؒ کا
 اس کی پوچھو نہ مستیوں کا مقام
 جس کو حاصل ہے جام داتاؒ کا
 کیا کہوں کیا وہ ہو گیا ہے آئیر
 ہو گیا جو غلام داتاؒ کا

منقبت داتا صاحب

پیٹے والے جو میں بھر بھر کے پئے جاتے ہیں
 آج داتا میرے ہی مانگے دئے جاتے ہیں
 نام نامی ہے تیرا نام وہ فیض عالم
 نام لے لے کے یہ دیوانے جئے جاتے ہیں
 اللہ اللہ رے بھویر کے ساقی کا کرم !
 روز دیتے ہیں وہ ہم روز پئے جاتے ہیں
 ایسے سجدوں کو ہے معراجِ محبت حاصل
 جو کہ سجدے تیری چوکھٹا پہ کئے جاتے ہیں
 ہو سخی ایسے سخی ابنِ سخی کا کیا کہنا !
 فیضِ مشکوں پہ صبح و شام کئے جاتے ہیں
 میرے داتا کا وہ دربار ہے جس میں لاکھوں
 خوش و ابدال و قطبِ پل میں کئے جاتے ہیں
 پوچھنے کیا ہو امیران کے کرم کا مجھے
 جو بھی مانگو میری سرکار دے جاتے ہیں

منقبت داتا صاحبؒ

شہنشاہ عطا ہیں فیضِ عالم
 کرم کی انتہا ہیں فیضِ عالم
 معین الدین چشتی کہہ گئے ہیں
 ظہورِ کبریا ہیں فیضِ عالم !
 مجھے مشکل نہ ہے اب کو مشکل
 میرے مشکل کشا ہیں فیضِ عالم
 ہے حسنی بھی حسینیؒ شانِ داتاؒ
 یہ یحییٰؒ کی ضیا ہیں فیضِ عالم
 کداؤں کو عطا کی ہے ولایت
 سمندرِ فیض کا ہیں فیضِ عالم
 میری کشتی کو طوفانوں کا غم کیا
 میرے جیب ناخدا ہیں فیضِ عالم
 امیرِ صابری ہجویریؒ دولہا
 بسا یا حق غما ہیں فیضِ عالمؒ

منقبت داتا صاحبؒ

تمام نور ہے کیا جلوہ یار داتاؒ کا
 کہ پور رہا ہے کرم بے شمار داتاؒ کا
 بنی علیؒ بھی ہیں زہرہ شن حسینؒ بھی ہیں
 کیا آج مہاں ہے پروردگار داتاؒ کا
 بے عرس داتاؒ کا اور انتظام خواجہؒ کا
 کھڑا ہے ہر ولی خدمت گزار داتاؒ کا
 وہ مہین بخشا ہے عالم کو فیض عالم نے
 کہ تاجدار بھی ہے خاکسار داتاؒ کا
 نہ جانے کونسی منزل میں آج ڈوبا ہے
 کسی کی سنتا نہیں بلوہ خوار داتاؒ کا
 سخاوتوں کے سمندر ہیں جوش پر آئے
 کہ پور رہا ہے کرم یار یار داتاؒ کا
 امیر صابریؒ اس کو کمی رہی نہ کوئی
 ہوا ہے جس پر کرم ایک یار داتاؒ کا

منقبت داتا صاحبؒ

اللہ اللہ آپ کی سرکار داتا گنج بخشؒ

روضہ عرشِ علا دربار داتا گنج بخشؒ

کوچہ محمدؒ بنحو بری ہے فردوس بریں

اور ہے روضہ تربت مرکزہ الوار داتا گنج بخشؒ

نور کی چلکیں اٹھا کر جلوہ دکھلا دو ذرا

ہے زمانہ طلب دیدار داتا گنج بخشؒ

کاسہِ امید کو بھر دیجئے آقا میرے

ہے تیرا دربار ہر بار داتا گنج بخشؒ

فاطمہؑ کے لال ہو حسینؑ کے دلبر ہو تم

نور چشمِ حیدرِ کرار داتا گنج بخشؒ

نہ طلب مجھ کو ہے جنت کی نہ تخت و تاج کی

مجھ کو کافی سایہ دیوار داتا گنج بخشؒ

عرض کرتا ہے امیرِ صابری در پر کھڑا

بخش دوابِ دولت دیدار داتا گنج بخشؒ

منقبت داتا صاحب

آج پرودہ رخِ روشنی سے اٹھادو داتا
 جلوہٴ حُسنِ خداداد دکھادو داتا !
 فیضِ عالم ہووے۔ عالم کو نوازا تم نے
 میری بھی بگڑی ہوئی بات بتادو داتا
 اپنے بیمار کو اے رشکِ مسیحامیرے
 چلتے چلتے ذرا ٹھوکر ہی لگا دو داتا !
 لاج والے ہو تمہیں لاج میری لاج ہے
 بات اتنی ہے میری بات بتادو داتا
 فیضِ عالم ہے لقبِ آپ کا پھر دیر ہے کیا
 میری سوئی ہوئی تقدیر جگا دو داتا !
 کیا کہوں کیا نہ کہوں کیسے کہوں کس سے کہوں
 میں کہاں جاؤں مجھے تم ہی بتادو داتا
 واسطہٴ خواجہٴ اجمیر کا دیتا ہے امیر
 اپنے میخانہ سے تھوڑی سی پلا دو داتا

منقبت داتا صاحب

چار سو نور ہی نور ہے جلوہ گر کیا معطر فضا آج کی رات ہے
 جلوے بھجور دالے کے ہلی جلوہ گردانا جلوہ نما آج کی رات ہے
 آج کہتے ہلی جو کہ ہلی اہل نظر عرش دالے بھی آئے ہوئے فرش پر
 مکی دالے نے سہرا بندھا آن کر داتا دولہا بنا آج کی رات ہے
 فیض عالم کا ہے فیض عام ہو رہا ہے سخاوت کا لبریز جام ہو رہا
 فیض وہ ہو رہا کہ تمام ہو رہا نہ کوئی خالی رہا آج کی رات ہے
 پیش ہر آرزو ہر تمنا کرد عظام لوجا لیاں داتا داتا کرد
 مانگنے والو دامن کشادہ کرد باب رحمت کھلا آج کی رات ہے
 آپ کا آستان عرش اعظم ہو آتا جدار دل کا بھی سر یہاں خم ہو
 فیض عالم پہ قربان عالم ہو کیا سمندر چڑھا آج کی رات ہے
 میرے داتا کے در کے جو منگتے ہوئے ان کی چوکھٹ پہ قربان صدقے ہوئے
 ہیں فقیروں کے بھر پور کا سے ہوئے کیا کرم ہو رہا آج کی رات ہے
 اے اکبر حزی تیری قسمت کہاں مل گیا ہے مقدس وہ آستان
 ان کے تطف و کرم کا کردن کیا بیاں ہو گئی انتہا آج کی رات ہے

منقبت و انا صاحب

محمدؐ کے دلبر علیؑ کے ہو جانی ہو زیرہؓ کے نورِ نظرِ فیضِ عالم
 نہ محروم رہ جائے کوئی بھکاری سخاوت تمہارا ہے گھرِ فیضِ عالم
 بہائے کرم کے سمندرِ سخی نے کہا گنج بخش ان کو سبندِ اولیٰ نے
 سخاوت کے بانی کرم کے دھنی نے ثنائے ہیں لعل و گوہرِ فیضِ عالم
 وہ آئے وہ آئے ہیں بچویر سی وہ لہا اٹھا جا رہا ہے حجابوں کا پردہ
 ہو داتا کا جلوہ وہ خواجہ کا جلوہ جد و گھوہ ہیں جلوہ گھرِ فیضِ عالم
 کہیں عزتِ الاعظم بھی جلوہ نما ہیں کہیں خواجہ سبندِ اولیٰ بخدا ہیں
 کہیں جلوہ گر زہدِ الانبیاء ہیں ہے محفلِ عجب رنگ پر فیضِ عالم
 دلی قطب و ابدال سب ہیں سوالی ہیں سب کہہ ہے مقامِ حق کی جلالت
 فقیروں کا دامن نہ رہ جائے خالی ادھر بھی کرم کی نظرِ فیضِ عالم
 قسم حج کو ہے ان کے نقشِ قدم کی ہے دربارِ تصویرِ بیتِ الحرم کی
 چچی و صوم ہے ان کے لطف و کرم کی علیؑ کا جو در ہے وہ درِ فیضِ عالم
 امیرِ تاج چو کھٹ پہ حاضرِ نوا ہے اور ہاتھوں میں کاسہ صدا کر رہا ہے
 یہ دربارِ منبعِ بود و سخا ہے میں منگتا ہوں تم تاجورِ فیضِ عالم

منقبت و انا صاحب

علی بھویری دولہا آج کیا معلوم ہوتا ہے
 کہ سر سے پاؤں تک نور خدا معلوم ہوتا ہے
 نظر والے پکار اٹھے چلو اسے دیکھنے والو
 کوئی اس سبز گنبد میں چھپا معلوم ہوتا ہے
 ہزاروں مشکلوں کو کچھ نہیں مشکل سمجھتا ہوں
 میرا دانا مجھے مشکل کشا معلوم ہوتا ہے
 کہیں پر دانا بھویری پر خواجہ اجمیری !
 کہیں پر دانا زبد الانبیا معلوم ہوتا ہے
 اے عورتو سنبھل جاؤ ذرا ہشید ہو جاؤ
 کہ پردہ حسن کا اٹھتا ہوا معلوم ہوتا ہے
 نہیں کم چچ کعبہ سے حوانہ روضہ دانا
 وہی منظر وہی نقشہ کچھ معلوم ہوتا ہے
 امیر صابری میں کیا کہوں کیا کیا نظر آیا
 فقیروں کی اولوں میں خدا معلوم ہوتا ہے

منقبت داتا صاحب

عاشقو آج ہے داتا سے ملاقات کی رات
 مانگ لو مانگ لو سے رحمت و برکات کی رات
 غوث الاعظم کہیں خواجہ ہیں کہیں گنج شکر
 خاص فیضان سے اور خاص مقام کی رات
 دھونڈھتی پھرتی ہے منگتوں کو نگاہ دار
 ہم غریبوں پہ ہے یہ کتنی عنایات کی رات
 آج کی رات ہے وہ رات کہ سبحان اللہ
 نور برسا رہی یہ نور کی برسات کی رات
 تخت پر بیٹھا ہے مجبور کا دوام ادیکھو
 عید کا دن ہے یہ رات جسے شہادت کی رات
 اک نظر پر وہ چلن سے ادھر ہو جائے
 شہر برپا نہ یہ کر دے میرے جذبات کی رات
 واسطہ پیختی پاک کا دیتا ہے امیر
 بات اتنی ہے کہ رہ جائے میری بات کی رات

منقبت داتا صاحبؒ

مینض عالم کا بٹے مینض عجب آج کی رات
 مل گیا جس نے کیا جو بھی طلب آج کی رات
 جھولیاں آج فقیروں کی بھری جاتی ہیں
 جوش پر آیا ہے داتا کا لقب آج کی رات
 جس کو دیکھا ہے وہ چوکھٹ پہ جھکا جاتا ہے
 سرتاپا کیف میں ڈوبا ہے ادب آج کی رات
 اس نے کونین کی دولت کا خزانہ پایا
 آگیا مانگنے کا جس کو بھی ڈب آج کی رات
 وہی دیکھے گا جسے آپ دکھائیں داتاؒ
 جھومتا پھرتا ہے بے عین عرب آج کی رات
 میرے مشرب میں ہے وہ کھر جو کچھ ادر کہوں
 کاش ہو جائے مدینے کا سبب آج کی رات
 جلوہ گر تخت پر سجویر کا دولہا ہے امیر
 جو بھی کہنا ہے وہ کہہ دیجئے سبب آج کی رات

منقبت داتا صاحب

سرکار فیض عالم کیا فیض آپ کا ہے
 بابِ کرم پہ سارا عالم جھکا ہوا ہے
 چو کھٹ حضور کی ہے جو دوسنی کا منع
 ہر اک دلی یہاں پر کاسرے لئے کھڑا ہے
 گنج گراں سے سب کی جھولی کو بھرنے والے
 خالی نہ وہ گیا ہے جو در پہ آ گیا ہے
 کوئین کے خزانے داتا لٹا رہے ہیں
 ایسا سنی و توں کا دریا چڑھا ہوا ہے
 ابدال و قطب لاکھوں دامن پسار سے بیٹھے
 ہر بادشاہ بھی بن گن گنٹا کھڑا ہوا ہے
 ہندو ولیؔ بھی آئے گنج شکر بھی آئے
 کیا کیسی رستیوں کا ڈیرا لگا ہوا ہے
 تو بھی امیر اپنا دستِ طلب بڑھا دے
 داتاؔ کے در پر بیٹا فیضِ مصطفیٰ ہے

منقبت وانا صاحب

علی بھویری کا دربار دیکھو !
ہے تخت نشین میری سرکار دیکھو

خدا خود ہے بن کر خریدار آیا
سجا فیض عالم کا بازار دیکھو

پلاتے ہیں خود اپنے ہاتھوں سے دانا
کرم ان کا دیکھو ذرا پیار دیکھو !

یہ دیوانہ چوکھٹ پہ دیتا صدا ہے
میں سو یار قربان تم اکبار دیکھو

محی دھوم ہے فیض عالم ہو دانا
عطا بخش ہونہ خطاوار دیکھو

شہنشاہ حسن دو عالم ہو آقا
تڑپتے ہیں در پر طلبگار دیکھو

امیر حقیر کچھ نہیں مانگتا ہے
فقط اک نظر میری سرکار دیکھو

منقبت داتا صاحب

امید گاہ عالم دربارِ فیضِ عالم !
 منگتے کھڑے ہیں در پر سرکارِ فیضِ عالم
 حُسنِ ازل کے جلوے میں بے نقاب ہوتے
 کیا جگمگا رہے ہیں اُتارِ فیضِ عالم
 کس چیز کی کمی ہے کس بات کی طلب ہے
 ہیں گنج بخش داتا مختارِ فیضِ عالم !
 بس اک تھلک ہی دیکھی نظریں پکارا اُٹھیں
 دیدار ہے خدا کا دیدارِ فیضِ عالم
 بہند الوئی نے دیکھے بہند الوئی نے سمجھے
 جو کر گئے ہیں ظاہرِ امرِ فیضِ عالم !
 جنت خرید لیجے مولا کی دید کیجے !
 سب کچھ عطا ہے کرتا بازارِ فیضِ عالم
 بھر لو امیرِ دامنِ لطف و کرم سے ان کے
 قسمت سے نل گیا ہے دربارِ فیضِ عالم !

منقبت داتا صاحبؒ

تمہارا آستان وہ آستان ہے
 کہ محتاجِ کرم سارا جہاں ہے
 یہ گنبدِ گنبدِ خضرہ کا نقشہ
 یہ کوچہ کوچہ کو چہرہ باغِ جہاں ہے
 فقیروں کے لئے یا فیضِ عالم
 تمہیں کہہ دو ٹھکانا اور کہاں ہے
 نہ آئے راس کہے کے میں سجدے
 تمہارا آستان پھر آستان ہے
 میری جھولی کو بھردو آج بھردو
 مجھے اس بھیک پر داتا گمان ہے
 میری نسبت کا کیا پوچھو کہوں کیا
 میرا حق عقیدت فرجماں ہے
 امیرِ صابری کی آج ششِ لوہا
 سراپا درد اس کی داستان ہے

منقبت داتا صاحب

یہ مجویری دولہا کی شادی رچی ہے ہزاروں ولی بن کے مہمان آئے
 فقیروں کی صورت میں اللہ اللہ شہنشاہ بھی پھیلائے دامان آئے
 تجلی عجب جلوہ دکھلا رہی ہے ضیا عرس کی نور برسا رہی ہے
 میرے داتا کی شان و عظمت تو دیکھو مینے سے نبیوں کے سلطان آئے
 کہیں رونق افروز گنج شکر ہیں کہیں خواجہ اجمیر بھی جلوہ گر ہیں
 جو اہل نظر ہیں وہی دیکھتے ہیں کہ بغداد سے شاہ جہان آئے
 ہمیں واسطہ دوں میں مشک کشاہ کامری سن لو صدقہ شہ کر ملا کا
 میر داتا ہو جائیں منگتوں کے پورے جو لیکر دلوں میں ہیں ارمان آئے
 یہ مجویری داتا بڑا سی سخی ہے سخاوت کا بانی کرم کا دھنی ہے
 بھرے جائیں گے آج منگتوں کے دامن کہ ہیں جوش میں بحر فیضان آئے
 نگاہ کرم میری سرکار کرود شرابِ حجت سے سرشار کرود
 یہی آرزو ہے یہی ہے تمنا یہی ہے کہے کے حسرت و امان آئے
 گداؤں کو تم نے نوازا ہے ایسا نہ خالی رہا ہے کسی کا بھی کام
 امیرِ عزیز یہ بھی نظر کرم ہوا سے بھی فقیری کی پہچان آئے

منقبت داتا صاحبؒ

تیرا دیوانہ جانے تم پہ مرنے کا مزا داتاؒ
یہ وہ مرنا ہے جس مرنے میں حاصل ہے بقا داتاؒ

قضا جو ہیں نمازِ عشق کے سجدے ادا کر لوں

زبے قسمت جو مل جائے تمہارا نقشِ پا داتاؒ

گدلوں کو شمنشائی فقیروں کو ولایت دی

تمہارے فیض کا جلدی رہا یہ سلسلہ داتاؒ

کسی در پر کسی چوکھٹ پہ پھر وہ جھک نہیں سکتا

جو سر سرکار کے قدموں میں آکر جھک گیا داتاؒ

اٹھا جیب پر وہ نسبت تو بے پردہ نظر آیا

خدا بھی ہو گیا اس کا بنوا جو آپ کا داتاؒ

تمہارے در سے سائل کوئی بھی خالی نہیں جاتا

تمہارے آستانے کی یہ چوکھٹ پہ لکھا داتاؒ

امیر صابری در آپ کا کعبے کا کعبہ ہے

میرے سخنِ عقیدت کا یہ ٹھہرا فیصلہ داتاؒ

منقبت داتا صاحبؒ

رنگ پر ہے رنگِ محفل سب کے سب میں خودید
آج مینخانہ داتا میں ہے دیوانوں کی عید

اللہ اللہ نور میں دُوبی ہوئی ہے بزمِ پاک !
ہیں کہیں اجمیری خواجہؒ اور کہیں بابا فریدؒ

بھڑو بھڑو میر سے داتا آج سب کی جھولیاں
صدقہٴ حسینؒ پوری آج ہو سب کی امید

آپ کے کوچے میں مرنے سے حیاتِ جلاواں
وہ کبھی مرتے نہیں جو ہوں محبت میں شہید

کوئی مانے یا نہ مانے یہ عقیدہ ہے میرا
فیضِ عالم کی محبت ہے یہ جنت کی کلید

آپ چاہیں تو بدل دیں گردِ شمسِ تقدیر کو
آپ کے لطف و کرم سے کچھ نہیں داتا بعید !

جو بھی مانگا مل گیا ہے مجھ کو داتا کی طفیل
ہے چمک اٹھا امیہ صابری بختِ سعید

منقبت بصورت خمسہ در شان مبارک جناب دانا صاحب مخدوم علی ہجویریؒ

یہ دانا کا دربارِ اطر تو دیکھو کہ ہے ذرہ ذرہ منور تو دیکھو
حقیقت کے پردہ جو سر تو دیکھو یہ نور خدا کا ہے منظر تو دیکھو

سے کعبہ یا کعبے کا منظر تو دیکھو
کہیں غوثِ الاعظم بھی جلوہ نما ہیں کہیں خواجہ سید الولیٰ بخدا ہیں
کہیں جلوہ گر نہ بد الانبیا ہیں کہیں پر نظام اور صابر پیا ہیں

یہ نقشہ تصور میں لا کر تو دیکھو
کئی قطب و لہدال آئے ہوئے ہیں فرشتوں نے ڈیرے لگائے ہوئے ہیں
ولی لاکھوں تشریف لائے ہوئے ہیں فقیروں نے آس جملے ہوئے ہیں
مداں ہے کرم کا سمندر تو دیکھو

میں قربان اسے ہجویری والے دوحالم کے مستوں نے نہیں ڈیرے ڈالے
انہو کا ہے میخانہ میکش فرارے ملین بادہ نوشوں کو مجھ بھر کے پیالے
یہ فیضانِ عالم کا نگر تو دیکھو

تجلی عجیب جلوہ دکھلا رہی ہے ضیا عرس کی نور برسا رہی ہے
مقدر غریبوں کے چمکا رہی ہے ندی نے کی چوکھٹ نظر آ رہی ہے
جبین عقیدت جھکا کر تو دیکھو

ہے دانا ہمارا ہمیں کیا کمی ہے سراپا سخی سے سراپا سخی ہے
سخت کا بانی کرم کا دھنی ہے بنی جس کی بگڑی یہیں سے ہی ہے
مقام ولایت کا رہبر تو دیکھو

شہنشاہ کھڑے بس گدا بن کے در پر نگاہیں لگیں سبز گنبد کے اوپر
لگی بھیڑ مستوں کی اللہ اکبر طواف حرم کو رہا ہوں برابر
امیر آج اپنا مقدر تو دیکھو

چادر شریف داتا صاحبؒ

چڑھانے جاتے ہیں داتا حضورؒ کی چادر
 رسولؐ پاک کے نور و ظہور کی چادر !
 بشر کی تاب کیا قدسی اٹھا کے لائے ہیں
 یہی ہے رحمت ربؐ غفور کی چادر
 یہ میرے داتاؒ کے میخانے کا تصرف ہے
 ہے ڈوبی مستی میں کیف و سرور کی چادر
 تجلیات کے مرکز سے یہ صدا آئے
 یہی روا ہے جو پیچتنؒ کے نور کی چادر
 کہیں پہ خواجہ اجمیرؒ میں فرید کہیں
 سراپا نور میں ڈوبی ہے نور کی چادر
 تھی ہے سر پر میرے رحمت خدا بن کر
 یہ میرے آقا و مولا حضورؒ کی چادر !
 امیر صابری اہل نظر یہ کہتے ہیں !
 ہے پیش نورؒ کے ہوتی ہے نور کی چادر

حاضری مبارک

میرے داتا یہ میری حاضری منظور ہو جائے

طفیل پنجتن تھوڑی میری بھر لور ہو جائے !

معین الدین و قطب الدین فرید الدین کا صدقہ

میں دوں غوث الورا واسطہ منظور ہو جائے

تجلیات کا مرکز تمہارا آستانہ ہے

تمہاری بزم میں جو آئے نور و نور ہو جائے

بے مشہور دو عالم فیض عالم آپ کی چوکھٹ

جو منگتا در پہ آئے فیض سے معمور ہو جائے

جدھر دیکھو ادھر چھائی سرور دیکھتے مستی ہے

جو یادہ نوش آئے بن پیئے مخمور ہو جائے

پڑے جس پر نظر اک ساتی، بحریر کی دالند

شراب معرفت کے وہ نشے میں چور ہو جائے

نہ جاؤں آج خالی آپ کے دربارِ عالی سے

امیرِ صابری کی یہ دعا منظور ہو جائے

منقبت داتا صاحب

اللہ اللہ تمہارا در داتا
 جس کے منگتے ہیں تاجور داتا
 بھیک دو یا نہ دو مگر داتا
 ایک نظر کرم ادھر داتا
 کہہ رہا ہے یہ میرا حسن یقین
 سے خدا بھی ادھر جدھر داتا
 بادہ نوشوں کی عید ہو جائے
 کھول دو میکہ سے کا در داتا
 ایسی مستی مجھے عطا کر دو
 در سے اٹھوں نہ مگر بھر داتا
 آرزو ہے فزع کے عالم میں
 میرا سر ہو تمہارا در داتا
 ہو آئیر حزمین پہ اک نظر
 در پہ حاضر ہے چشم تو داتا

دُعا مبارک جو ۱۹۴۵ء ستمبر کو لکھی گئی

دعا مقبول ہو یا رب شہید ابراہیم کا صدقہ
وطن کی للج رکھ لے احمد مختار کا صدقہ

الہی خطہ کشمیر کو آزاد کر دیجئے ! !

شہنشاہِ دہلیت حیدر کرار کا صدقہ

جدھر دیکھیں ادھر اسلام کا پرچم نظر آئے

الہی گز بلا کے قافلہ سالار کا صدقہ

الہی سرزمینِ پاک کی تو آبرو نہ رکھنا !
جنابِ غوث الاعظمِ فاطمی ولد ار کا صدقہ

مقابلِ حق کے باطل نہ کبھی ٹھہرنا ٹھہریگا

معین الدین خواجہ سنجری سرکار کا صدقہ

طویل خواجہ قطب الدین فرید الدین علاؤ الدین

فتح اسلام یا رب ہو اس گلزار کا صدقہ

امیرِ صابری لاہور پہ جو جو کرم دیکھا

حقیقت ہے یہ سب کچھ دانا کے دربار کا صدقہ

منقبت حضرت میرا حسین زنجانی چاہ میرا

حُسنِ ذاتِ کبریا کا آئینہ میرا حسین !
 ہے ضیائے حسنِ عکسِ مصطفیٰ میرا حسین
 لاڈلے ابنِ علیؑ کے گلشنِ زہرہ کے پھول
 سرتاپا نورِ خدا ہیں باخدا میرا حسین
 منبعِ وجودِ سخا ہے آستانہٴ آپ کا
 آپ ہیں حاجتِ روا مشکِ گلشنِ میرا حسین
 ہے نقلِ ابوالفضل کا جَنیدی فیض سے
 جاری ہے سہ چشمِ وجودِ سخا میرا حسین
 چاہ میرا کیا ہے گویا گلشنِ زنجان ہے
 آپ کی نظرِ کرم ہے پر عطا میرا حسین
 لاکھ طوفانوں میں ہے یہ کشتیِ عمرِ رواں
 کیوں نہ ہو پیرِ جس کے نامِ خدا میرا حسین
 اس امیرِ صابری کا بھر دو دامنِ طلب
 ہے کھڑا چوکھٹ پر دیتا ہے صد امیرا حسین

منہیت حضرت سید عزیز الدین حسینی مدنی پیر مکیؒ

میرے آقا و بادشاہ پیر مکیؒ
ہے دربارِ حق بارگاہ پیر مکیؒ

زمانے کی بگڑی بنی جا رہی ہے
جدھر کو ہیں کرتے نگاہ پیر مکیؒ

ذرا آج بابِ کرم کھول دیجے
ہیں منگتے کھڑے بے پناہ پیر مکیؒ

قسمِ حق کی یہ آستانہ تمہارا !
فرشتوں کی ہے درسگاہ پیر مکیؒ

اسے مل گئی دونوں عالم کی دولت
پڑی جس پہ ہے اک نگاہ پیر مکیؒ

قسمِ حق کی ہے تلج شاہی سحرِ بھکر
جھکے آپ کی گردِ راہ پیر مکیؒ

امیرِ آپ کے آستانِ پر سے حاضر
نگاہِ کرم ہو نگاہِ پیر مکیؒ

منقبت حضرت خواجہ شیخ محمد المعتمد میا نمیر صاحب قادری لاہور

میں قربان اسے بختی کے دلارے یہ پردہ انجاد میا نمیر خواجہ
 طلبگار ہے ایک جلوے کی دنیا دکھاد دکھاد میا نمیر خواجہ
 تمہیں واسطہ ہے شرہ کہ بلا کا تمہیں واسطہ دوں میں شیر خدا کا
 زمانے کی بگڑی بنائی ہے تم نے میری بھی بنادو میا نمیر خواجہ
 تم بغداد واسے کے نور نظر ہو اور فاطمہ زہرا کے حجت جگر ہو
 تم ایسے سخی ہو کہ ابن سخی ہو مقدر جگادو میا نمیر خواجہ
 ہیں منگتے کھڑے در پہ دامن پس اسے کہاں جاں لیچا کہ تم کے مانے
 سوا تیرے در کے کہاں ہے ٹھکانہ یہ تم ہی بنادو میا نمیر خواجہ
 دعا مانگتا ہے یہ سارا زمانہ سلامت ہے آپ کا بادہ خانہ
 یہ مینوش چو کھٹ پہ دیتا صدا ہے نظر سے پلاؤ میا نمیر خواجہ
 کہیں پر نظامی کہیں صابری ہیں کہیں نقشبندی کہیں قادری ہیں
 یہ کہتے پکڑ کر کے روٹنے کی جاتی تھکاک ان کھادو میا نمیر خواجہ
 امیر حزیں در پہ حاضر ہوا جو کہنا تھا سرکار کو کہہ دیا
 اب اپنی نگاہ کرم کا تصدق جو چاہو بنادو میا نمیر خواجہ

حضرت یا شاہ جمال صاحب قادری اچھڑ لاہو

شہرہ حجاب سے فیض کا کیا شاہ جمال کا
اطاعت و کرم کمال ہے اس با کمال کا

دربار قادری ہے یہ سرکار قادری

منہج ہے جاری فیض کا پختہ کمال

چشم زدن میں چاہیں تو دنیا بدل دی وہ

چرخا ہے عرش و فرش پر انکے جلال کا

چوکھٹ پہ ان کی جو بھی سوالی ہے آگیا

بھر پور کاسہ کر دیا ان کے سوال کا

اک ضرب ہو لگائی کیا غرق دم و دم

معجز نما ہے ہر قدم ان کی و ہمال کا

ہر اولیا کے در پہ جو بٹتا ہے فیض عام

صدقہ یہ بٹ رہا ہے محمد کی آل کا

جو ہے امیر صابری ولیوں کا عرس پاک

وہ خاص دن ہے ان کا خدا کے وصال کا

منقبت حضرت بابا شاہ گدا صاحب لاکھو

اللہ اللہ آپ کی وہ شان بابا شاہ گدا
 نقشِ حُبِ مصطفیٰ عنوان بابا شاہ گدا
 چار سو پچیسویں ہوئی خوشنوع جناب البو تراب
 جلوہ شیر خدا پہچان بابا شاہ گدا
 آپ کا دربار ہے واللہ دربارِ علیؑ
 راستہ دن بٹتا رہے فیضان بابا شاہ گدا
 حاضری کے واسطے آتے ہیں قدسی عرش سے
 غوث و ابدال قطبِ مہمان بابا شاہ گدا
 قادری۔ سہروردی۔ شیرازی بھی حسینی بھی آپ
 حیدری فرمان ہے فرمان بابا شاہ گدا
 ہومیر سے حسنِ عقیدت کا یہ نذرانہ قبول
 دیں و ایمان جان و دل قربان بابا شاہ گدا
 حاضری میں ہے امیرِ صابری در رہ کھڑا
 بھر دو امیدوں کا اب دامن بابا شاہ گدا

منقبت حضرت شاہ ابوالمعالی قادری لاہورؒ

خزانہ پنجتن کے والی کیا شان شاہ ابوالمعالی
 میرا بھی بھر دیکھے کاسہ خالی کیا شان شاہ ابوالمعالی
 علیؑ کے دلیبر زہرہ کے جانی ہو غوث الاعظمؒ کی تم نشانی
 تمہاری نسبت ہے بے مثالی کیا شان ابوالمعالیؒ
 یہ آستانہ وہ آستانہ کہ فیض پاتا ہے کل زمانہ !
 جو آیا در پر گیا نہ خالی کیا شان شاہ ابوالمعالیؒ
 کرم کے دریا بہا دئے ہیں جو کام بگڑے بنا دئے ہیں
 تمہاری شان کرم نرالی کیا شان شاہ ابوالمعالیؒ
 تمہارا در غوث پاک کا در ہے بہہ رہا فیض کا سمندر
 جسے بھی دیکھا تیرا سوالی کیا شان شاہ ابوالمعالیؒ
 تجلی ایسی دکھا رہی ہے کہ سب کو بے خود بنا رہی ہے
 تمہارے روضے کی نور سی جالی کیا شان شاہ ابوالمعالیؒ
 امیر در پر صدا ہے کرتا کہاں پہ جائے تمہارا منگتا
 سخاوتوں کا یہ گھر ہے عالی کیا شان شاہ ابوالمعالیؒ

سلام مبارک

حضرت خواجہ فضل شاہ چشتی صابری کلیائی کیا انشرفی

میں قربان کلام والے سلام !

اے حافظ کی آنکھوں کے پالے سلام

طفیل فرید اور صابر پیا

پلا صابری مٹے کے پیالے سلام

معین و قطب کا میں دوں واسطہ

بواہوں بھلاہوں نبھالے سلام

منور کیا خط کلام کا ! !

نگاہ صابری کے آجائے سلام

پھنسی میری کشتی ہے طوفان میں

سنبھالے تو تو ہی سنبھالے سلام

حضور آپ کا زہد معجز نما

اے صابری کے عاشق نزلے سلام

امیر حزیں کا ہو مقبول آج !

اے صابری گلشن کے لالے سلام

منقبت خواجہ فضل شاعر

وہ ہے قسمت ہوئی ہے حاضری کلیام دالے کی
 سراپا نور ہے جلوہ گری کلیام دالے کی !
 خزانہ خواجگانِ پشت کا اس در پر بتا ہے
 یہ نسبت رنگ لائی صابری کلیام دالے کی
 سفاطین جہاں کو کب نگاہوں میں لاتے ہیں
 ہوئی حاصل ہے جن کو چاکری کلیام دالے کی
 وہ بستی کو پلٹ ڈالے مقدر کو بدل ڈالے
 پڑے جس پر نگاہ اک سرسری کلیام دالے کی
 نگاہوں سے ملیں ہیں جب نگاہیں اللہ والوں کی
 دلوں میں کر گئی گھر دہری کلیام دالے کی
 جو منگتا آگیا در پر کبھی خالی نہیں جاتا !
 عجب ہے شانِ بندہ پروری کلیام دالے کی
 امیر صابری صابرؒ پیا کا یہ تصرف
 یہ بستی عین بستی کلیری کلیام دالے کی

منقبت حضرت فضل شاہؒ

جنت کی فضا دیتی ہیں کلیام کی گلیاں
 ہر دکھ کی دوا دیتی ہیں کلیام کی گلیاں
 بابا فرید الدینؒ اور صابر کا تصدق
 جو مانگو دلا دیتی ہیں کلیام کی گلیاں
 زاہد تجھنے کبھے میں نظر آتا ہے جو کچھ
 آدیکھ دیکھا دیتی ہیں کلیام کی گلیاں
 جنت کے طلبگار ذرا دیکھ لو آکر
 جنت کو بھلا دیتی ہیں کلیام کی گلیاں
 حافظؒ کی نگاہوں کا کرم ہے یہ فضل پر
 اللہ سے ملا دیتی ہیں کلیام کی گلیاں
 گرداب میں کشتی ہے تو صدمہ سے فضلؒ کے
 ساحل پہ لگا دیتی ہیں کلیام کی گلیاں
 ہے سب امیر صابری صابرؒ پیا کا فیض
 بگڑی کو بنا دیتی ہیں کلیام کی گلیاں

منقبت حضرت خواجہ فضل شاہ کلیانی

اے حافظؔ کے جانی یا خواجہ فضلؔ شاہ
 فریدی نشانی یا خواجہ فضلؔ شاہ
 فقیروں کا دامن نہ رہ جائے خالی !
 سخاوت کے بانی یا خواجہ فضلؔ شاہ
 معینؔ و قطبؔ آئے با بآباد صابرؔ
 محبؔ جہانی یا خواجہ فضلؔ شاہ
 لٹاتی ہے فیضان صابرؔ تمہارے
 کرم کی روانی یا خواجہ فضلؔ شاہ
 ہوا وجد گنبد کو یہ ہے کرامت
 زمانے نے مانی یا خواجہ فضلؔ شاہ
 کرم کیجئے حافظؔ کے صدقے سے سُن لو
 جو میری کہانی یا خواجہ فضلؔ شاہ
 امیرِ عزم کو بلایا ہے در پر
 بڑی جہربانی یا خواجہ فضلؔ شاہ

نذرانہ عقیدہ ڈالی مبارک کلیم شریف

چلی سے یہ حُسنِ عقیدت کی ڈالی
 فضلِ شاہ کی نظرِ عنایت کی ڈالی
 یہ مخدوم صابر کا لطف و کرم ہے
 یہ حافظ کی پُر کیف نگہت کی ڈالی
 فضلِ شاہ نے اس کی بدل ڈالی قسمت
 نظر جس پہ صابری نسبت کی ڈالی
 یہ سب خواجہ و خواجگان کا کرم ہے
 یہ چشت نگر کی ہے دولت کی ڈالی
 عقیدت کے پھولوں سے ہے یہ معطر
 یہ گلزارِ کلیں کی جنت کی ڈالی !
 فرشتوں نے سر پر اٹھائی ہوئی ہے
 شریعتِ طریقت حقیقت کی ڈالی
 امیرِ عزمِ رقص میں آسمان ہے
 جو لگاتی ہے نغمہٗ نسبت کی ڈالی

منقبت حضرت خواجہ فضل شاہؒ

میں قرباں میرے بادشاہ یا فضل شاہؒ
عطا ہو کرم کی نگاہ یا فضل شاہؒ

جہاں پوری ہوتی تمنائے عالم !
وہ ہے آپ کی بارگاہ یا فضل شاہؒ

مجھے تاج شاہی سے لاکھ بڑھ کر
جو ہے آپ کی گردِ راہ یا فضل شاہؒ

بدل ڈالے ہستی جو چشمِ زدن میں !
وہ ہے آپ کی اک نگاہ یا فضل شاہؒ

سلامت رہے آپ کا آستانہ
دو عالم کی امید گاہ یا فضل شاہؒ

جہاں ہوتے ہے پردہ جلوے خدا کے
وہ ہے آپ کی جلوہ گاہ یا فضل شاہؒ

امیرِ حزیں کچھ نہیں مانگتا ہے
فقط اک کرم کی نگاہ فضل شاہؒ

منقبت حضرت خواجہ افضل شاہ کلیامی

یا خواجہ فضل شاہ فضل کے سخی ہو فضل مانگنے در پر دیوانے آئے
 اسے حافظ کے دلبر اے عاشق صابر بہت دور سے ترے مٹانے آئے
 صداد سے رہی ہے یہ بادہ پرستی پکار اٹھی ہے تیرے منتوں کی مستی
 نظر سے پلائے اے کلیام دالے حرم چھوڑ کر تیرے مینانے آئے
 ذرا رخ سے یا خواجہ پر وہ اتحاد یہ حسن خدا داد اپنا دکھا دو
 اے شمع جلوہ و مخدوم صابر میں جلنے کو تجھ پر یہ پروانے آئے
 میری بھی تو سن لیجئے اب خدا را تمہیں واسطہ دوں میں صابر کا
 تمہارے ہی در پر تمہارے کرم سے ہم بگڑے مقدر بدلوانے آئے
 نہ کوئی سہارا نہ شکے کا یا را مجبور میں ہے کشتی نہ ملتا کنارہ
 مقدر میں کچھ پیچ ایسے پڑے ہیں تمہارے کرم سے نکلوانے آئے
 تمہارے ہی در پر وہ مٹے تبت رہی ہے جو ساقی و کلیے سے تم کو ملی ہے
 اُسی مٹے کی لچھٹ سے بھر دیجے خواجہ جو لیکر کے میخوار پیمانے آئے
 تمہارا وہ پُر کیف ہے آستانہ جہاں فیض پاتا ہے سارا زمانہ
 امیر حزیں بادشاہوں کو دیکھا گدا بن کے دامن کو پھیلانے آئے

منقبت حضرت خواجہ فضل شاہ کلیامیؒ

حافظ کے لال آپ کی وہ شان ہے عالی کلیام کے والی
 دیکھا جسے دی تمہارے در کا سوالی ! کلیام کے والی
 گنج شکر کا واسطہ صابر کا واسطہ بھرو بجے کا سر
 آیا ہوں لے کر آج میں امید دل کی والی کلیام کے والی
 جو دوسنی کا منبع تمہاری ہے بارگاہ یا خواجہ فضل شاہؒ
 جائے نہ کوئی آپ کے دربار سے خالی کلیام کے والی
 مشہور دو عالم تمہارا زندہ عبادت یہ صابری نسبت
 روضہ بھی رقص کرتا ہے کیا شانِ جلالی کلیام کے والی
 خواجہ تمہارے فیض کی کیا دھوم مچی ہے دنیا ہی جھنکی ہے
 جس پہ نظر ڈالی ہے وہ قسمت بدل والی کلیام کے والی
 دامن کو میرے گوہر مقصود سے بھر دو جو چاہو وہ کر دو
 فیضان انوکھا تمہاری شان نرالی کلیام کے والی
 سن لو امیر صابری کی یا میرے خواجہ محمد کا صدقہ
 آقا میرے مولا میرے تم ہو میرے والی کلیام کے والی

منقبت خواجہ فضل شاہ کلیانی

میخانہ کلیر ہے میخانہ فضل شاہ کا
دیوانہ و صابر ہے دیوانہ فضل شاہ کا

حسن فرید کی ہے کلیر میں شمع روشن
پروانہ و صابر ہے پروانہ فضل شاہ کی

مستی و کیف میں وہ رہتا ہے سدا ڈھل
مستانہ و صابر ہے مستانہ فضل شاہ کا

مخدوم کے صدقے سے ہر مست کو ملتا ہے
پیمانہ و صابر ہے پیمانہ فضل شاہ کا

بھر بھر کے پیو مستو ہے عید شراقوں کی
خجنانہ و صابر ہے خجنانہ فضل شاہ کا

دل اور جگر جاں بھی ایمان بھی حاضر ہیں
نذرانہ و صابر ہے نذرانہ فضل شاہ کا

یہ صابری نسبت کا دیکھا امیر جلوہ
دیوانہ و صابر ہے دیوانہ فضل شاہ کا

منقبت خواجہ فضل شاہ کلیامی

کلیام کا کیا دلکش منظر آتا ہے
دربار فضل شاہ کا کلیہ آتا ہے

کلیام کی یہ بستی کلیہ کی یہ بستی ہے
جلوہ میرے صابر کا گھر گھر نظر آتا ہے

یہ فیض فریدی ہے یہ صابری نسبت ہے

اب در مجھے صابر کا یہ در نظر آتا ہے

کلیام کا یہ خط مخدوم کے صدقے سے

اجیر و پاکستن کلیہ نظر آتا ہے

کلیام کی بستی کب ہر ذرے میں مستی ہے

میں خانہ فضل شاہ کا کوثر نظر آتا ہے

اللہ کا یہ جلوہ ہے کھیل نہیں زاہد

کہتے ہیں نظر دالے مرکز نظر آتا ہے

جو کچھ امیر دیکھا نسبت کا تصدق ہے

نسبت کا تو ہر ذرہ گوہر نظر آتا ہے

منقبت خواجہ فضل شاہ کلیانی

فضل شاہ کا بے حد فضل ہو رہا ہے
 یہ درجے سخی کا محل ہو رہا ہے
 نہ منگتا کوئی آج جائے کا خالی !
 کہ فیض و کرم بر محل ہو رہا ہے
 یہاں پر حکومت ہے صابر کیا کی
 جو کچھ ہو رہا ہے اٹل ہو رہا ہے
 علی احمد صابر کے کلیئر کا جلوہ
 اسے دل سوئے گیا اچیل ہو رہا ہے
 مرادوں کے دامن بھرے جا رہے ہیں
 کہ مشکل کا ہر عقدہ حل ہو رہا ہے
 امیر حمزہ تو بے جن کا انہیں کا
 نہ گھبرا کرم آج کل ہو رہا ہے
 جسے سجدہ عشق عشاق کہتے
 وہ سجدہ یہاں سر کیل ہو رہا ہے

منصبت حضرت بلال عاشق رسولؐ

جش کو چھوڑ مدینے میں جیب بلال آیا
 اندھیری شب سے چمکتا ہوا بلال آیا
 سیاہ مختار رنگ مگر سینہ نور سے روشن
 نبیؐ کے عشق میں ڈوبادہ بال بال آیا
 بلالؓ حشر میں جب آئیگا وہ غل ہوگا
 اٹھو اٹھو کہ محمدؐ کا وہ بلال آیا
 اذان پڑھنے لگے جیب بلال بعد نبیؐ
 تو دم نکل گیا آقا کا جب خیال آیا
 رسول پاکؐ کے دیوانوں میں اویس ہوا
 بلال حبشی غلاموں میں بے مثال آیا
 خدا گواہ ہے کہ تو حید کے سمندر سے
 دریائی پہ چمکتا ہوا یہ لال آیا !
 امیر صابری آیا کہیں نظر نہ تجھے
 نظر جو عشقِ بلالی میں ہے کمال آیا

منقبت حضرت داماد صاحب

دربار سے داتا کا یہ کیا نوراً اعلیٰ نور
داتا کا کرم نور فقیروں کی صدا نور

جو نور مدینے میں ہوا جلوہ نما ہے
وہ نور ہے جس نور سے داتا کو ملا نور

کیا پنجتن پاک کی پھیلی سے تجلی
روشنی کی ضیا نور ہو چرے کی فضا نور

بہند الہیٰ اجمیر کے خواجہ نے کہا ہے
یہ مظہر ذاتِ خدا ہے نورِ خدا نور

پُر نور ہوئی جاتی ہے یہ بزم عقیدت
داتا کی جھلک نور ہے خواجہ کی ادا نور

دامن بھرے جاتے ہیں مرادوں کے سزاروں
چوکھٹ میرے داتا کی ہے بیخِ عطا نور

آئی آسیرِ صابری دربارِ نبی سے
سرا تا پا نظر آتی ہے یہ بادِ صبا نور

منقبت حضرت میراں بھیک

آفریدی ہوں آپ کے دوان یا بھیک میراں یا بھیک میراں
 کہا کرو موراجھری کے دامن یا بھیک میراں یا بھیک میراں
 سن لو فرید الدین کا صدقہ صابر علاء الدین کا صدقہ
 عروج کرتا ہے دکن پاپن یا بھیک میراں یا بھیک میراں
 داؤد خواجہ کے راج فلاں سے شاہ مالی کی آنکھ کے تار سے
 کیجئے دیا ہو ہے دیگے درس یا بھیک میراں یا بھیک میراں
 ڈھونڈت ڈھونڈت نگر نگر نگر نگر نگر نگر نگر نگر
 باوری ہر دست تھرے کارن یا بھیک میراں یا بھیک میراں
 ہر دھرم سب چھوٹ گئے ہیں اپنے پرانے روٹھ گئے ہیں !
 اب تو بھئی میں تھری بجاہن یا بھیک میراں یا بھیک میراں
 نیا جھنور میں آن چھنی ہے توتے کریم کی آس تکی ہے
 مانگے بھر کی بھیک بھکارن یا بھیک میراں یا بھیک میراں
 در یہ امیر صابری آدت شاہ مالی کا صدقہ مانگت
 خدا پر پیا کی صابری دلہن یا بھیک میراں یا بھیک میراں

منقبت حضرت محمد طاہر بندگی قبر شہیدانی لاہور

تمہارا آستان ہے منبع فیض رساں طاہرؐ
 کہ محتاج کرم ہے آپ کا سارا جہاں طاہرؐ
 تمہارے در سے سائل کوئی بھی خالی نہیں جاتا
 کرم کا بہرہ رہا ہے ایک بحر بسکراں طاہرؐ
 تجلیات کامرکز تمہارا آستانہ ہے
 سراپا نور ہے واللہ تمہارا آستانہ طاہرؐ
 نظر واسے یہ کہتے ہیں فضا جنت کی دیتی ہیں
 تمہارے روضہ پرنور کی یہ جالیاں طاہرؐ
 یہ نسبت نقش بند ہی فیض صابر قادری بھی ہے
 تمہارے در پر جھکتا دیکھتا ہوں آسماں طاہرؐ
 سکون قلب ہوتا ہے جو آجاتا ہے چوکھٹ پر
 تمہاری پاک محفل عین بزم قدسیاں طاہرؐ
 امیر صابری حسن عقیدت کا تقاضہ ہے
 قسم حق کی تمہارا کوچہ ہے نور فشاں طاہرؐ

شجره عالیہ حبیبہ عالمیہ

بِاللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خداوند توئی مقصود عالم
 توئی رزاق مرزوق توحید
 حجاب خویش دور از روی ما کن
 ز آب اشک چشمم دار جریاں
 ز دم من ترانی نیست بیدل
 برون کن حرص و حسد کینه ما
 بذکر خود دل ما را نطفه ده
 خدایا در پیئے ایشان بمیراں
 کہ نام خواجگان را شرح سازم

خداوند توئی معبود عالم
 توئی خلاق مخلوق توحید
 ز رحمت یک نگاه شوئی ما کن
 دلم ما کن ز سوز عشق بریاں
 بہر دم رب انی میکنند دل
 ز عشق خود گرم کن سینه ما
 بشکر خود زبانم را شکر ده
 مرا منظور کن در نظر پیراں
 ز نصرت طالع یارب چه نازم

طقیل آن محمد شاه حسینم
 خداوند بحق شاه محمد
 یال سید معین الدین شاه ام
 خداوند بحق پیر حافظ !
 خداوند بحق سید اعظم
 خداوند بحق سید صالم
 بحق قطب سید صغیر میران
 بحق شاه شاهان یو المعالی !
 خداوند بحق شیخ داود
 خداوند بحق شیخ صادق
 بحق بو سعید ابن نورم !!
 بحق آن قطب الدین بلخی
 بحق آن جلال الدین محمود
 بحق قطب عالم عبدالقدوس
 بحق آن محمد عارف حق
 منور از جمالت کن دو سینم
 دلم را نوره از حب احمد
 بملک جاوداں نماء راه ام
 ز مکر و نفس و شیطان باش حافظ !
 شراب بخوردی نوشال بهر دم
 ز آفات دو عالم فارصالم
 خدایا دار محمد فقیران
 خدایا ده جمال لایزال !
 مراد ذات مطلق سزا نالود
 براه خویش مارا دار صادق
 بر روز و شب بده بانود حضورم
 و ما نم سیاه شیرین وقت تلخی
 خدایا خاتم ماساز محمود
 بعشق خود مدا م دار محبوبم
 خدایا کن حجاب از روی داشتی

خداوند با حق عارف احمد
 بحق شیخ عبدالحق مخدوم
 بحق اک جلال الدین میرم
 خداوند با حق شمس و نیم
 بحق اک علاء الدین صابر
 بحق اک فرید الدین مسعود
 بحق خواجہ قطب الحق والدین
 باک خواجہ معین الدین الہی
 خداوند با حق خواجہ عثمان
 باک حاجی شریف خواجہ ما
 خداوند با حق خواجہ مودود
 بحق خواجہ یوسف ناصر الدین
 خداوند با حق ابو محمد
 خداوند با حق خواجہ احمد
 خداوند باک اسحاق شامی

مطلب کن دلم از نور محمد
 نسازی از جمال خویش مخدوم
 خداوند با کن روشن ضمیرم
 بسوی عمل صالح ده یقینم
 خدا یادار در ہر حال صابر
 نگہداری ز قید ابلیس مردود
 رسانی در مقام قرب و تمکین
 بدہ شوق جمال خود کما ہی
 دلم معمور کن از نور عرفاں
 برویم باب وصل خویش بکشتا
 بریں مسکین مکن ابواب مسعود
 دلم راضا کن از کبر و زکین
 مشرف کن بیدار محمد
 بر این بیچارہ قرار رحمت خود
 بسک خواجگان داری ملائی

بوصلِ خویش مارا ساز دل شاد
خداوند امان ده دردم حشر

خلاصی ده از دستِ نفسِ سرکش
غم خود مونس ماساز هر دم !

مکن محتاج در دنیا عقبه
نگهداری مرا از شر حاسد

بدون کن از سرم اوصاف بشری
تمامی دشمنان را رد گردان

مکن جز ذاتِ منوی غیر محتاج
صلوة اذما برحمتِ اله مره

بگردان از گرده تائبانم !
به بخشش جمله کردارِ شستم

شفیع آورده ام با صد نیازت
بدرگاهت همی وصلت گزیدم

بسلاکِ خواجگان مارا بدراری

خداوند بحق علم مشاد
بحق آن پیروه خواجۀ بصر

بحق آن حلیفه خواجۀ مرغش
بحق خواجۀ ابراهیم ادهم !

بفضل آن فضیلِ پیرِ زیب
خداوند بحق عبدالواحد !

خداوند بحق حسن بصری
خداوند بحق شاه مروان

بحق آن محمد صاحب تاج
رسال یارب بے عدد گل ذره

خداوند بحق خواجگانم !
بحق خواجگان را اهلِ چشم

همه این خواجگان را در جنابت
جز این اسماء دیگر حیلست ندیم

تمامی حاجت مارا بر آری

بسر کن عمر در این خاندانم !
 رجا دارد ز الطاف تو احقر
 حشر کن درد صف این خولج گام
 قبول از من الٰہی این مناجات
 سگ این خواجگان خوانی بخش
 بکن مفتوح البواب سعادت
 خدایا کن بعش خود دل افروز
 ہر آنکو خواندہ این شجرہ شب و روز

خداوند المصنف شجرہ را بخش
 نویسنده و ہم خواندہ را بخش

تاریخ اشاعت

جمادی الاول ۱۳۹۲ھ
 جون ۱۹۷۳ء

پبلشر
 صفحات

امیر بخش امیر صابری

۲۷۲

تعداد

۱۰۰۰

کاتب

محمد اقبال نورانی قادری نقبندی

پریس

لاہور آرٹ پریس ۱۵-۱۱ انارکلی لاہور

فہرست اعراض حضرت چشتیہ صابریہ قدسیہ ضو اللہ علیہ السلام

معہ تواضع و سال وصال

نام بزرگان	اعراض و سال وصال	جائے قیام
۱ حضرت سیدنا خواجہ حسن بصریؒ	۴ محرم ۱۰۶۱ھ	بصرہ قریب شہر
۲ حضرت سیدنا شیخ فرید الدین گنج شکرؒ	۵ محرم ۶۶۴ھ	پاکپن شریف
۳ حضرت سیدنا خواجہ علو سمشادؒ	۴ محرم ۶۹۹ھ	دینور شریف
۴ حضرت سیدنا شیخ محمد صادق گنگوہیؒ	۱۸ محرم ۱۰۵۵ھ	گنگوہ شریف
۵ حضرت سیدنا عبد الواحد ابن زیدؒ	۲۶ صفر ۱۰۷۰ھ	قبرستان کعبہ قریب شہر
۶ حضرت سیدنا عارف احمدؒ	۱۶ صفر ۸۹۱ھ	ردولی شریف
	دو شنبہ	مکھنڈ

۷ حضرت سیدنا شهاب المالؓ ۱۸ ربیع الاول ضلع سہارنپور
۱۱۰۰ھ جمعہ پٹنہ

۸ حضرت سرورِ دو عالم محمد مصطفیٰؐ

احمد مجتبیٰ قل اللہ علیہ وسلم ۱۲ دوشنبہ مدینہ منورہ

۹ حضرت مخدوم شیخ ۱۳ ربیع الاول پانی پت
۱۶۵۰ھ پنجشنبہ ضلع کرنال

۱۰ حضرت مخدوم علی احمد ۱۳ ربیع اول سہارنپور
۱۶۹۰ھ کلیر شریف

۱۱ حضرت خواجہ قطب الدین ۱۴ ربیع الاول دہلی مرولی
۱۵۳۴ھ شریف بختیار کاکیؒ

۱۲ حضرت خواجہ جمال الدین ۱۳ ربیع الاول بکھہ معطمہ
۱۶۸۷ھ جنت المعالی فضیل ابن عیاضؒ

۱۳ حضرت سید محمد عظیم ۱۹ ربیع الاول روپڑ ضلع
۱۷۲۷ھ انبالہ پیر دستگیرؒ

۱۲ حضرت شیخ ابوسعید مکتوبی^۲ یکم ربیع الثانی غنکوه شریف

سہارنپور ۱۰۴۹ھ

۱۵ حضرت سیدنا خواجہ ۱۲ ربیع الثانی شہر ملک

ابوالسحاق دمشقی ۱۲۲۴ھ شام

۱۶ حضرت سید ادهم بلخی^۲ ۱۳ جمادی الثانی

۱۳۴۵ھ دوشنبہ کوہ شام

۱۷ حضرت سیدنا خواجہ ابو عزہ جمادی الثانی چشت شریف

احمدی^۲

۱۸ حضرت خواجہ شیخ شمس الدین ۱۰ جمادی الثانی پانی پت ضلع

کرناٹک ۵۹۹ھ

کرک پانی پتی

۱۹ حضرت شیخ عبدالحق صاحب ۱۵ جمادی الثانی رودی شریف

لکھنؤ ۵۲۶ھ

توڑی^۲

۲۰ حضرت عبدالقدوس گنگوئی^۲ ۱۲-۱۳ جمادی غنکوه شریف

۵۹۳۵ھ اشانی سہارنپور

۷۱ حضرت سیدنا خواجہ قطب یکم رجب ۵۳۵ چشت شریف
الدین مودود چشتی ۲۱ بروز جمعہ خاص

۷۲ حضرت سیدنا خواجہ حاجی ۱۰ رجب شہر زندان
شریف ۲ ۵۵۶۰

۷۳ حضرت ناصر الدین ابویوسف ۲ رجب چشت شریف
حسینی ۲ ۵۵۶۱

۷۴ حضرت خواجہ معین الدین ۴ رجب ۵۴۲۲ اجمیر شریف
چشتی بہلولی ۲۱ دوشنبہ

۷۵ حضرت پیر دستگیر شیخ ۶ رجب ۱۰۲۶ بلخ
نظام الدین ۲ بلخی دوشنبہ

۷۶ حضرت خواجہ ابو محمد محترم غرہ رجب چشت شریف
چشتی ۲ ۵۵۱۱

۷۷ حضرت شیخ محمد عارف ۱۱ شعبان رودی شریف
۵۸۹۸ دوشنبہ لکھنؤ

۲۸	حضرت شیخ داؤد گنگوہیؒ	۱۱ شعبان	گنگوہ ضلع
		۱۰۵۵ھ	سہارنپور
۲۹	شاہ ولایت حضرت علی	۲۱ رمضان	نجف شریف
	مشککشاکرم اللہ وجہہ	۱۰۴۵ھ	
۳۰	حضرت سید شاہ میراں	۵ رمضان	تقبہ کٹرام
	بھیکؒ	۱۱۳۱ھ	پٹیالہ
۳۱	حضرت سید محمد سالم	۱۰ رمضان	روپڑ ضلع
	روپڑیؒ	۱۱۷۵ھ	ایبالہ
۳۲	حضرت حافظ موسیٰ صاحب	۱۶ رمضان	مانگ پور ضلع
	مانگ پوریؒ	۱۲۲۶ھ	ایبالہ
۳۳	حضرت ابو ہریرۃ البصریؒ	۷ شوال ۲۸۷ھ	شہر بصرہ
۳۴	حضرت سیدنا ابو حنیفہ	۷ شوال ۲۴۷ھ	شہر مرغش
	المرغشیؒ		
۳۵	حضرت خواجہ عثمان ہارونیؒ	۵ شوال ۷۱۶ھ	مکہ معظمہ متصل
			حویلی شریف مکہ

۳۴ حضرت سیدنا معین الدین مژدی عقد حیدر آباد دکن
 حسین المعروف شاه خاموش ۱۸۸۵ء دودھنیز اشیش ریوے
 علین نماز ظہر خالقہ شریف
 عقبہ مکہ مسجد

۳۵ حضرت شیخ جلال الدین ۱۵ دوالحج تھانیر ضلع
 تھانیر ۱۹۸۵ء انبالہ

۳۸ حضرت سیدنا حسین شاہ یکم رمضان بلخ گل سلیم
 پیش امام حیدر امام اوی خاموشی ۱۲۵۷ء میان صاحب لاہور

قطب عالم بر شاخ شجر پنجتنی
 در وطن آنکہ پسندید غریب وطنی

نام آن قطب زماں شاہ معین الدین بود

ہست از گوہر سادات حسینی حسنی

سال تائید رخ و فات مشہ عالی درجات

گفت ہاتف مشہ خاموش چرخ دکنی



کیا کہوں کہ دیکھا اُن کا روئے تاباں دیکھ کر
 بنا گئے تصویر ہم تصویر جاتاں دیکھ کر
 اتر صاری